HATHOR BİLGİLERİ

Yükselmiş bir uygarlıktan mesajlar

Tom Kenyon
&
Virginia Essene

AKAŞA®

HATHOR BİLGİLERİ

Bu kitapta okuyacağınız bilgiler, Hathorlar olarak bilinen ve şu anda bizim Evrenimiz'in dördüncü boyutunda bulunan bir grup yükselmiş varlıktan gelmektedir. Binlerce yıldır insanoğlu ile ilgilenen ve kadim Mısır'da ve Tibet'te inisiyeler yetiştiren bu varlıklar sevgi, ses ve enerji üstatları olarak bilinmektedirler.

Hathorlar, bu kitapta, Biz Kimiz ve Buraya Neden Geldik, Bir Enerji Sistemi Olarak İnsan, Hisler ve İnsanın Tekâmülü, Açılma Korkusu, Denge Piramidi, Yükselen Sarmal, Kaosta Dengeyi Koruma, Kutsal Ana-Unsurlar, Dayanak Noktası, Ses Bir Anahtardır, Kaderi Değiştirme, Güç Çubukları ve Sorulmayan Soru başlıkları altında çok değerli ve yararlı bilgiler sunmaktalar.

Bu bilgileri okuyarak, güçlü bir yükseliş bedeni inşa etmek için gerekli kendine-hâkimiyet yöntemlerini, dört temel yükseliş alanında mevcut durumunuzu değerlendirmeyi, kendi dayanak noktanızı belirlemeyi, bilincinizi yükseltmek ve şifa bulmak için kutsal ana-unsurlarla nasıl ilişki kuracağınızı ve ses titreşimlerini nasıl kullanacağınızı, dünyanın bu kaoslu döneminde dengenizi nasıl koruyacağınızı, DNA'nızın değişiminin gerçek anlamını, şifa enerjinizin ne zaman uyum içinde olduğunu, kaderinizi nasıl değiştirebileceğinizi, foton kuşağı fenomeninin gerçek önemini ve gizli Dünya tarihini öğrenebilirsiniz.

"Eğer yeni bir dünya kurmaya hazırsanız, sizi bizimle birlikte bu zihin ve kalp yolculuğuna çıkmaya davet ediyoruz."

KDV Dâ...

AKAŞA®

HATHOR BİLGİLERİ

YÜKSELMİŞ BİR UYGARLIKTAN MESAJLAR

Tom Kenyon
ve
Virginia Essene

Çeviren:
Semra Ayanbaşı

AKAŞA

Bu Kitabın Türkiye'deki Yayın Hakları

Akaşa Yayın ve Dağıtım Ltd. Şti'ne aittir.

Dizgi: Bilginler

Baskı: Özal Matbaası

Kapak Baskısı: Santra Ajans

AKAŞA YAYIN VE DAĞITIM LTD. ŞTİ.

İstiklâl Caddesi Mis Sokak Tan Apt. No: 6/4

Beyoğlu-İstanbul

Tel: 249 20 15

İstanbul, 1997

Bu fotoğraf, bir süre önce Mısır'da, Memphis'te keşfedilmiş bir tapınakta çekilmiştir. Nil Nehri'nin kadim zamanlardaki taşkınlarının getirdiği kum ve çamurun örttüğü bu tapınak hevkeli Hathorlar'ın en iyi korunmuş suretini yansıttığı için özellikle önemlidir. Bu fotoğraf, 1987 yılında Gregg Braden tarafından çekilmiştir.

İTHAF

Tom'un İthafı

Bu kitabı Bir'e, tüm yaşam-formları vasıtasıyla yaşayan Bir hayata, tüm yaratıkların soluğunu soluyan Bir'e ve evrensel sevginin her şeyi birleştiren Bir Kalbi'ne ithaf ediyorum. Dilerim, onun çağrısına ve hayatın kutsallığına uyanırız. Dilerim, şefkat armağanlarını kendimize ve başkalarına vermeyi öğreniriz.

Tom Kenyon
17 Mayıs 1996

Virginia'nın İthafı

Bu kitabı, Yaradan'a, tüm boyutların, zamanların ve yerlerin -bizi sabırla tekrar Tanrısal bilince yönlendiren- ruhsal rehberlerine, ve her yerde hayatın, sevginin ve bilgeliğin gelişmesine katkıda bulunan tüm yaşam formlarına ithaf ediyorum.

Ayrıca, Dünya gezegenindeki, ortak bir mirası ve daima-genişleyen bir kozmik yolculuğu paylaştığımız kardeşlerime de bu kitabı ithaf etmek isterim.

Virginia Essene
23 Mayıs 1996

Tom ve Virginia'nın Teşekkürleri

Hathorlar ile yaptığımız konuşmaların pek çok kasetini kâğıda dökmekte birçok kalp ve el hizmet etmiştir, ki bu kitabın editörlük ve yayınlanma sürecinin ilk adımı idi. Bu konudaki sevgi dolu çalışmaları nedeniyle özellikle Carlos Haylock, Patricia Barrantine, Lynda Keith, Barbara Sawicki, Sherry Bender, Janice Samuelson, Patricia Seek ve Briana Rose'a teşekkür ederiz.

Ayrıca, bu kitapta yer alan şekiller için fikirler öneren Paula Savage'a, ve onları tamamlayan Garret Moore'a teşekkür etmek isteriz.

Dikkatli editör asistanlığı için Pat Proud'a, kitap tasarımı ve yayın aşamasındaki diğer çabaları için Ron Cantoni'ye şükranlarımızı ifade etmek isteriz. Ayrıca, Jan Riqueros ile Alma Scheer'e bu yayın projesi boyunca gösterdikleri değerli destek için teşekkür ederiz.

Son olarak da, adanmış çabaları için "Dünya'daki takımın" tüm üyelerine teşekkür eden Hathorlar'ın bu duygularına katılmak isteriz. Bu kitabın yayınlanması, birçok düzeydeki ve boyuttaki spiritüel grup bilincinin işbirliğinin sergilenmesidir. Bu yüzden, herkese çok teşekkürler!

Tom'un Önsözü

"Zihin, paraşüt gibidir. Sadece açıkken işe yarar."

Bu kitapta okuyacağınız bilgiler çok olağandışı bir kaynaktan, Hathorlar olarak bilinen bir grup boyutlararası varlıktan gelmektedir. Bu varlıklar, kendi ifadelerine göre, bizim Evrenimiz'in dördüncü boyutunda bulunmaktadırlar. Onlar, bilinç olarak, bizim ağabey ve ablalarımızdır ve binlerce yıldır insanoğlu ile ilgilenmektedirler. Kadim Mısır'da onlar gökyüzü tanrıçası *Hator*'un mezhebi vasıtasıyla çalışmışlardır. Onlar ses ve enerji üstatlarıdır.

Üç yıl önce bir meditasyon sırasında bu varlıklardan biri beklenmedik bir biçimde benimle iletişim kurdu. O zaman, Boyutlararası Bilinç Eğitimi denen, yüksek beyin merkezlerini açmak üzere tasarlanmış bir kutsal geometri sistemi konusunda ayrıntılı talimatlar aldım. Hathorlar'a göre, bizim beynimizde 3200 çakra var ki, üçüncü göz ve tepe çakraları bunlardan sadece ikisidir.

Bu kitap Hathorlar'ın isteği doğrultusunda yayınlanmıştır. Ben şahsen böyle bir çalışma yapma konusunda hiç bir arzuya sahip değildim. O zamanlar ben kendi psikoterapatik çalışmam ve öğretimim ile çok meşguldüm. Geçmiş iki yıl boyunca Birleşik Devletler'in birçok köşesinde Boyutlararası Bilinç Eğitimi çalışmasını öğretiyor ve olağanüstü sonuçlar alıyordum.

Ben ayrıca, Hathorlar ile ses çalışması da yapıyordum

ki geçmişte çoğunlukla psikoakustik (ses, dil ve müziğin bilinç üzerindeki etkilerinin incelenmesi) alanında çalıştığımdan, bu benim için çok ilgi çekici bir çalışmaydı. Benim "Hathor grubu" çalışmamın çoğu, sesin kullanımı, özellikle tonlama yoluyla oluyordu ki bu çalışmada öğretmenlerime uyumlanıyor ve onların benim sesimi kullanarak sesler oluşturmalarına izin veriyordum. Bu benim için büyüleyici, ve o çalışmada yer alıp bu sesleri işitenler için de güçlendirici bir çalışmaydı. Hathorlar'ın çalışmasının bu bölümüyle bütünleşmiştim, ta ki "Hathor grubum" benden, onların seslerini kişisel olarak işitemeyecek insanlar için bir kitaba "medyumluk" etmemi isteyinceye kadar. Bu fikire karşı çıktım. Kendimi bir medyum olarak görmüyor ve böyle bir sorumluluğu üstlenmek istemiyordum. Ama, Hathorlar bana bir hayli dil döktükten sonra yumuşadım ve istedikleri kitabı yazmayı kabul ettim.

Ancak, içsel "editörüm" medyumik akışın orta yerinde gelip noktalama işaretlerini ve grameri değiştirmek istediğinden ve bu beni trans halinden çıkardığından, onların düşüncelerini bilgisayara aktaramadığımı gördüm. Aktardıkları bilgiyi teybe kaydedip sonra onu kağıda dökecek kadar yeterli zamanım da olmadığından, sonuçta Hathorlar'a, bu iş için bir başkasını bulmalarını söyledim. Bu bilgileri aktarabilecek tek medyumun ben olmadığımı düşünüyordum. Böylece, bu işi kafamdan çıkardım, ve Hathorlar'ın da böyle yaptıklarını sanıyordum...

Dört ay sonra, San Francisco'yu ziyaret ettiğim sırada Hathorlar beni adeta şok ettiler ve tüm dikkatimi üzerlerine çektiler. Bir haftasonu Hathor semineri öncesinde yer alan tanıtım toplantısı sırasında, soru sormak üzere kuyruk oluşturmuş insanlar arasında yer alan bir kadın yanıma yaklaştı ve "Ben, Virginia Essene," dedi. Onu bazı kitaplarından tanıyordum, ama daha önce hiç karşılaşmamıştık.

Şunu özellikle belirtmeliyim ki, yarıda kalmış bu kitap girişimini bilen tek kişi karım Pam idi. Ancak, şimdi bu yabancı kadın yanıma yaklaşmış, bana, "Merhaba, sizinle hiç tanışmadık ama yine de size bir mesaj aktarmam gerekiyor, bu yüzden de kendimi biraz garip hissediyorum," diyordu. Ona, "Lütfen devam edin" dedim. Bana, rehberinin ve Hathorlar'ın ona gelip, ondan bu kitabın önemini idrak etmeme yardımcı olmasını istediklerini söyledi. Hayretler içinde kalmıştım. Bir süre konuşamadım ve sonra gülmeye başladım...

Virginia'ya, aslında bu bilgileri yazmaya çalıştığımı ama bunları kağıda dökemeyecek kadar meşgul olduğumu söyledim. O ise bir an bile duraksamadan, kendisinin ve yayın grubunun bu projeye yardımcı olabileceğini söyledi, böylece Hathorlar bu kitap için gönüllü bir ebe bulmuş oldular. Onlar olmasaydı bu kitap yazılamazdı. Ve böylece, açıklığı ve vizyonu için Virginia'ya teşekkür etmek isterim. Kendisine ve ekibine, böyle bir projenin içerdiği sayısız ayrıntıda yaptıkları yardımlar için teşekkür ederim.

Hathorlar, defalarca, insan hislerimizin bilinçli tekâmülün önemli bir veçhesi olduğunu söylediler. Ve bu yüzden, sizden, onların sözcüklerine ve fikirlerine karşı duyduğunuz hissi tepkilerinize dikkat etmenizi istiyorum. Onları sadece akli kavramlar olarak kabul etmeyin, onların kalbinizde ve zihninizde nasıl yankılandıklarını hissetmeye çalışın. Hathorlar, gerçekten, şimdiye dek karşılaştığım en sevecen ve üstat varlıklardan, ve bu kadim bilgeleri sizlere tanıştırabildiğim için onur duyuyorum. Onların mesajlarının, beni olduğu gibi sizi de derinden etkileyeceğine inanıyorum.

Hadi, şu paraşütleri açın!

Tom Kenyon
12 Ocak 1996

Virginia'nın Önsözü

Son on yıldır yayınevimiz size medyum kanalıyla alınmış değişik bilgileri içeren altı kitap sundu ve bu yedinci kitabımız. Amacımız, mevcut idrakinizi zorlamak, gerçek doğanızın kullanılmamış bölümlerini açmak ve ruhsal uyanışınıza ilham vermek, ayrıca zihinsel, fiziksel ve duygusal sağlık ve gelişiminize yardımcı olmaktı.

Son on yıldır başka birçok kişi ve kuruluş da benzer şeyler yaptığından -ki bunun için ebediyen minnettarım- boyutlararası telepatik iletişim kavramı giderek her zamankinden daha kabul edilir hale gelmekte. İki bin yılına yaklaşırken ve yerel güneş sistemimizi giderek daha çok tanırken ve onun çok ötesindeki diğer bölgelerin varlığından daha çok haberdar olurken, birçok kadim hücresel anının da şimdi bilinçaltımızda canlanmakta olduğuna inanıyorum. Gerçekten de, bu hücresel genişleme, birçok kadim gizeme ve kadim uygarlıkların ifşa ettikleri şifa uygulamalarına ilgi duymamıza neden olmuştur.

Hayatın rastlantısal bir şey olmadığını ve gözlemci ile gözlemlenenin aynı halkanın parçaları olduğunu öğreniyoruz. Eğer bu gerçekse, o zaman insan ailemiz hem kendi değişim-dönüşümünü yaratmakta, hem de ona tanık olmaktadır; ve bu tekâmüli ilerleme için elde edebileceğimiz tüm yardımı kullanabiliriz!

Bundan dolayı, halen Venüs gezegeninin eterik düzeyle

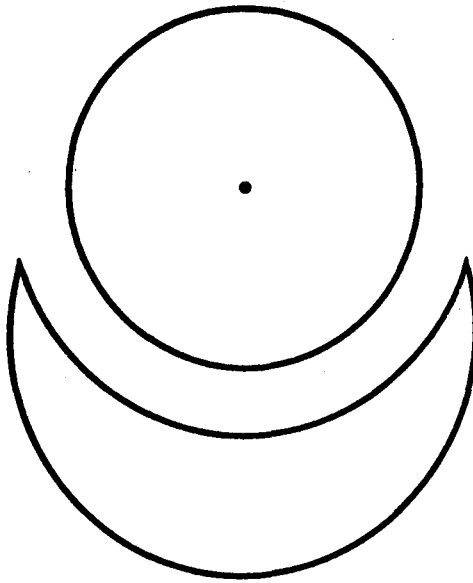
rinde bulunan ve kadim zamanlarda Dünya tarihinde çok etkili olmuş Hathorlar'ı size takdim etmek bana büyük bir sevinç veriyor. Bu yükselmiş uygarlığın varlıkları, şifa amacıyla sesin kullanımında inanılmaz yeteneklere sahiptirler ve şimdi Tom Kenyon'un işbirliği ile bunları bizimle paylaşmaktadırlar. Çeşitli seminerlerinde Tom ile ilgili kişisel deneyimlerimden, Hathorlar'ın verdikleri bilginin ve enerji işlemlerinin gerçekten çok güçlü ve olumlu olduğuna inanıyorum. Yine de, onların mesajlarının sizin için değerini sadece siz belirleyebilirsiniz.

Hathorlar'ın Dünya gezegenine mesajlarını aktarmak için seçtikleri yol, hem bilgi hem de pratik enerji uygulamaları getirmektedir. Kitabımızda, her bölümün ilk kısmında Hathorlar kendi düşüncelerini, yorumlarını sunmaktalar, ve bunu, verdikleri bilgiyi daha anlaşılır kılmayı ya da genişletmeyi amaçlayan sorularıma verdikleri yanıtlar izlemekte. Çok açık ki, yerimizin sınırlılığı nedeniyle kafamdaki her soruyu soramadım; ayrıca, sorularım sizin sormak isteyebileceğiniz her şeyi kapsayamaz, ama yine de, ortaya çıkan sonucun çok yararlı olacağına inanıyorum.

O halde şimdi, sizin gelişiminiz ve ilham bulmanız... ve bu gezegenin ve her yerdeki hayatın en yüksek hayrı için, Hathorlar ile yapılan bu ilk yazılı teması size sevinçle sunuyoruz.

Huzur, barış ve kutsamalar hepimizin üzerine olsun!

Virginia Essene



Yukarıdaki kadim simya sembolü, erkek ve dişinin "kutsal mistik" evliliğini ifade eder. Bu "evlilik" dünyevi ya da cismanî bir olay değildir.

O, insanın varlığının derinliklerinde meydana gelen, insanın içsel yaşam güçlerinin dengelenişidir. Bir insan, erkek ve dişi denen "akımları" dengelediğinde, "evrensel erkeklik/dişilik" olarak bilinen bir hale girer. Bu dengeli bilinç hali, insanın kendi bilincinin daha derin gizemlerine kapı açar.

Yukarıdaki yuvarlak disk, "Güneş"i ya da pozitif yüklü elektriksel gücü ifade eder. Onun altındaki hilâl ise "Ay"ı ya da negatif yüklü manyetik gücü ifade eder. İnsanın kendi varlığındaki elektriksel ve manyetik güçleri dengelemesi Mısır Simyası'nın hedeflerinden biridir.

Bu sembolü bu kitaba bir tür sessiz dua olarak koyduk. İster dış dünyada, ister iç dünyamızda olsun, erkek ile kadın arasındaki savaşın artık sona ermesi en büyük arzularımızdan biridir. İnsanların huzur dengesini kendi kalplerindeki kutsal tapınakta bulmalarını, ve "tüm anlayışı aşan" bu huzur ve barışın bütün dünyaya yayılmasını diliyoruz.

İçindekiler

Bölüm 1: Biz Kimiz ve Buraya Neden Geldik / 15
Bölüm 2: Bir Enerji Sistemi Olarak İnsan / 35
Bölüm 3: Hisler ve İnsanın Tekâmülü / 60
Bölüm 4: Açılma Korkusu / 79
Bölüm 5: Denge Piramidi / 92
Bölüm 6: Yükselen Sarmal / 106
Bölüm 7: Kaosta Dengeyi Koruma / 123
Bölüm 8: Kutsal Ana-Unsurlar / 140
Bölüm 9: Dayanak Noktası / 154
Bölüm 10: Ses Bir Anahtardır / 169
Bölüm 11: Kaderi Değiştirme / 188
Bölüm 12: Güç Çubukları / 208
Bölüm 13: Sorulmayan Soru / 222

1

Biz Kimiz ve Buraya Neden Geldik

Biz Hathorlar'ız. Buraya sevgiyle, ve Dünyanız için yeni bir rüya realitesini seslendirmek için geldik. Eğer yeni dünyayı kurmaya hazırsanız, sizleri bizimle birlikte bir zihin ve kalp yolculuğuna çıkmaya davet ediyoruz. Biz sizin ağabey ve ablalarınızız. Bu gezegendeki tekâmülünüzün çok uzun bir devresi boyunca sizinle birlikteydik. Yazılı tarihinizin izimizi dahi kaydedemeyeceği kadar uzun bir süre önce, o çoktan unutulmuş günlerde sizinle birlikteydik. Biz enerjisel ve boyutlararası bir yapıya sahibiz. Biz aslında başka bir evrenden geldik. Sizin Evreniniz'e, bir tür giriş kapısı olan Sirius yoluyla girdik ve en sonunda güneş sisteminize ve Venüs'ün eterik âlemlerine geldik.

Geçmişte, özellikle, kadim Mısır'ın bereket tanrıçası *Hator* vasıtasıyla çalıştık. (Editörün notu: Bir karışıklığa yol açmaması için, *"Hator"* yazılışını yalnızca Mısır tanrıçası için, ve "Hathor" yazılışını da bu mesajları sunan yükselmiş varlıklar için kullanacağız.) Ayrıca, Tibet Budizmi'nin gelişme devrinde Tibetli lamalar ile de temas kurduk. Onların sesi kullanmayı içeren bazı özgün uygulamaları bizim öğretilerimize dayanır. Dünyanın bazı kadim toplumlarıyla ilişki kurmuş olsak da, biz, bildiğiniz Evren'in bazı bölümlerine ve daha da ötesine uzanan galaksilerarası bir uygarlığız.

Biz, sizin deyiminizle, yükselmiş bir uygarlığız; sizin bir enerji imzasına sahip oluşunuz gibi, biz de belirli bir titreşim alanında bulunan bir grup varlığız. Sadece, biz sizden daha yüksek bir hızda titreşiyoruz. Yine de, hepimiz, tüm evrenleri bir arada tutan ve birbirine bağlayan gizemin ve sevginin bir parçasıyız.

Biz de sizin geliştiğiniz gibi geliştik ve var olan her şeyin Tek Kaynağı'na doğru yükselmekteyiz. Biz de sizin gibi sevinç ve ıstırapla geliştik. Bizler farkındalık ve bilinç sarmalında sizden biraz daha yüksekte bulunuyoruz; bundan dolayı, Varolan Herşey'i hatırlamaya doğru giden yoldaki arkadaşlarınız olarak, öğrendiğimiz şeyi size sunabiliriz.

Bu güneş sisteminin tüm düzeyleri ve -sadece insanlar değil- tüm canlılar âlemi büyük bir şifa devresinde bulunuyor. Bununla birlikte, siz insanlar Dünya gezegeninin tekâmül ve yükselişinin anahtarını elinizde tutuyorsunuz. Bu anahtar, özgür iradeyle yaptığınız seçimi gerektirir, ve siz insanların seçtikleri ya da seçmedikleri şey bu dünyadaki birçok âlemi etkiler. Siz bu gezegenin bilinç tarihinde önemli bir zamanda denge sağlamaya çalışıyorsunuz. Daha önce asla vuku bulmamış bir şey vuku buluyor, ve biz bir kez daha size katılıp, bilinçli farkındalığınıza girmekten ötürü büyük bir sevinç duyuyoruz. Çünkü sizlerle son kez kadim Mısır'da bilinçli olarak birlikteydik.

Mısır tarihinde bizim mevcudiyetimiz, güdülerimiz ya da fiziksel tarifimizle ilgili az sayıda ipucuna rastlarsınız. Ancak, *Hator* tapınaklarından geriye, bizim tasvirimizi gösteren oyma eserler kalmıştır. Böyle bir eserin fotoğrafı bu kitapta iki kez yer almaktadır ve bu belki bazılarınıza bir şeyler hatırlatabilir.

Önümüzdeki sayfalarda size, kendi farkındalık düzeyimizden bazı gereçler ve anlayışlar sunmaya çalışacağız. Bunların size gerçekten yararlı olacaklarını umuyoruz. Sizin kur-

tarıcılarınız olmadığımızın açıkça bilinmesini isteriz. Biz mesihî (kendini kurtarıcı sayan) değiliz. Biz sizin kardeşlerinizi, ve sizin seçimlerinize ya da gelişiminize müdahale etmeyeceğiz, çünkü bu sizin özgür iradenizdir.

Ama, size yardım etmeye hazırız. Size sadece, bu kitapta açıklayacağımız yöntemler ve anlayışla yardım etmeye değil, ama daha büyük bir sağlık ve bilince ulaşabilmeniz için sizinle yakın ve bireysel olarak çalışmaya da hazırız. Sizin bu kitabı seçmeniz buna gönüllü olduğunuzun bir işaretidir, ve biz birçok bilinç düzeyinde size yardıma hazırız.

O halde, sizin bir enerji olduğunuz anlayışıyla işe başlayalım. Yorumlarımıza enerji düzeyinde başlayacağız, çünkü bu zamanda Dünya'da bilinç üç-boyutlu realitede -fiziksel duyularınızla dokunup görebileceğiniz maddi dünya üzerinde- kilitlenip kalmıştır. Ancak, fizikçilerinizin de ortaya çıkardıkları enerjiler tayfı içinde, elektromanyetik tayf içinde, *sizler, var olanın yüzde birinden de azını görebiliyorsunuz!* Bizler bu Evren'in, sizin henüz tanımlayamadığınız diğer birçok âlemi gibi, o algılanmayan *% 99* enerji içinde bulunuyoruz.

Diğer âlemlerde ne kadar aziz tutulduğunuzu bir anlayabilseniz, yüzyıllardır insan türünü tutsak etmiş kendiniyadsıma prangalarından kurtulabilirdiniz. Yine de, çok şükür ki, tüm bunlar ortadan kalkmaya başlıyor ve bu bize büyük bir sevinç veriyor, hatta, kahkahalarla güldürüyor. Gerçekten de, biz ağabey ve ablalarınızın mizah duygusuna sahip olduğumuzu, çünkü Tek Kaynak'ın sonsuz âlemler ve düzeyler halinde gelişmesinin tezahürünün aslında mizahi olduğunu göreceksiniz. Çünkü, sonsuz olanın kendini sonlu olana yerleştirebilmesi büyük bir şaka değil mi? Bu sanki, gökyüzünü alıp bir cam kavanoza koymak gibi bir şey; artık o cam kavanoz olduğunuzu düşünürken, bir gün kavanoz kırılır ve gökyüzü özgürlüğe kavuşur. Kırılıp parçalanmaktan

korkmayın dostlarım. Bunun ille de zor olması gerekmez. Bunun ıstırap dolu olması gerekmez. Bu sevinç verici olabilir. Mutluluk verici. Ve çok, çok komik..

Şimdi, eğer sorularınız varsa sorabilirsiniz.

Virginia: Siz Hathorlar'ı okurlarımıza yakından tanıtabilmek istiyoruz. Bu bilgileri bize sunmak üzere çalışan bu grubun kaç kişiden oluştuğunu söyleyebilir misiniz? Ve lütfen, ilgi alanlarınız ya da farklı deneyim alanlarınız hakkında bilgi verir misiniz? Bu bilgileri kitabın ilk bölümünde vermek istiyoruz ki insanlar sizi biraz olsun tanıyabilsinler.

Hathorlar: Biz on kişilik bir grubuz. Aslında on üç kişiyiz, ama onlar bu bilgi aktarımına katılmıyorlar. Onlar bu sürece uzaktan tanık oluyorlar. On kişi, aşağı yukarı, bir grup bilincini ifade ediyoruz ve genelde, grubun Avar isimli üyesi bize medyumluk yapıyor.

Bizler birkaç milyon varlıktan oluşan bir uygarlıktan gelen on bireyiz. İçimizde bir fizikçi, bir bilim adamı, birkaç öğretmen ve tarihçi var. İçimizden biri, sizin deyiminizle, bir mistik ya da filozof -aslında yapı olarak hepimiz mistik ve filozofuz. Böylece, biz çok farklı ve çeşitli perspektiflere sahip bir grubuz.

Virginia: Bize neden yardım etmeye çalıştığınızı açıklar mısınız?

Hathorlar: İnsan kardeşlerimizi seviyor ve aziz tutuyoruz. Bu gezegende muazzam bir değişimin yaşandığını görüyoruz. Sizler yeni bir bilinç boyutuna geçiş sürecinin ortasında bulunuyorsunuz. Bizim uygarlığımız da bu süreçten geçti. Zaman ve uzay kapısından geçip daha büyük bir realiteye doğuşun acılarını yakından biliyoruz. Bu yüzden, size olan sevgi ve şefkatimiz ve sizlerle birlikte olmanın sevincinden dolayı, size yararlı olacağı umuduyla bu bilgileri aktarmaya

karar verdik.

Virginia: Size bunun için çok teşekkür ederiz. Şimdi bize, Hathor isminin ima ettiği bu dişi prensibi, bu yaratıcı, doğurgan niteliği açıklayabilir misiniz?

Hathorlar: Tüm dualiteyi (ikiliği) birlik'te bütünleyen asli oktava ulaşana dek, Evren'de her şey devresel ve dualistik bir doğaya sahiptir. Evrendeki her şey -fiziksel Evren ve tüm diğer süptil evrenler- kutbiyete sahiptir. İnsani bir benzetme yaparsak, bu kutbiyetler, erkek ve dişi ya da pozitif ve negatif elektrik yükleridir.

İnsanlığın kadim bilincine geldiğimiz devirde, o zamanlar yeni yeni ortaya çıkan bilinciniz, Toprak Ana dediğiniz Yerküre ile temastaydı. Geçmişin büyük dinleri Dünya'ya Büyük Ana da derlerdi. Buradaki ilk bilinç, Dünya'nın bu dişi bilinciyle derin bir bağlantıya sahipti; böylece, dişi gizemler ve dişi doğa, bilincin temel ifadeleriydi. Sonra, erkek, dişinin karşısına dikilmeye başladığında, bizler belli şeylerin vuku buluşunu gözlemledik. İnsanlar Yerküre ile olan bağlarını koparıp, özerkliğe doğru yöneldiler. İnsanoğlunun özerkliğini (kendi kendini yönetme hakkını) idrak etmesi önemli olmakla birlikte, Yerküre'den ve tüm yaşamın birbirine bağlılığından kopmuş olmak çok tehlikeli bir şeydir. Bugün insan bilinci, Büyük Ana'ya saygı gösterdiği o eski hale geri dönmesi gerektiğini hissetmeye başlıyor. Ve bu devresel bir gelişme ve ilerlemedir.

Mısır kozmolojisinin gelişme döneminde tanrıça *Hator* gökyüzü ile ilişkiliydi. (Daha sonra *Hator* doğurganlık ve bereket tanrıçası olarak tanımlandı.) Onun ve bizim ismimizin aynı olması bir rastlantı değildir. Bu ilk dişi gizem sembolünü o uygarlığa biz sunduk ve gelişimine yardımcı olduk. Tanrıça *Hator* bizden ayrı, bağımsız bir mevcudiyete sahiptir ve o aslında bir arşetipsel (temel) modeldir. O kozmik bir güç olarak tanımlanabilir ve biz, bir toplum olarak, onun

sevgi ve vecit nitelikleriyle özdeşleştik.

İnsan bilinci iki kutbiyetten geçmiştir: Dünya ana bilinci ve sonra, özerk ya da erkek baba bilinci -ama bunlar bir türlü bir araya gelmemiştir. Oysa erkek ve dişinin, dengede olabilmeleri için, bir araya gelmeleri gerekmektedir. Her insanın, hem erkekliği hem de dişiliği ile, yani erkekliği/dişiliği ile uzlaşması gerekmektedir. Farkındalığa sahip varlıklar dişi ve erkek kutupların dengelenmesi gerektiğini hissetmektedirler. Onlar, erkek ve dişi kutbiyetler arasındaki savaşın sona ermesi gerektiğini, böylece erkek prensibin özerkliği ve dişi prensibin alıp kabul ediciliğinin dengelenebileceğini idrak etmektedirler.

Dişi, tekrar küllerinden doğup yükselirken, Mısır'ın kadim gizemleri de geri dönmektedir. Ve bu bilginin (Hathor bilgilerinin) geri dönüşü sadece bir yardımdır. İnsanların onunla ne yapmayı seçecekleri kendi özgür iradelerine bağlıdır. Ama, kavram geri dönmektedir ve birçoğunuz, kadim Mısır'daki ve o kadim zamanlardaki kökenlerinizi hatırlıyorsunuz, çünkü artık dişi prensibin uyanma zamanıdır. Ama, dişi prensibin öncekinden farklı bir biçimde döndüğünü söylemeliyiz; o artık bütünüyle dişi olarak değil, her iki kutbiyeti de içeren (androjen), dengeli bir prensip olarak geri dönmektedir.

Virginia: Dişi prensip hakkında söylediklerinizi tüm güneş sistemi için mi, yoksa sadece Dünya için mi geçerlidir?

Hathorlar: Bu, değişik zamanlarda tüm güneş sistemi için geçerli olmuştur. Ancak, şu anda Dünya'da olanlar açısından bu çok önemlidir. Şu anda Dünya'da birbirine paralel iki süreç yaşanmaktadır. Dünya, bir bilinç olarak yükselmekte ve değişim geçirmektedir, ve bundan sadece insanlar değil, tüm organizmalar, yani bitkiler ve hayvanlar da etkilenmektedir. Bunların hepsi, Dünya'nın daha yüksek bir titreşim alanına geçişine uyum sağlayabilmek için kendi birey-

sel sürecinden geçmektedir.

Güneşiniz de bir geçiş yaşadığı için, güneş sistemindeki diğer gezegenlerin titreşim alanları da değişmektedir; ancak Dünya, bu zamanda diğer gezegenlerin deneyimlemediği benzersiz bir süreç yaşamaktadır. İşte bu yüzden, burada olan bitenleri gözlemlemek için birçok boyuttan ve diğer âlemlerden gelen varlıklar Dünya'nın çevresindeki gezegenlerde, asteroidlerde ve boyutlararası uzaylarda konumlanmışlardır. Bu gerçekten de benzersiz bir olaydır.

Virginia: Dünya ve Venüs, güneş sisteminde nasıl bir bağlantıya sahipler? Bu gezegenlerin üzerinde bir zamanlar tek bir bilinç mi vardı? Onlarla daha önceki ve şimdiki ilişkilerimiz hakkında konuşabilir misiniz?

Hathorlar: Venüs'ü Dünya'nın ablası olarak düşünün. Gezegenlerin fiziksel olarak yaratılmalarından önceki şekilsiz dönemde, bu gezegenlerin tohumları ya da süptil titreşimleri orada mevcuttu, ve ayrıca, bu uzaylardan geçen düşünce-formları ve varlıklar vardı. O zamanlar, Dünya ve Venüs gezegenleri birbirleriyle yakın bir bağlantı içindeydiler. Onlar, sonsuzluk işaretine çok benzeyen ve nabız gibi atan bir enerji devinimi oluşturmuşlardı. Yani, Venüs ve Dünya, başlangıçlarından itibaren bağlantı içindeydiler. Onlar kardeş gezegenlerdir. Venüs'ün yakınında bulunan ve daha büyük bir anlayışa erişmek için çalışan ve tekâmül eden bizler Dünya'ya derin bir biçimde bağlıyız. Böylece, bizler kendimizi, size ve yükseliş sürecine giren gezegeninize yardım etmeye adamış durumdayız ve bu bize büyük bir sevinç veriyor.

Virginia: Anlıyorum. Venüs gezegeni hakkındaki çeşitli metafizik öğretileri incelemiş olan bizler, Sanat Kumara adını duyduk ve onun çok önceden başlamış öğretisini okuduk. Siz bu medyumik celseler sırasında onun hakkında da bilgi verecek misiniz?

Hathorlar: Kardeşimiz Sanat Kumara hakkında ko-

nuşmayı düşünmüyorduk, ama kendisini iyi tanıyoruz, çünkü bizi bu Evren'e çağıran odur. Sanat Kumara, Büyük Beyaz Kardeşlik olarak bilinen galaksilerarası konseyin bir üyesi olan kadim bir ruhtur. Burada "Beyaz" sözcüğü, bu varlıkların derilerinin rengini değil, ulaşmış oldukları saflık düzeyini ifade etmektedir. Bir Yükselmiş Üstat olarak, Sanat Kumara, Dünya gezegeninin ve bu güneş sisteminin yükselişiyle ilişkili sayısız sorumluluk üstlenmiştir. O, bin yıldır bu görevi sürdürmektedir. O kendini yorulmak bilmez bir biçimde bu âleme adamıştır ve bu Evren'in her yerinde güçlü manyetik mevcudiyetiyle bilinir. Bizler, özellikle olağanüstü mizah duygusu nedeniyle ondan çok hoşlanıyoruz. O da bizim gibi yükseliş için, güneş sistemindeki bilincin tekâmülü için çalışmaktadır. Eğer fiziksel bir yer zikretmek istiyorsanız, onun yuvası Venüs'tür. Ama, onun mevcudiyeti, sizin de farkında olduğunuz gibi, birçok boyuta uzanır. Onun kullandığı yöntemler, bizim bu kitapta anlatacağımız yöntemlerle uyum içindedir. Ancak, biz onun çalışması hakkında konuşmayı düşünmüyoruz, çünkü bunu yapma hakkı, sizin de takdir edeceğiniz gibi, ona aittir.

Virginia: Bir başka deyişle, yüksek Venüs enerjileri arasında çoktan oluşturulmuş bir amaç birliği var, öyle mi?

Hathorlar: Evet.

Virginia: O halde, Venüs deneyiminizin, Sirius B gezegeni ya da güneş sistemimizin ötesindeki diğer galaktik bölgelerle herhangi bir biçimde ilişkili olup olmadığını öğrenebilir miyiz? Ve ayrıca, *Osiris, İsis* gibi daha birçok kavram ve sözcüğün hatıra getirdiği gibi, Mısır ile?

Hathorlar: Bu kitapta anlatmayı düşündüğümüz bilgilerle ilgili olmasa da sorunuza yanıt vereceğiz. Biz, insanların bu kitabı okuyup birçok şeyi hatırlamalarını sağlamak amacıyla, bu kitapta onlara hatırlatıcı anahtarlar olarak hizmet edecek pratik gereçler ve bir anlayış sunmayı amaçlıyo-

ruz. Bu bilgilerin herkesin tekâmül ve yükselişine hizmet etmesini arzu ediyoruz. Ama, tarihimiz ve geçmişimizle ilgili sorularınıza da yanıt vermeye hazırız.

Sirius'la ilgili sorunuza gelince, Venüs ve Sirius arasında direkt bir bağ vardır, çünkü biz bu Evren'e Sirius yoluyla girdik ve sonra Venüs'e geldik. *Osiris* ve *İsis* gibi Mısır Tanrıları, en iyi biçimde, güç alanları olarak -farkındalık ve engin bilincin enerji kalıpları olarak- tarif edilebilirler. Bu enerjiler, kadim Mısırlılar tarafından, *Osiris, İsis* vb. olarak insan-şeklinde ifade edilmişlerdir. Böylece, Mısır panteonu aslında, Evren'de devinim halinde olan güç alanlarının bir tablosudur. Bu yüzden, bugün Mısır panteonunu düşünürken, onu olduğu gibi almamanızı, çünkü bunun o devirdeki düşük bilinçli insanlara verilmiş bir anlayış olduğunu göz önünde bulundurmanızı tavsiye ederiz. O devirde çok-yönlü olarak verilen bu öğretiler, düşük bilinçli varlıklar tarafından sözcük anlamıyla alınırken, yüksek rahipler sınıfı tarafından, devinim halindeki enerjilerin, güç alanlarının sembolleri olarak anlaşılıyordu.

Elbette, onların bu enerjilerle ilgili anlayışları sizin şimdiki anlayışınızdan farklıydı, ama esas itibariyle, *İsis* ve *Osiris* 'in enerjisi hâlâ aktif ve herkese açıktır. Bu tüm panteon için geçerlidir. Onlar, Tek Kaynağın veçheleridir. Tek Yaratıcı Güç, var olan her şeydir -ve bunlar, Tek Kaynak'tan çıkan bilinç veçheleri ya da akımlarıdır. Bu yüzden, bu panteon tanrılarının, uyumlanılabilecek yararlı güçler olduklarını, ama, Allah olmadıklarını anlamak önemlidir. Onlar, tümüyle dualitesiz ya da kutbiyetsiz en yüksek Kaynak değildirler.

Virginia: Kadim Mısır'daki Hathor etkisiyle ilgili olarak bir tarih verebilir misiniz? Bu İsa'nın doğumundan (milattan) ne kadar önceye rastlar? Yirmi bin, elli bin ya da yüz bin yıl önceye mi?

Hathorlar: Bundan da eskiye dayanır, ama Mısır tarihinde kalan izler açısından baktığımızda, Firavunlar öncesi döneme gideriz. Heliopolis öncesine, *Hator*'un gökyüzü tanrıçası, *Horus*'un da gökyüzü tanrısı olduğu zamana. Ardışık zamanda bu, İsa'dan on bin yıl öncesine, yani, yaklaşık on iki bin yıl önceye dayanır.

Virginia: Mısır devri mi?

Hathorlar: Mısır devri. Ancak, biz bu gezegen üzerinde bu devirden önce de çalıştık. Mısır devri, Gizem'in sadece bir toplumsal-kültürel ifadesidir. Gizem ise kültür-ötesidir ve o tüm zamanların ve yerlerin ötesine uzanır. Böylece, biz karşılaştığımız bu kültürler ve bu inanç sistemleri vasıtasıyla çalışırız...

Virginia: ...sizinle iletişim kurabilecek yetenekte ve buna gönüllü varlıklar vasıtasıyla mı?

Hathorlar: Evet. Yükselmiş varlıklar olarak biz geniş bölgeleri bir uçtan bir uca geçebilir ve sayısız uygarlıkla ilişkiye girebiliriz. Zaman zaman çok az sayıda varlıkla temas kurarız. Zaman zaman da, kadim Mısır'da olduğu gibi, binlerce kişiyle temas kurup çalışırız. Getirdiğimiz bilgilerin bir kısmı Mısır'ın ezoterik öğretilerinde korunmuş olsa da, bu bilginin çoğu henüz insanlığa aktarılmamıştır.

Virginia: Teşekkürler. Peki, sizin Mısır'daki Büyük Piramit'in inşasıyla herhangi bir ilginiz oldu mu?

Hathorlar: Hayır, olmadı. Piramitlerle ilgili olarak şunları söyleyebiliriz: Onlar, bazı tarihçilerinizin ve arkeologlarınızın inandıkları gibi, sadece firavunların mezarları değildi. Onların birçoğunda mezar odaları bulunsa da, asıl, enerji salıngaçları (osilatörleri) olarak işlev yapıyorlardı. Ve piramitlerin kenarları ilk başta cilalı, yani aşırı parlatılmış granitten oluştuğundan, bu, piramitlerin enerji titreşimleri yaymasını ve enerji almasını sağlıyordu. İnisiyeler, piramitlerin belli matematiksel oranlara göre oluşturulmuş kısımla-

rında belli bir süre geçiriyorlardı. Bu onların, Büyük Evren ve Büyük Gizem ile ilgili olarak, böyle bir enerji kalıbında bulunmasalardı kazanamayacakları anlayışları kazanmalarını sağlıyordu. Piramidin işlevlerinden biri buydu.

Piramitlerin, ayrıca, enerjisel düzeyde de bir işlevleri vardı. Piramitler, Yerküre'nin ızgara biçimindeki enerji ağını oluşturacak ve bu enerji çalışmasını mümkün kılacak biçimde, belli matematiksel oranlara göre de konumlandırılmışlardı. Gezegen üzerindeki bu enerji ağı çalışması, Nasıralı İsa olarak bilinen öğretmeniniz çabalarını bu gezegene adadığında meydana gelen bir sonraki -bugün Mesih enerji ağı denen- enerji ağını barındırmak amacıyla plânlanmıştı. Böylece, bu büyük varlık işine başladığında, piramitler tarafından oluşturulan bu enerji ağı bu yeni titreşimi destekledi, ve bu titreşimsel Mesih ağı bugüne dek güçlenmeyi sürdürdü. Yani, piramitler çok-yönlü ve çok-amaçlı aygıtlardır.

Virginia: Orta Amerika'ya, Guatemala ve Meksika'ya dağılmış yüzlerce piramit var, ama insanların çoğu onların varlıklarından habersiz.

Hathorlar: Evet, onlar vahşi ormanlarla çevrili olduklarından gözlerden uzak duruyorlar.

Virginia: Öyleyse, bu piramitlerin gezegenin çevresinde belirli noktalara yerleştirildiklerini mi söylüyorsunuz?

Hathorlar: Evet, ama onlar sadece bir uygarlık tarafından değil, birçok farklı uygarlık tarafından yapılmıştır. Ancak, onların yapımına katılan tüm varlıklar ve tüm uygarlıklar, Büyük Gizem ile ilgili sezgi ve anlayışları yoluyla, birbirleriyle derin bir bağlantı içindeydiler. Ve ne yaptıklarını enerjisel olarak anlamışlardı. Ama, tek bir mimarın başkanlığı altında bir araya gelmeleri ya da baş mimarların zamanda ve üç-boyutlu uzayda bir buluşmaları söz konusu olmamıştı. Tüm bunlar, bu değişik yerlerde, ama açıkça aynı kaynaktan yola çıkarak gerçekleştirilmişti. Tabii, bunların

yapımında dış yardım da aldılar.

Virginia: Uzaylılardan mı?

Hathorlar: Evet, Pleiadesliler'den, Siriuslular'dan, vs.

Virginia: Öyleyse, bir noktada bu dünya-dışı varlıkların birlikte çalıştıklarını mı söylüyorsunuz? Yoksa farklı zamanlarda mı geldiler buraya?

Hathorlar: Farklı zamanlarda geldiler. Bazen de üst üste geldiler. Tarihinizde, Siriuslular'a kadar dayanan ilginç bir gariplik vardır. Afrika'da Dogon adlı bir kabile vardır. Bu kabile, Sirius ve onun küçük "kızkardeşi" hakkında ayrıntılı bilgiye sahiptir. Garip olan şu ki, bu küçük yıldız 1960lara kadar astronomlarınız tarafından keşfedilmemişti, ama Dogonlar onu binlerce yıldan beri biliyorlardı. Bu bilgi, onların, bu gezegen üzerindeki araştırmalarının bir parçası olarak binlerce yıl önce Afrika'ya gelen Siriuslular'la kurdukları ilişkiden kaynaklanmaktadır. Siriuslular o zaman da son derece ileri bir galaksilerarası uygarlık idiler.

Virginia: Teşekkürler. Bir konudan emin olmak istiyorum: Bize yardım etmek istemeniz, daha önce yapılan yanlışları düzeltmek istemenizden kaynaklanmıyor, değil mi?

Hathorlar: Kimin yanlışlarını?

Virginia: Sizin ve diğer uzaylıların. Bazen uzaydan gelen ziyaretçilerin, burada gelişen bilincin en yüksek hayrına olmayan bazı şeyler yaptıklarını biliyoruz da...

Hathorlar: Oh, evet (gülüşmeler) ... Evet, bu gezegende bazı yanlışlar yapıldı ve sizin koruyucularınız, ağabey ve ablalarınız olmak üzere bu güneş sistemine çağrılmamızın nedenlerinden biri de budur. Tabii, "koruyucular" sözcüğü tam doğru bir sözcük olmayabilir, çünkü bazıları bundan, biz burada bulunduğumuza göre sizin sorumluluk üstlenmek zorunda olmadığınız sonucunu çıkarabilirler. Hayır, kastettiğimiz şey bu değil. Bizim, bir insan uygarlığı olarak size ya-

rarlı olabilecek belli bir titreşimi sürdürdüğümüzü söylemek istiyoruz -ve bu titreşim, sizi desteklemek üzere, sürekli ve değişmez bir biçimde tutulmaktadır.

Virginia: İlk başta Sirius *yoluyla* geldiğinizi söylemiştiniz. Bu konuda biraz daha bilgi verebilir misiniz?

Hathorlar: Sirius, Evren'in diğer boyutlarından buraya bir giriş kapısıdır ki bunun üç-boyutlu uzay içinde kavranması zor olabilir, çünkü bu kapı, bizim gerçek yuvamız olan fizik-ötesi bir boyuta açılır. Fiziksel-olmayan bir boyut, üç-boyutlu bir dünyada yaşayan varlıklar için anlaşılması güç bir kavramdır. O, bu cümlenin sonuna koyacağınız (iki-boyutlu) noktanın, üzerinde belirdiği kâğıdı ve ona bakan sizi kuşatan uzayı kavramaya çalışmasına benzer. Nokta, kendi deneyiminde, iki-boyuttan daha yüksek ya da daha karmaşık bir şeyi anlamasını sağlayacak bir başvuru noktasına sahip değildir. Yine de, bu üç-boyutlu realiteye Sirius yoluyla girdiğimizi söyleyebiliriz.

Sirius, sizin Evreniniz için bir tür bağlantı noktasıdır, ki burada sizin uzay/zaman sürekliliğinizin "sarmalları," fiziksel-olmayan dış-uzayla karşılaşır ve kesişir. Bu gerçekten yabancı bir kavramdır ve onu anlatabilmek için uzun bir zaman harcamamız gerekir. Ancak, bu kitabın amacı bu olmadığından, fiziksel-olmayan dış-uzayın, evrensel bilincin kendi içindeki bir tür kalıp olduğunu söylemekle yetinelim. Bilinç bir evren "yaratırken," bunu, kendini (titreşimlerini) bir bağlantı noktasına yönelterek yapar; böylece, uzayda fiziksel bir yer oluşur ve o da sizin "zaman" dediğiniz süreci başlatır. Bizim gerçek yuvamız, fiziksel-olmayan dış-uzaydır. Ancak, bu üç-boyutlu Evren'e girdiğimizde, buradaki ilk fiziksel yuvamız Sirius sistemi oldu. Oradan, Dünya'ya daha yakın olabilmek için Venüs'e gittik.

Virginia: On iki bin yıl önce buraya geldiğinizde, bu Atlantis'in çöküşünün sonrasına rastlamıştı, öyle değil mi?

Hathorlar: Evet, Milat'tan on bin yıl öncesi Atlantis'in çöküşünün sonrasına rastlar. Bu zamanda biz Mısır'da, *Hator* arşetipik imgesini kullanarak aktif bir biçimde çalışıyorduk. Ayrıca, hem Atlantis, hem de Lemurya'da, az sayıda ama son derece gelişmiş kâhinlerle çalıştık. Atlantis ve Lemurya'nın çökeceği anlaşıldığında, bu varlıklardan bazılarının Mısır'a gitmelerini sağladık. Bu, "Büyük Simya Çalışması"nı korumak, böylece bilginin ve inisiyeler çizgisinin yok olmasını önlemek için yapılmıştı. Mısır uygarlığının tohumlarını eken tek galaksilerarası toplum biz değiliz. Arkturuslular ve Pleiadesliler de o sıralarda bazı inisiyelerini Kuzey Afrika'ya yönlendirdiler.

Virginia: İnsanlarla çalıştığınızı söylerken, neyi kastediyorsunuz?

Hathorlar: Bizler, ses, enerji ve sevgi üstatlarıyız. İnsanlarla ilgili olarak, biz öncelikle, sizin duygusal beden dediğiniz hisseden yanınız yoluyla çalışırız. Boyutlararası uzayın üstatları olarak, oldukça kolay bir biçimde temas kurabiliriz. Bu temas, genelde, sizin tarafınızdan duru-işitiler, duru-görüler (vizyonlar), sezgiler ve rüyalarda belirmeler olarak deneyimlenir. Kadim Mısırlılar ile tanrıça *Hator* yoluyla temas kurduk, onlar bu teması mistik vizyonlar yoluyla deneyimlediler. Bu tanrıça mezhebi yoluyla, Mısırlılar'ın, Gizem Okulları'nın oluşturulmasıyla sonuçlanan spiritüel bir Altın Çağ yaratmalarına yardımcı olabildik. Bu ezoterik merkezler yoluyla inisiyelerin eğitilmelerine yardımcı olduk, ki bu tüm dünyayaya yayılan olumlu bir etki oldu.

Bu Gizem Okulları'nın dünyanızda hâlâ etkilerini sürdürdüklerini söyleyebiliriz. Bu okullardan bazıları tekrar gözler önüne çıkmaya başlasa da, bazıları gizli durumdadır. Çalışma yollarımız değişir ama, çoğunlukla, içimizden birimiz ya da birkaçımız bir insanla psişik temas kurar ve onu kendi anlayışımıza göre eğitmeye başlarız. Asla kendimizi

zorla kabul ettirmeye çalışmayız. Bizden yardım istendiğinde yardım ederiz, ama ancak belli kurallar çerçevesinde. Bu kurallar, bizim insanların özgür iradelerine ya da kaderlerine asla müdahale etmememizi içerir.

Virginia: Pleiadesliler ile ya da Orionlu varlıklarla veya insan ailesinin diğer ileri karakollarıyla ilişkileriniz oldu mu?

Hathorlar: Evet. Pleiadesliler'i, Siriuslular'ı, Orionlular'ı ve Arkturuslular'ı tanıyoruz. Henüz ismini bilmediğiniz uzaylı grupları da tanıyoruz; "henüz" diyoruz, çünkü siz de galaktik ve galaksilerarası bir uygarlık haline geleceğinizden, bu değişecek. Bu grupların her biri farklı bir çeşniye - bir kişiliğe- sahiptir. Her kültürel grup, Büyük Gizem'e bakışında ve onun vasıtasıyla iş görüşünde kendi özel eğilimine - kişilik çeşnisine- sahiptir. Ve bu farklılıkların bize gerçekten zevk verdiğini söyleyebiliriz! Bu farklılıklar, Büyük Evren'in tüm düzeyleri bizim ilgimizi çekiyor ve insanların bu kadar çok ilgimizi çekmesi ve onları bu kadar çok sevmemizin nedenlerinden biri de budur.

Virginia: Neden?

Hathorlar: Çeşitlilikleri, farklılıkları ve kalpleriyle, duygusal varlıklarıyla Büyük Evren'in ta köklerine giden bağlantıları yüzünden. Ancak, insanlar, enkarnasyonları sırasında kendilerini çelişkili bir durumda bulurlar -yükselmiş bir düzeyde bulunan bizlerden, birçok açıdan çok daha zor durumlarda bulurlar kendilerini. Neden? Çünkü üç-boyutlu bir realitede yaşarlar ve duyuları onlara, her şeyin sınırlı, sonlu ve kısıtlı olduğunu söyler. Gerçekten de, duyuları onlara, Büyük Evren'in bizim algıladığımız gerçeğini gösteremez, çünkü duyuları bu üç-boyutlu realite ile kuşatılmıştır. Bununla birlikte, ruhları daha büyük realiteyi, Büyük Gizem'i bilmekte, özlemektedir ve onunla bağlantı içindedir. Ve bu, başka âlemlerdeki birçok varlık için olduğu gibi, bizim için

de çok ilgi çekici bir şeydir. Bu bizim, insanlarla ilgili olarak, aziz tuttuğumuz ve saygı duyduğumuz bir şeydir.

Virginia: Bunun için teşekkür ederiz. Genel olarak güneş sistemiyle ilişkiniz hakkında biraz konuşabilir misiniz? Bildiğiniz gibi, Dünya'ya yakın ve ondan küçük üç gezegen var: Merkür, Mars ve Venüs. Bunun dışında, güneş sisteminde daha uzak gezegenler de var. Acaba, Merkür ya da Mars 'taki yerleşimlerin geçmişi hakkında bilgi verebilir miydiniz? Ve tabii, siz Venüs'teki yerleşiminizden de söz etmiştiniz ki ben bir noktada bunun fiziksel bir yerleşim olduğunu varsayıyorum.

Hathorlar: Evet. Mars'ta inşa edilmiş fiziksel yapıların kalıntılarını görebilirsiniz. Uzay araçlarınız tarafından fotoğrafı çekilmiş ve sizin "Mars'taki Yüz" dediğiniz şey gerçekten var olmuş bir yapıdır. Venüs'te de yapılar vardı, ama Venüs 'teki yerleşimler Mars'takinden çok daha eskiye dayanır, bu yüzden hepsi ortadan kaybolmuştur. Eğer üçüncü-boyutsal bir yolculuklaVenüs'e giderseniz, gaz ve kumdan başka bir şey göremezsiniz -bu size barınılamaz, soğuk bir yer olarak görünecektir. Mars, hâlâ fiziksel yapıların kalıntılarına sahiptir ve orada bazı toplumlar yaşamıştır. Mars aslında farklı toplumların bir ileri karakolu idi.

Virginia: Daha yakın zamanlarda burada önemli bir ileri karakol var mıydı?

Hathorlar: Biliminizin size sunduğu tarih son derece dar ve sınırlı bir perspektife sahiptir ve bilmecenin tüm parçalarını içermemektedir. Çünkü bu gezegende insanın ilk ortaya çıkışından önce de Evren'de ileri toplumlar vardı. Aslında, insanoğlu henüz çok ilkel durumdayken, Dünya gezegeninde ortaya çıkan yaşamı gözlemlemek için düzenli bir biçimde bu güneş sistemine gelen son derece ileri, galaksilerarası yolculuk yapabilen uygarlıklar vardı. Onlar ileri karakollarını çeşitli yerlere kurmuşlardı ki bu yerlerin başında

Mars ve Venüs geliyordu.

Ayrıca, enerjisel ileri karakollar da vardı. Saf enerjiden oluşan ve öylesine rafineleşmiş varlıklar vardır ki siz onlara geçici (varlığını sürdürmeyen) varlıklar diyebilirsiniz, çünkü onlar hiçbir şekle ya da kütleye sahip değildir. Böylece onlar Jüpiter gibi büyük gezegenlerin bile yerçekim alanlarından pek etkilenmezler. Yani, Jüpiter ve Satürn'de ileri karakolları bulunan varlıklar da vardı, ama bunlar, Mars ve Venüs'e gelenler gibi fiziksel değil, enerjisel ve "geçici" varlıklardı.

Virginia: Merkür de bir tür ileri karakol oldu mu?

Hathorlar: Evet. Ama bu da enerjisel, "geçici" bir topluma ait bir ileri karakoldu. Onlar, özellikle, yıldızlara ait gaz ve ışık ile beslenip yaşayabilen varlıklardı. Onlar yeni doğan yıldızlara çekiliyorlardı, çünkü onlardan besleniyorlardı. Onlar tüm varlıklar gibi ışık ve enerji massediyorlardı, ama, pervanelerin bir ışığa çekilmeleri gibi, onlar buralara özellikle çekiliyorlardı. Her nerede yeni yıldızlar doğuyorsa oraya çekiliyorlardı ve böylece geçici, enerjisel bir uygarlık olarak var oluyorlardı. Ama, Mars'ta bazı fiziksel üç-boyutlu yapılar vardı -ve hâlâ vardır. Böyle yapıların izleri artık Venüs'te ortadan kalkmıştır, ama uzun zaman önce Dünya'nın bir parçası olan Ay'ın üzerinde bazı yapılar vardır.

Virginia: Hathorlar, Mısır devrinde özellikle aktif çalıştıklarına göre, sizce bunun insanlık üzerindeki en büyük etkisi ne oldu?

Hathorlar: En büyük etkimizin, insanlık için, tanrısal sevgi ve koşulsuz kabul harmoniğini sürdürmemiz olduğuna inanıyoruz. Ayrıca, bilinçle ilgili kendimize özgü anlayışımızın da insanlığa son derece yararlı olduğunu hissediyoruz. Mısır Simyası yoluyla başlattığımız ezoterik öğretiler dünyanın her yanına ve sayısız kültüre yayıldı ve Hindistan, Çin ve Tibet'te kök saldı. Bu toplumlar, Mısır'ın gizli öğretilerini

massederken, diğer galaksilerarası ve boyutlararası uygarlıkların öğretileri gibi, bizim öğretilerimizin özünü de massetmiş oldular. Böylece, bu toplumlar tarafından ifade edilen farklı simya sistemleri arasında birçok benzerlikler görebilirsiniz. Bu farklı sistemlerin dilleri ve mecazları değişik olsa da, onlar çarpıcı benzerliklere sahiptirler.

Bu değişik gelenekler yoluyla aktardığımız öğretilerimizin belki de en etkilisi, yaşam-gücü ile ve onun nasıl güçlendirilip yükseltilebileceğiyle ilgilidir. Sevgi harmoniğini sürdürmemizin yanı sıra, bu anlayış da bizim insanlığa yaptığımız en büyük iki katkı olabilir.

Virginia: Bunlar gerçekten büyüleyici şeyler. Teşekkür ederiz. Dünya gezegenindeki insanlara yardım etmek için gelişinizle ilgili olarak, sizin sadece bilgi değil, pratik tavsiyeler sunmak üzere de burada bulunduğunuzu anlıyorum. Şimdi, bir şeyi öğrenmek istiyorum: Eğer olanak olsaydı da sizi görebilseydik, nasıl bir varlık görecektik? Bir Hathor bugün nasıl görünmektedir ve Mısır'da sizinle ilgili bulunan az sayıdaki kalıntı ve suret gerçekten sizi yansıtmakta mıdır?

Hathorlar: Eh, benim kanımca, biz çarpıcı bir güzelliğe sahip varlıklarız, ama tabii, bireysel farklılıklara da sahibiz. Biz genelde 10-14 kadem boyundayız, bazılarımız daha uzun, bazılarımız da daha kısadır ve kafalarımız sizlere göre daha büyüktür. Biz büyük kulaklara sahibiz ve saçımız, bu kitabın kapağındaki fotoğrafta görüldüğü gibi, stilize bir biçimde geriye çekilmiştir. Biz uzun kollara ve bacaklara sahibiz, çünkü Dünya ölçülerine göre oldukça uzun boylu varlıklarız. Daha önce de söylediğim gibi, bizim gerçek şeklimiz (sizinki gibi) ışıktır, ama farkındalığımız daha yoğun bir varoluş düzeyine girdiğinde, ışık bedenimiz fiziksel bir beden formu edinecektir. Ve fiziksel şeklimiz de az önce tarif ettiğim gibi olacaktır.

Mısır'ın kadim ressam ve heykeltraşları, bizimle direkt

iletişimde bulunup bulunmadıklarına ve bizi durugörü yoluyla hissedip hissetmediklerine bağlı olarak, görüntümüz hakkında değişik algılara sahiptiler. Mısır devrinin ilk zamanlarında, özellikle firavunlar döneminden önce, Dünya'ya gerçekten indik ve Hathor enerjisiyle çalışanlar bizi durugörü yoluyla görebiliyorlardı. Dünya'yı dolaşarak insanlarla bilinçli olarak ilişki kuruyorduk, ama bizi ancak durugörü yeteneğine sahip varlıklar görebiliyorlardı. Bizim, sizin bildiğiniz şekliyle fiziksel bir bedenimiz yoktu, ama burada, Dünya'da bir fiziksel bedene sahip olduğumuzu söyleyecek kadar fiziksele yakın bir formumuz vardı.

Bizi durugörü yoluyla gören bazı üstün sanatçılar heykellerimizi yaptılar ve bu oldukça doğru suretlerin bazıları tapınak duvarlarında ve sütünlarında, özellikle sütün başlarında yer aldı. Zamanla, bu gezegenin yoğunluk derecesi arttıkça, insanlar bizi durugörü yoluyla göremez oldular, böylece artık kendilerine eski zamanlardan kalan şeylere güvenmek zorundaydılar. Sonra, eski zamanlardaki sanatçılar gibi bizimle direkt iletişimde bulunmayan sanatçılar kendi yorumlarını katarak bizimle ilgili eserler yarattılar.

Virginia: O halde, genetik açıdan, Hathorlar da insanımsı varlıklardan mı?

Hathorlar: Biz insanımsıyız, ama bizim DNA'mız 12 sarmala sahiptir.

Virginia: Kulaklarınızın sese çok duyarlı olduğu açıkça görülüyor, sesin sizin için bu kadar önemli hale nasıl geldiğini açıklayabilir misiniz?

Hathorlar: Sizin "ses" dediğiniz şey, bize göre, bu âlemdeki ana titreşimdir; ve ses, insan kulağının işitebildiği fiziksel sesle sınırlı olmayan bir titreşimdir. Biz "ses" dediğimiz zaman, bir boşlukta meydana gelebilecek "titreşimi" kastederiz. Fizik biliminizin tanımladığı ses, ancak, bir titreşimi taşıyan bir vasıta varsa meydana gelir. Bizim anlayışımıza

göre ses, titreşimden oluşan tüm realitenin esas doğası ve temelidir. Bir başka deyişle, madde sadece, belli bir harmonikteki titreşimdir. Bundan dolayı, bir insan harmonikleri değiştirdiğinde, madde halinden çıkıp enerji haline geçebilir - ve bu insan bunu nasıl yapacağını anladığında iki boyut arasında özgürce gidip gelebilir. Uzayı keşfetmek ve güneş sisteminize girmek için başlangıçta kullandığımız gemiler sese - ya da titreşime- dayalıydılar. Bu bizim toplumumuzda, ta köklerimize dayanan çok kadim bir anlayıştır. Biz binlerce yıldır bu bilgiyi uygulamaktayız.

Virginia: Bu bölümde grubunuzu okurlarımıza tanıttığımıza göre, 1. Bölüm'ü bitirmeden önce söylemek istediğiniz bir şey var mı?

Hathorlar: Bizler, bu zamanda, büyük değişim kapısından geçip yeni bir bilinç boyutuna girmek üzere bu gezegene gelmiş insan kılığındaki tüm kardeşlerimize en derin şükranlarımızı sunmak isteriz. Aynı süreçten geçtiğimiz için, bunun ne kadar zor -ama aynı zamanda ne kadar ödüllendirici- bir şey olduğunu bilerek, zaman kapısının diğer tarafında, sizi galaksilerarası âlemlere -daha süptil yaşam âlemlerine- buyur etmek üzere kollarımızı açmış bekliyoruz. Bu bilgileri, size hizmet etmeleri umuduyla sunuyoruz. Eğer onları kullanabilirseniz, ne âlâ. Ama, eğer sizinle paylaştığımız şeyler sizi etkilemezse, o zaman onları geçin. Zamanın başlangıcından beri bu evrende görülmemiş bir tekâmül için fırsatlarla dolu bu anda her ne yapmayı seçerseniz, size saygı duyarız.

Virginia: Çok teşekkürler. İlgi ve desteğiniz için size minnettarız.

2

Bir Enerji Sistemi Olarak İnsan

Bizler, sizin dördüncü-boyut dediğiniz bir başka frekans alanında yaşıyoruz. Bu yüzden sizleri de farklı bir biçimde görüyoruz; sizi, sizin algıladığınızdan farklı bir enerji hali içinde algılıyoruz. Sizi, birbirinin içine nüfuz eden enerji alanları olarak algılıyoruz.

Bu alanların ilki, trilyonlarca hücreye uzanan çeşitli kimyasal, biyokimyasal ve elektriksel işlemleriyle, sizin de iyi bildiğiniz fiziksel bedendir. Ama, biz sizin fiziksel bedeninizi genelde bir uzay olarak görürüz. Biz onu, yıldızlardan oluşan bir galaksi olarak görürüz; çünkü her bir atom, çekirdeğin merkezi güneşi, elektronların da onun çevresinde dönen gezegenleri oluşturduğu bir güneş sistemine benzer. Mısır geleneğinden gelen hermetik simyacıların bildirdiği evrensel bir yasa vardır. Bu yasaya göre, "Yukarıda nasıl ise, aşağıda da öyledir." Bu, yaradılışın tüm düzeylerinde, her düzeyin, altındaki ve üstündeki düzeyin bir kopyası olduğu anlamına gelir. Böylece, güneş sistşminde gezegenler merkezi Güneş'in çevresinde dönerken, atomda da elektronlar merkezi çekirdek etrafında dönerler. Güneş sisteminizin büyük bir kısmı uzaydan oluşmaktadır, sizin bedeninizin büyük bir kısmı da öyle, boşluktan oluşmaktadır.

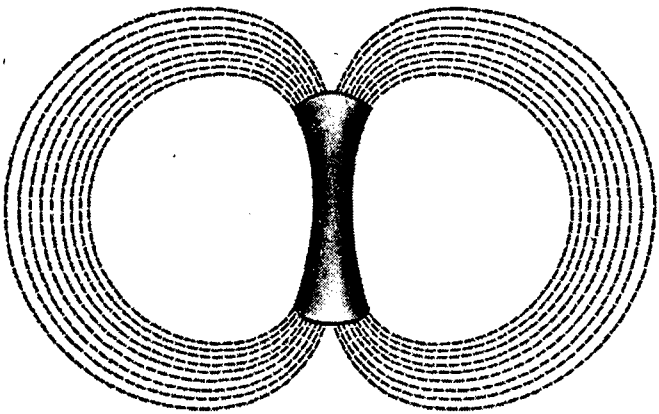
Gerçekten de, fiziksel bedeninizde muazzam ölçüde bir

boşluk vardır ve bedeninizin katı madde olduğu bir illüzyondur. Sizin biliminiz bile, bedeninizin *yüzde 99* 'undan fazlasının boşluktan oluştuğunu ortaya çıkarmıştır. Biz sizin bedeninizi hissettiğimizde, onu katı değil, uzaysal olarak görürüz. Bu yüzden, biz, fiziksel bedeninizi sizin gibi hissetmeyiz. Biz sizi yürüyen, hareket eden bir yıldızlar galaksisi olarak görürüz. Böylece, bu alan size fiziksel olarak katı görünse de, bu ışığın, enerjinin görüş noktasından çok farklıdır.

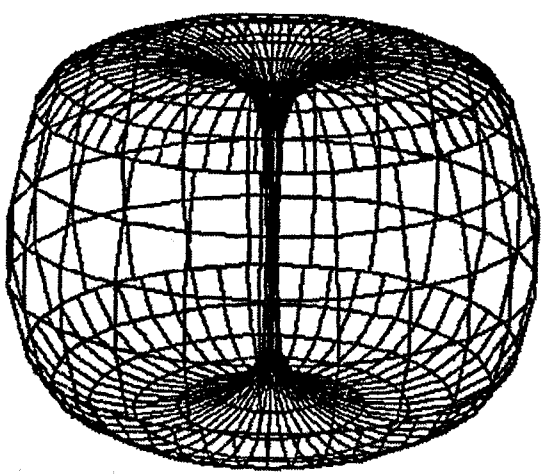
Bu fiziksel alana nüfuz eden ikinci enerji alanına biz *"Ka"* deriz ki siz bunu *pranik* beden olarak düşünebilirsiniz. Prana, kadim geleneklerin yogilerinin ortaya çıkardıkları gibi, oksijendeki asli yaşam-gücüdür, ama sadece sizin oksijen dediğiniz şey değildir. Bitkilerin yoğun olduğu veya akarsuların bulunduğu bölgelerde prana bollaşır. Prana yaşam-gücüdür, ve o hem fiziksel bedene, hem de bizim Ka dediğimiz pranik bedene nüfuz eder. Bu Ka, aslında, fiziksel bedenden geçen yaşam-gücünün kaynağıdır. Fiziksel bedenin ve onun enerji alanlarının -daha süptil bir enerji halinde- bir kopyası olduğundan, Ka'ya bazen spiritüel ya da eterik ikiz de denir. Mısır Simyası'na aşina olanlar "Ka" terimini hatırlayacaklardır; burada Ka, ölümsüz ruh olmamakla birlikte, fiziksel bedenin ölümünden sonra, bir süre daha varlığını sürdürebilen enerji ikizidir.

Fiziksel bedeninizden geçen ve Ka'yı çoğaltan prana olmasaydı, siz yaşayamazdınız. O yaşam-gücünün ta kendisidir. Bundan dolayı, sizinle paylaşacağımız yöntemlerin bazıları, fiziksel bedeniniz denen galaksideki pranik akışı dengeleyici ve sürekli kılıcı yöntemlerdir -ki bu sağlık için, var olabilmek için yaşamsal bir öneme sahiptir!

Siz duygusal, kozal ve astral denen başka süptil bedenlere sahip olsanız da, biz öncelikle Ka üzerinde odaklanacağız; çünkü bu bedenin gelişimi size, yüksek bilince doğru muazzam bir ivme kazandıracaktır.



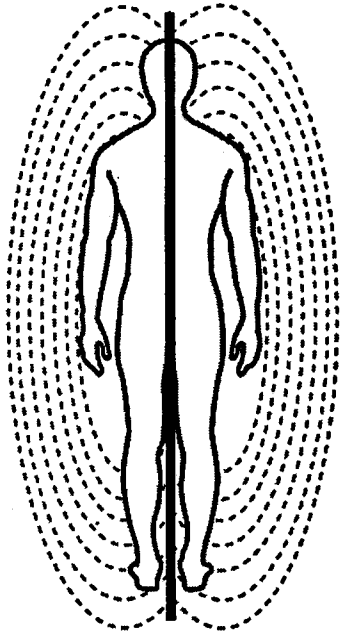
Şekil 1 a: Bir iki-kutuplu manyetik alanın (yani, çubuk mıknatısın) iki-boyutlu temsili resmi.



Şekil 1 b: Bazen "tüp kaval" da denen, bir iki-kutuplu manyetik alanın üç-boyutlu bir temsili resmi. Bedeninizin çevresinde böyle bir manyetik alan imgeleyin.

Şekil 1a ve 1b'ye bakarken, tüm iki-kutuplu manyetik alanların benzer biçimlere sahip olduklarını hatırlayın. İki-kutuplu manyetik alanlar -çubuk mıknatıslar, elmalar, gezegenler ve insanlar gibi- farklı formları içerir.

Şekil 1 c'de, insan bedenini çevreleyen manyetik alanın iki-boyutlu bir temsili resmini göreceksiniz. Sizin bedeniniz, merkezi sütununa, çeşitli kadim ezoterik gelenekler tarafından bazen *merkezi kanal, orta sütun, pranik tüp* ya da *anta-karana* denen iki-kutuplu bir mıknatıstır. Biliminizin de ortaya çıkardığı gibi, tüm iki-kutuplu mıknatıslar, üç-boyutlu olarak bir "tüp kaval"a benzeyen bir alan yayarlar. Bu alan, bedenin çevresinde üç-boyutlu olarak hareket eder.



Şekil 1 c: İnsanın iki-kutuplu manyetik alanının iki-boyutlu bir temsili resmi.

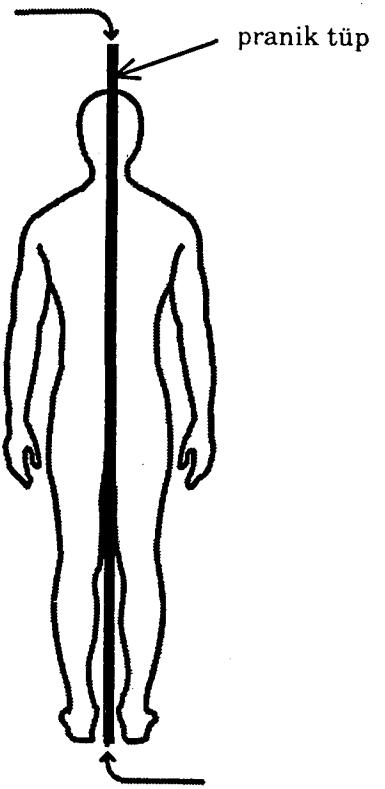
Bu tüpün ortası bir enerji kanalıdır. Bu aslında fiziksel bedenin yaydığı manyetik alanın merkezi sütunudur. Yani, bu merkezi sütun, yaşamın temeli olan elektromanyetik alanın orta kanalıdır. Ezoterik anlayışları içinde, birçok farklı kültür, bu merkezi sütun ya da pranik tüple ilgili yöntemler geliştirmiştir.

Bundan dolayı, bir enerji sistemi olarak siz insanların, dikkatinizi vereceğiniz en önemli alan Ka, yani, pranik bedendir. Yaşam-gücünü (pranayı) nasıl içinize çektiğiniz ya da çekemediğiniz, organlarınızın ve bedensel sisteminizin ne kadar enerjiye sahip olacağını belirler. Ka, düşüncenizin berraklığını, gücünü ve etkisini belirler; o ayrıca, duygunuzun niteliğini de belirler. Eğer Ka'nın düzeni bozulursa, o zaman diğer alanların da düzeni bozulur -fiziksel beden daha düşük bir enerji düzeyinde çalışır, düşünce gücü zayıflar ve duygular altüst olur. Peki, Ka'ya nasıl daha fazla prana getirmelisiniz ki, o fiziksel bedeninize ve diğer süptil bedenlere daha fazla ışık yaysın. Şimdi yanıtlamak istediğimiz asıl soru budur.

Burada anahtar, bedeninizin ortasında boylu boyunca uzanan pranik tüpte yatmaktadır. Bu pranik tüp, aşağı yukarı, gezegeninizdeki yogilerin *"sushumna"* dedikleri yola tekâbül etmektedir. Sushumna, *kundalini* enerjisinin ya da yaşam-gücünün omurganın tabanından yükselip, bedenin enerji merkezlerinden (çakralardan) geçerek en üst merkeze ulaştığı yoldur.

Burada o tepe çakrasıyla buluşur ve insanın bilincini "kozmik bilince" ya da Varolan Tek Şey'le bağlantıya açar -ki bu son derece yüksek bir bilinç halidir! Yaşam-gücü enerjisi, sushumna denen bu yol boyunca yukarı çıksa da, beden üzerinde fiziksel bir inceleme yapıldığı takdirde bu yolu bulamazsınız. Bu süptil bir enerjidir. Ama, o vardır. O, dünyanızdaki başka herhangi bir şey kadar gerçektir, yalnızca o, du-

yularınızla algılayabildiğiniz o yüzde birlik realitenin dışındaki bir frekans alanında bulunmaktadır. Ancak, pranik tüp, sushumna'dan farklı olarak, omurga yolunu izlemez; onun yerine, başın tepesinden girip, perineden (üreme organları ile makat arasındaki orta noktadan) çıkan düz bir çizgi oluşturur. (Bkz. Şekil 2)



Şekil 2: Enerjinin ve/veya ışığın yukarıdan ya da Yerküre'den pranik tüpe girişi.

Bu pranik tüp aslında Yerküre'ye uzanır. Bilinç gelişiminize bağlı olarak, o ya Yerküre'nin yüzeyine hafifçe bağlantılı olacak, ya yüzeyin beş-on santimetre altına inecektir veya o, Yerküre'nin ta çekirdeğine kadar uzanabilir. Bu pranik tüp ayrıca, varlığın bilinç haline bağlı olarak, başın üzerinde, göğe doğru birkaç kadem boyunca da, birkaç bin mil boyunca da uzanabilir. Genel olarak konuşursak, pranik tüpünüzün genişliği, baş ve işaret parmaklarınızın uçlarını birleştirdiğinizde ortaya çıkacak halka kadardır. Bu tüp, omurgayla birlikte eğilmez. O, başın tepesinden direkt olarak perineye uzanır. Bu pranik tüpe odaklanma, sizin, Ka'yı aktive etmek, fiziksel bedendeki prana akışını artırmak için kullanacağınız başlıca yöntemdir.

Şimdi size, Ka'yı geliştirmek için üç özel yöntem vereceğiz, ve sonra yaşamınızdaki bazı şeyleri *artırmanızı* ve bazı şeyleri de *azaltmanızı* tavsiye edeceğiz. Bu konuda özgür iradeye sahip olduğunuzu ve seçimlerinizi asla yargılamadığımızı bilin. Ancak, eğer Ka'yı geliştirip güçlendirmek istiyorsanız, yapmanız ve yapmaktan kaçınmanız gereken bazı şeyler vardır. Bu, bu kadar basittir. Öyleyse, şimdi, sağlık ve yüksek bilinç için gerekli enerji hâkimiyetini geliştirebilmeniz için, Ka'nın ve pranik tüpün farkında olma sürecini başlatacak yöntemleri inceleyelim.

KENDİNE-HÂKİMİYET ALIŞTIRMASI 1
BÖLÜM A

Birinci alıştırmada (bkz. Şekil 2) Yerküre'ye bağlı pranik tüpten yukarı doğru soluk alın. Topraktan yukarı doğru bir soluk alıp, sonra rahatlayın ve soluğunuzu bırakın. Sonra, başınızın üzerinden tüpe doğru soluk alın, semavi enerjiyi aşağıya, bedenin pranik tüpüne indirin, ve sonra soluğunuzu bırakın. Pranik tüpe bir enerjinin aktığını açıkça hissedene kadar birkaç kez bunu tekrarlayın.

Bu ilk adımda yaptığınız tüm şey, Yerküre'den yukarı, pranik tüpe ve sonra semavi âlemden aşağı, pranik tüpe akan süptil enerji akışını -pranayı- hissetmeye başlamaktır. Birçok insan, müziğin kendisinin gevşeme, içine dönme yeteneğini artırdığını, böylece bu süreci kolaylaştırdığını söylediğinden, eğer gevşetici-rahatlatıcı bir müzik çalarsanız bu alıştırma daha kolay uygulanabilir. Tabii, bu müziksiz de yapılabilir, özellikle sessizlikten hoşlananlar tarafından. Bu alıştırma özellikle dışarıda, doğanın saflığı içinde yapıldığı zaman daha da etkili sonuçlar verir.

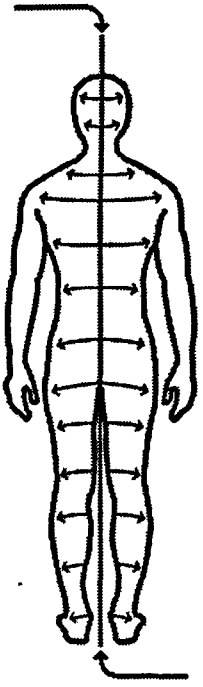
Ka -daha sonra ayrıntılı olarak anlatacağımız- yükselen bilinç sarmalı içinde titreşiminizi yükseltme süreci için çok önemlidir. Tüm varlığınızla bu sarmal boyunca yükselmek enerji gerektirir. O, yaşam-gücünü gerektirir. Ve bu yaşam-gücü, Ka yoluyla üretilir. Yaşam-gücü aslında Tek Kaynak 'tan çıkar ve Evren'i boydan boya geçen tüm parçacıklar ve enerji akımları yoluyla yayılır. Eminiz ki hayatınızda yaşam-gücünüzün düşük olduğunu hissettiğiniz zamanlar olmuştur. O durumda fiziksel bedeniniz çok iyi işlev yapamaz. Duygusal bedeniniz kendini rahatsız hisseder. Belki düşünce düzeniniz bozulur, dikkatinizi odaklamakta zorlanırsınız ya da astral dünyanın, garip rüyalar -uyanıkken de farkındalığınıza girebilen rüyalar- şeklindeki tecavüzüne uğrayabilirsiniz.

Böyle durumlarda olan şudur: Ka öylesine tükenmiştir ki, fiziksel bedene, zihinsel bedene ve duygusal bedene ışık yayarak, bu bedenler için uygun sınırları yaratamaz. Bu yüzden, Ka ile, pranik beden ile, her şeyin sizin yaşam-gücünüzü artırmasını sağlayacak biçimde bir ilişki kurmanızı tavsiye ederiz. Yediğiniz, içtiğiniz, etkileştiğiniz şeyler ve barındırdığınız düşünceler ve duygular Ka'yı güçlendirebilir ya da zayıf düşürebilir. Eğer birinci alıştırmayla pranik bedenin yoğunlaşmasını ve fiziksel bedene ışık yaymasını sağladıysanız, o zaman bizim tanımladığımız şekliyle yükseliş sürecine

başlamaya hazırsınız demektir.

BÖLÜM B

Kendine-Hâkimiyet Alıştırması'ndaki bir sonraki adım, pranayı pranik tüpe çekmek ve sonra onu fiziksel beden içinde deveran ettirmektir. (Bkz. Şekil 3)



Şekil 3: "Semavi enerjinin" ve "Dünyevi enerjinin" pranik tüpe, oradan da fiziksel bedene akışı.

1: Daha önce yaptığınız gibi, soluk alırken • pranayı Yerküre' den yukarı, pranik tüpünüze çekin. Soluğunuzu bir an içinizde tutun ve sonra bırakın. Dikkatiniz pranik tüpün üzerinde olsun.

2. Şimdi, soluk alırken, pranayı başınızın üzerinden, yukarıdan, pranik tüpünüzün içine çekin. Dikkatiniz pranik tüpün üzerinde olarak, bir an soluğunuzu tutun. Sonra, soluğunuzu verirken, dikkatinizi tüm fiziksel bedeninize kaydırın. Dikkat Yasası gereği (enerji farkındalığı izler), o zaman prana, pranik tüpten çıkıp bedeninize akacaktır. Pranik tüpten fiziksel bedeninize bir enerji akışı olduğunu hissedene kadar bu alıştırmayı yapın.

Bu alıştırmaya ilk başladığınızda, bu çok süptil bir duyum olabilir ve bedeninizin bazı bölgeleri prana akışına diğer bölgelerden daha duyarlı olabilir. Ama en sonunda, prananın fiziksel bedene akışının verdiği farklı fiziksel duyumu hissedeceksiniz. Farkındalığınız süptilleştikçe, prananın süptil bedenlere akışını da fark edebilirsiniz. Bırakın, o fiziksel bedeninize nüfuz edip, oradan da dışarı yayılsın. Bu sizin Ka'yı gerçekten artırmanızı, pranik bedeni yoğunlaştırmanızı sağlayacaktır.

Bu düzeyde ustalaştıktan sonra, artık üçüncü bölüme geçebilirsiniz. Üçüncü bölüm, getirdiğiniz enerjinin, belli bir duygusal titreşim alanı yoluyla *nitelikli kılınmasıdır.* Bu alan sizin sisteminizde yüksek düzeyde bir uyum ve tutarlılık yaratır ve o, oluşturabileceğiniz en güçlü, en güçlendirici titreşim alanıdır. Bu ideal nitelik -bu duygusal titreşim alanı- sizin "koşulsuz kabul" ya da "koşulsuz sevgi" dediğiniz şeydir. Böylece, Bölüm A ve B'lerde ustalaştığınızı hissettikten sonraki adımınız budur. *Prananın pranik tüp içindeki devinimini ve sonra fiziksel bedene yayılışını tam olarak ve açık bir biçimde hissedene kadar, Bölüm C'ye geçmekte acele etmeyin.*

Bir kez prananın devinimini hissettikten sonra, bir sonraki adım, farkındalığınızı göğsün ortasında ve pranik tüpün hemen önünde bulunan kalp merkezine getirmektir. Farkındalığınızı kalp merkezinde tutarak, koşulsuz kabul ya da koşulsuz sevgi duygusunu hatırlayın. Kalp merkezi ya da kalp çakrası fiziksel kalp ile aynı şey değildir. Kalp çakrası, göğsün ortasında bulunan ve son zamanlarda bilimsel olarak da ölçülen bir enerji vorteksidir. Gerçekten de, bilimsel incelemeler çakraların hem ses hem de renk yaydıklarını göstermektedir.

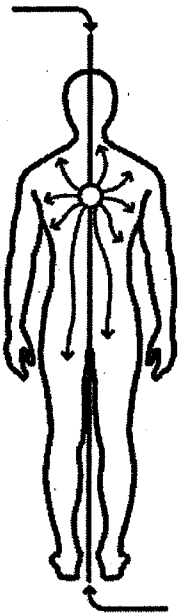
BÖLÜM C

1. Şimdi farkındalığınızı göğsün ortasına, kalp merkezinize yöneltin. Bir koşulsuz sevgi ve kabul duygusunu hatırlayın. Bu hali gerçekten hissettiğinizden emin olun. Onu sadece düşünmek işe yaramaz.

2. Farkındalığınızı kalp merkezinde tutup, bir yandan da koşulsuz sevgi ve kabulü hissetmeyi sürdürürken, soluk alın ve bu solukla birlikte pranayı Yerküre'den yukarı doğru pranik tüpünüze çekin. Pranik tüp üzerinde odaklanırken soluğunuzu bir an tutun, bu arada o sevgi ve kabulü hissetme

halini sürdürün. Soluğunuzu verirken, farkındalığınızı fiziksel bedene kaydırın ve "nitelik kazandırılmış prana"nın pranik tüpten çıkıp, tüm bedene akmasına izin verin. (Bkz. Şekil 4)

3. Farkındalığınızı tekrar kalp merkezine döndürün ve, bir kez daha koşulsuz sevgi ve kabulü hissederken, soluk alın ve bu solukla birlikte pranayı başınızın üzerindeki boşluktan aşağı pranik tüpünüze çekin. Bir an soluğunuzu tutun ve bir yandan sevgi ve kabulü hissederken, bir yandan da pranik tüp üzerinde odaklanın. Soluğunuzu verirken, farkındalığınızı fiziksel bedene kaydırın ve "nitelik kazandırılmış prana"nın pranik tüpten çıkıp tüm bedene akmasına izin verin.



Şekil 4: Semavi ve Dünyevi enerjiler önce pranik tüpe ve sonra kalp merkezine akarlar. "Nitelik kazandırılmış" enerjiler, sonra beden içinde deveran ederler.

Şimdi, bazı okurlar gerçek koşulsuz sevgiyi ya da koşulsuz kabulü deneyimlememiş olabilirler. Bu durumda olanlar, alıştırmanın C bölümünü şimdilik bir kenara bırakabilirler. Alıştırmanın ilk iki bölümü (pranayı pranik tüpe çekip, onu bedende deveran ettirme) üzerinde çalışmayı sürdürün ve enerjiye nitelik kazandırma konusunda şimdilik endişelenmeyin. Bu kitabı okuduktan ve alıştırmaları uyguladıktan sonra, zaman içinde bu koşulsuz sevgi ve kabulü hissetmeyi çok daha kolay bulacaksınız. Koşulsuz sevgi ve kabulü hissedebilenler bu bölümü de uygulamalarına katsınlar. Onun hem yaşam-gücünüzü hem de esenlik duygunuzu güçlendirdiğini göreceksiniz.

Ancak, bir işe yaraması için bu alıştırmayı gerçekten uygulamanız gerekir. Eğer bunu da sadece bir başka fikir ya da kavram olarak tutarsanız, Ka'yı etkileyemezsiniz. *Onu uygulamalısınız.*

Size, Ka'yı geliştirip güçlendiren şeylerden ve ayrıca onu azaltan şeylerden söz edeceğimizi belirtmiştik. Eğer bu yükseliş yolculuğuna çıkmak istiyorsanız, Ka'yı mümkün olduğunca güçlendirmeniz gerekir. Çok açık kurallar vardır, ve elbette ki onları uygulamamayı seçme hakkınız da vardır. Bu yüzden asla yargılanmazsınız. Bu bir özgür irade ve özgür seçimdir. Ama, bu yükseliş sarmalına tırmanmaya başlamak istiyorsanız, Ka'nızı güçlendirmeli ve kendinize çeşitli yollardan zarar verebileceğinizi anlamalısınız.

Örneğin, eğer bir kovanız varsa ve amacınız onunla bir kuyudan su çekip bahçedeki çiçekleri sulamak ise, o kovanın dibine delikler açıp da öyle su taşımaya kalkmazsınız, değil mi? Hayır, çünkü siz bahçeye ulaştığınızda su da akıp tükenmiş olur. Bu boşuna bir çaba olur. Burada da aynı şey geçerlidir. Bunlar sadece ilk adımlardır; daha birçok ileri adım vardır, ama bu ilk adımlar sizi, yaşam-gücünüzü inşa etme yoluna sokacaktır.

Sizden hiçbir şey yapmanızı ya da yapmamanızı istemiyoruz. Şunun çok açıkça anlaşılmasını istiyoruz: Siz özgür iradeye sahipsiniz ve seçimleriniz sizin kendi sorumluluğunuzdur. Size sadece şunu söylüyoruz: Biz de bu süreçten geçtik; bu yüzden, kendi deneyimimize dayanarak, varlığınızın değişik düzeyleri vasıtasıyla yükselmenize yardımcı olacak ya da onu engelleyecek şeyler vardır diyoruz. Hatta, Ka'ya zarar verecek şeyler vardır, ve biz sizin -içgörülü davranabilmeniz için- bunların ne olduğunu bilmenizi istiyoruz.

Aktaracağımız ilk şey, cinsel olarak ifade ettiğiniz yaşam-gücü ile ilgilidir. Cinsel enerji aslında Ka'nın alt (değer olarak değil, yer olarak alt) merkezler yoluyla tezahür etmesidir; yani, o üreme organları yoluyla, döllenme ya da cinsel zevk olarak uygun biçimde ifade edilir. Ancak, Ka'yı güçlendirirken, sizin, *yaşam-gücünüzü tüketmeden* cinsel esrime ve vecit halini deneyimlemenizi sağlayacak yöntemlerle bu enerjiyi yükseltmeniz gerekir.

Bu enerjiyi yükseltmeyle ilgili kadim yöntemler Taocu yoga, tantrik yoga ve kundalini yoga üzerine yazılmış kitaplarda bulunabilir, o yüzden burada bu konulara girmeyeceğiz. Size sadece şu kadarını söyleyelim: Mısır Simyası'nın temelini oluşturan yöntemlerimizi kullanıp, bu yaşam-gücünü tüm bedeninize getirerek, yaşam-gücünü üst enerji merkezlerine yükseltirsiniz. Eğer pranik yaşam-gücünün kendisini sadece cinsel sıvıların ve enerjinin bir boşalımı olarak ifade etmesine izin verirseniz, o zaman prana bu alt merkezlerden dışarı boşalır, yükselemez ve Ka üzerinde uzun süreli bir olumlu etkiye sahip olamaz.

Eğer cinsel enerjinizi alıkoymaz, böylece onun yukarı doğru deveran etmesini sağlamazsanız, cinselliğinizi sık sık cinsel boşalım yoluyla ifade ederseniz, gerçekten Ka'yi tüketirsiniz. Bu da fiziksel organlarınızı, bağışıklık sisteminizi tüketecek ve sizde başka enerji azalmalarına yol açacaktır.

Şunun iyi anlaşılmasını isteriz ki, size kendinizden cinsel hazzı esirgemenizi söylemiyoruz. Taocu bilgeler ve tantrik yogiler tarafından geliştirilmiş ve Ka'yı tüketmeden derin cinsel esrime ve vecit halleri yaşamanızı sağlayacak yöntemler vardır. Aslında bu uygulamalar yaşam-gücünüzü artırır ve bilincinizi yükseltir. Bu yöntemleri araştırmanızı öneririz.

Ka'yı etkileyen bir başka şey de yediğiniz yemek ve içtiğiniz sıvı türüdür, çünkü yaşam-gücü birçok alandan gelir. Genel olarak konuşursak, insanlar, birisi onlara beslenme konusunda neler yapmaları ya da yapmamaları gerektiğini söylediğinde sinirlenme eğilimi gösterirler, çünkü insanlar yemek konusunda bağımlılıklara sahiptirler. Bu yüzden, size ana hatlarıyla bazı tavsiyelerde bulunup, seçimi size bırakacağız.

Genelde, "canlı" yiyeceklerle beslenmek Ka'yı artırır, ama bunu dengeli bir biçimde yapmanız gerekir. Eğer canlı yiyecekler -yani, pişmemiş sebze ve meyveler ve filiz vermiş tahıllar- yemeye alışık değilseniz, bu değişime yavaş yavaş başlayın. Sizi rahatsız etmeyecek biçimde, beslenme programınıza canlı yiyecekler katın. Uygun biçimde hazırlanmadan (yani, bedeninize, yüksek enzim düzeylerine kendini ayarlaması için fırsat vermeden) beslenme programınıza çok fazla canlı yiyecek katmak, bir toksinlerden-arınma krizine yol açabilir. Her şeyde olduğu gibi, ılımlılık en iyisidir. Kişilik kaprislerinize değil, bedeninize dikkatle kulak verin. Bedeniniz neye ihtiyacı olduğunu, onun için en iyi besinin hangisi olduğunu size söyleyecektir.

Bu paradokslu gibi görünebilir ama, belli bir bilinç noktasına eriştiğinizde, olumsuz etkilerine maruz kalmadan her şeyi yiyebilirsiniz. Nihai olarak, yiyeceğin ruhsal tekâmül ile pek ilgisi yoktur. Ancak, biz burada Ka'yı güçlendirmek isteyen ortalama insana tavsiyede bulunuyoruz. Çoğu insan, eğer beslenme programına canlı yiyecekleri katmaya başlar-

sa, yaşam-gücünde, canlılık düzeyinde bir artış hissedecektir. Genel bir prensip olarak, yaşam-gücü sadece diğer yaşam-güçleri tarafından artırılır. Sizin "fast food"larınız ölüdür. "Kolay yemekler" dediğiniz yiyecekler genelde Ka'yı tüketirler, çünkü bu "ölü" yiyecekleri sindirmek için çok fazla sindirim enzimi gerekir. Gördüğünüz gibi, *pranik ateşin, pranik bedenin büyük tüketicilerden biri de sindirim işlemidir.*

Yiyecekleri, özellikle eti sindirmek için çok fazla prana gerekir. Bu durumda prana, Ka'nın daha hızlı titreşim alanından, fiziksel bedenin salgıbezleri sistemiyle, birçok enzimi gerektiren sindirim işlemine iner. Bu sizin enerjinizi zorlar, gerilime sokar. Böylece, yediğiniz şeylere dikkat etmeniz ve mümkün olduğunca saf ve temiz şeyler yemeniz Ka'yı güçlendirecektir. Saf su içmek ve egzersiz yapmak da çok önemlidir. Ayrıca, her fırsatta doğaya çıkmak, kirli havadan uzaklaşıp temiz hava solumak ve kendinizi güvenli bir biçimde güneş ışınlarına vermek çok yararlıdır. Özellikle, gözlerinizi güneşe verin. Bu, güneş gözlerinizi korumanızı gerektirecek kadar parlak olmadıkça güneş gözlüğü takmamanız anlamına gelir. Bunlar, eğer isterseniz, yaşamınızda uygulayabileceğiniz basit tavsiyelerdir. Size hiçbir biçimde tıbbi tavsiyede bulunmuyor ya da tehlikeli deneyler yapmanızı önermiyoruz.

Ka'yı, pranik gücü artırdıkça ve bilincinizi yükseltme niyetine sahip oldukça, çok değerli şeyler hakkında sezgiler ve içgörüler edinmeye başladığınızı göreceksiniz. Buna *"gnosis"* denir. Gnosis, "bilgi" demektir ve o bir his, ani bir "biliş" olarak gelir. Öyleyse gnosis, Ka güçlendikçe, hisseden yanınızın da arınıp gelişmesi anlamına gelir ve bu size daha derin bir ruhsal bağlantı sağlar.

Şimdi, sorularınız varsa sorabilirsiniz.

Virginia: Ka'nın artışına başka nelerin yardımcı olacağı konusunda konuşabilir miydiniz? Bu konu hakkında muazzam bir bilgi hazinesine sahip olduğunuzu hissediyorum da...

Hathorlar: Bu soruyu sorduğunuza memnun olduk, çünkü Ka'yı güçlendirebilecek birçok çalışma vardır. Ama, insan doğasını bildiğimizden, insanlar isyan ederler diye, sakınılacak şeylerin bir listesini vermeye biraz çekiniyoruz.

Virginia: Anlıyorum. Ama yine de, bundan yararlanabilecek insanlar adına, bu konuda konuşmanızı rica ediyorum.

Hathorlar: Birçok insanda, kendisini fiziksel sınırlarının ötesinde aşırı zorlama eğilimi görüyoruz. Yorgunken, (kahve, içki, sigara, ilaç gibi) yapay uyarıcılar kullanarak kendinizi çalışmaya, faaliyete zorladığınızda, Ka'nız tükenebilir. Fiziksel bedenin yedek kuvveti tükendiğinde, bu en sonunda fiziksel hastalıklara götüren çok olumsuz koşullara yol açar. Bunun dışında, eğer Ka tükenirse, yükseliş sarmalı boyunca yukarı tırmanamazsınız. Öyleyse dinlenme, egzersiz ve hareket arasında bir denge kurulmalı, yeme-içme konusunda akıllıca seçimlerde bulunulmalı, bilinçli olarak olumlu düşünceler ve eylemler sürdürülmelidir.

İlişki kurduğunuz insanlar da Ka'nız üzerinde bir etkiye sahiptirler. Olumlu, canlı ve ruhen yükseltici insanlar Ka 'nızı güçlendirirler; oysa olumsuz, kötümser ve enerjileri tükenmiş insanlar sizi tüketebilirler. Böylece, kiminle yaşayıp çalışacağınıza Ka'ya dayanarak karar vermeniz de bir başka veçhedir. Lütfen, bizim size uymanız için yeni bir On Emir listesi verdiğimizi düşünmeyin. Bundan kaçınmak istiyoruz, ama öte yandan, size dengenin yaşamsal bir öneme sahip olduğunu da hatırlatmak istiyoruz.

Virginia: Şifa enerjilerini başkalarıyla paylaşan insanlar için güvenli şifa uygulamaları konusunda da konuşabilir

misiniz acaba? Akupresür, masaj yapan, ellerini koyarak şifa veren, iman şifası vs. uygulayan kişiler hakkında. Kişisel dokunuşu kullanan bu tür şifalar Amerika'da çok yaygın hale gelmekte de.

Hathorlar: Eh, burada en saf şifacılara bile küçük bir uyarıda bulunmak isteriz. Şifacılara şunu söylemek isteriz ki, *siz çok saf olmadıkça,* başka insanların enerjileriyle çalışmanın çok açık bir tehlikesi vardır. Örneğin, hasta olan birine şifa veren ve uygun biçimde arınmamış bir şifacı, bu insanla çalıştıktan sonra kendini gerçekten tükenmiş hissedebilir. Ya da daha sonra kendisi şifa gerektiren bir rahatsızlıkla karşı karşıya kalabilir.

Bazı şifacılar, bir hastaya şifa enerjileri aktardıktan sonra, sonucu hemen hissetmeseler de, daha sonra kendi Ka 'larının tükendiğini dehşetle görebilirler. Bunun nedeni, şifa enerjisinin nereden geldiği ve şifacının içinde bulunduğu kişisel bilinçsizlik hali ile ilgilidir. Esasen olan şudur ki, bir insanın enerjiye ihtiyacı varsa, o sırada kimden enerji alabilirse ondan enerji çeken bir benlik düzeyi vardır -bunun ille de bilinçli olması gerekmez. Eğer siz bir şifacıysanız ve sahip olduğunuz tipte enerjiye ihtiyaç duyan biriyle birlikteyseniz, o bunu sizden bilinçli ya da bilinçsiz olarak çekecektir.

Virginia: Siz süptil enerjilerden mi, yoksa fiziksel bedene ait enerjilerden mi söz ediyorsunuz?

Hathorlar: Biz süptil enerjiden söz ediyoruz -fiziksel bedenin spiritüel ikizi olan Ka'nın barındırdığı *yaşam enerjisinden* (prana). Ka, yaşam-gücünü ve canlılığı barındırdığından, bir şifacı temelde canlı, tümüyle enerji-yüklü bir insandır.

İki insanın enerji alanları -"ışıktan yumurtaları"- birbirine bağlandığında, enerjiye ihtiyaç duyan kişi, enerjye sahip kişiye enerji halatları atar. İhtiyacı olan kişi, enerjiyi, bir kuyudan su çeker gibi kendine çeker. Ve bu genelde bilinçdı-

şı bir şeydir, çünkü benliğin bir başka düzeyinde kendiliğinden vuku bulur. Vampir sözcüğünün gerçek sembolik anlamı budur. Böylece, yaşam enerjiniz sizden emilir gider.

Eğer hazırlıklı değilseniz ve bu tür bir olgudan haberiniz yoksa, fiziksel ve/veya duygusal olarak tükenmiş ya da psikolojik olarak altüst olmuş biriyle birlikte olabilir ve o insandan ayrıldıktan sonra kendinizi tükenmiş hissedersiniz. Bazı doktorların, hemşirelerin ve hastabakıcıların kendilerini sık sık tükenmiş hissetmelerinin nedenlerinden biri budur. Onlar genelde, şifa bulmak için onların Ka'larını çeken hastalarla çevrilidirler. Sadece kan değil, enerji aktarımları da mümkündür. Bu ilk enerji düzeyidir. Bu başka bir insan tarafından çekilebilecek ya da tüketilebilecek bir canlılıktır. Eğer Ka'nızın ve onun sizden nasıl çekildiğinin farkında değilseniz, birden sanki fiş prizden çekilmiş ya da tıkaç çıkarılmış ve bedeninizde hiç enerji kalmamış gibi hissedebilirsiniz -böylece gidip onu tekrar doldurmanız gerekir.

Bir başka enerji tüketme düzeyi ise direkt olarak Ka ile değil, şifacının bedenindeki süptil "duygusal akışlar" ile ilişkilidir. Şifacının, şifa verdiği kişi hakkındaki duygu ve düşünceleri bu "duygusal akışları" etkiler. Bu "duygusal akışlar," şifacının kendi iradesiyle bir şifayı "zorlamaya" çalışmasının sonucu olabilir. Bir şifacının, şifanın nereden geldiği ve bir başka insana niçin "şifa verdiği" konusunda zihinsel ve duygusal olarak çok berrak olması gerekir. Yardım etmek, iyi bir insan olmak ya da bir kahraman olmak için duyulan en masum arzu bile şifacının saflığını bozar ve olası bir sapma ve tükenme kaynağı olur.

Eğer siz bir şifacı olarak kendinizden, canlılığınızdan enerji aktarıyorsanız, o zaman başınız elbette dertte demektir, çünkü siz kişisel olarak -yeniden enerji dolana dek- sadece sınırlı ölçüde bir enerjiye sahipsinizdir.

Virginia: Bir batarya sistemi gibi...

Hathorlar: Evet, çok yerinde bir benzetme. Eğer siz prana enerjisi için bir kanal olduğunuzun, şifa enerjisinin *sizden* değil, sizin *kanalınızla* geldiğinin bilincindeyseniz, o zaman siz kendi enerjinizi vermez, sadece daha yüksek bir kaynaktan gelen enerjiye kanallık ediyor olursunuz. Eğer o sizin içinizden, sınırlayıcı güdülerin engelleriyle karşılaşmadan akarsa, bu saflık, bazı şifacıların deneyimlediği yorgunluk ve tükenmenin çoğunu ortadan kaldırır.

Virginia: Bu durumda siz, bu süptil enerjilerin -şifacı kanalıyla- yalnızca daha yüksek bir kaynaktan gelmesi gerektiğini söyleyen mevcut öğretilerimizi onaylıyor musunuz?

Hathorlar: Evet. Prana ya da asli yaşam enerjisi her yerde ve her zaman mevcuttur ve her yerde, her zaman mevcut enerji Kaynağı'ndan kanalize edilebilir. İnsan bir başka insana vermek üzere kendi enerjisini kullanmak zorunda değildir. Her zaman daha büyük bir Kaynak'tan enerji çektiğinizin bilincinde olun. Diğer mesele ise kendi Ka'nızın ve yaşam-gücünüzün farkında olmaktır, ki böylece enerjiniz sizden çekildiğinde bunu hissedebilirsiniz. Ne yazık ki çoğu insan, tükenene kadar, enerjisinin emildiğinin farkında olmaz.

Virginia: Şimdi, biz şefkatli ve başkalarına yardımcı olmak isteyen insanların heveslerini kırmak, gözlerini korkutmak istemeyiz. Şifacı olmak isteyen insanlara yardımcı olacak nasıl bir tavsiyede bulunabilirsiniz?

Hathorlar: Bir başka insana şifa verirken kendinizi korumanız için basit bir yöntem önerebiliriz. Şifa sırasında, dikkatinizin bir kısmını, bedeninizin ortasından geçen pranik tüpe yöneltin. Bu tüp sizi hem semavi âleme hem de Dünya'ya bağlar. Ve her ikisini kendi bedeninizde birbirine bağladığınızda, her yerde ve her zaman mevcut olan şifa enerjisi sizin içinizden tam anlamıyla akacak ve siz, aynı zamanda, daha köklenmiş, dengelenmiş ve farkında olacaksınız.

Virginia: Kendini bir şifacı olarak kabul eden bir kişi hayatında bazı fiziksel ya da duygusal zorluklar yaşıyorsa, böyle bir zamanda enerjisini vermeye kalkması zararlı mı olur?

Hathorlar: Onlar için, enerjilerini vermek her zaman zararlı olur.

Virginia: Soruyu iyi soramadım. Bu şifacının, yaşadığı gerilim ve duygusal sıkıntı içinde dengesinin bozulması ve kendisinin bunu fark etmemesi söz konusu olabilir mi?

Hathorlar: Evet. İnsan fiziksel olarak yorgunken, duygusal olarak endişeliyken, yani kendini iyi hissetmiyorsa, bir başka insanla çalışmaması en iyisidir. Bu durumda dürüst olun ve karşınızdaki insana durumunuzu açıkça bildirin.

Virginia: Uygunsuz biçimde kendinizi şifa vermeye zorlayacağınıza...

Hathorlar: Evet. O durumda karşınızdaki insana şifa değil, zarar verirsiniz. Çünkü eğer siz duygusal olarak karışıklık içindeyseniz, duygusal bedeniniz bu durumda sınırlılık kalıplarını ve enerjilerini titreştirmekte ve barındırmaktadır. Eğer karşınızdaki insan sizden şifa almak için gelmişse, büyük bir olasılıkla onun Ka'sı tükenmiştir, ve bu durumda o sizin olumsuzluğunuzu, dengesiz enerjilerinizi kendine çekebilir.

Virginia: Öyleyse bir şifacı şifa vermeden önce kendisini tam anlamıyla yoklamalı, herhangi bir fiziksel ya da duygusal rahatsızlığa sahip olup olmadığını iyice anladıktan ve en iyi biçimde şifa verebileceğine emin olduktan sonra şifa vermeli...

Hathorlar: Evet, ve insanın kendisini kontrol edip, açık, dürüst bir değerlendirmeye ulaşması en fazla birkaç dakika alır.

Virginia: Öyleyse, şifacının kendisini iki kez kontrol

ederek, bir şifa seansından sonra da, o seansta gerçekten en yüksek düzeyden enerji aldığından ve kendi enerji düzeyinin uygun olduğundan emin olması doğru olur, değil mi?

Hathorlar: Evet.

Virginia: Özetlemek gerekirse, şifacı bir başkasına şifa vermeden önce kendi enerjisini ve duygusal halini kontrol etmelidir. Sonra, şifa seansını takiben de, şifacı kendini kontrol etmeli ve enerji düzeyinin yüksek olduğundan, şifa sırasında kendinden bir şey yitirmediğinden, kendi enerjisini vermediğinden emin olmalıdır.

Hathorlar: Evet, bir şifacı olarak sizin kendi Ka'nız, kendi canlılık düzeyinizle ilgili bir farkındalık geliştirmeniz gerekir. Bu arada şunu da ekleyelim ki, bir insanın, fiziksel olarak uzaktayken bile, binlerce mil uzaktan bile bir başka insanın enerjisini çekmesi mümkündür. Bir şifacının, şifa seansı sırasında da kendi yaşam-gücünü gözlemesi gerekir, bu yüksek düzeyde bir hâkimiyet oluşturur. Böylece, şifacı, yaşam-enerjisinin çekildiğini hissedip, tükeninceye kadar beklemek yerine, hemen ayarlamalar yapabilir. Bu anında müdahale, iyice tükendikten sonra yapılan müdahaleye göre çok daha kolay olur.

Virginia: Anlıyorum. Bu konuyu bitirmeden önce, şifa enerjileri, Ka ve daha süptil frekanslar hakkında söylemek istediğiniz bir şey var mı?

Hathorlar: En yüksek şifa, Varolan Herşeyin Kaynağı'ndan gelir -yani, dualitenin ötesindeki Bir'den, Mısırlılar'ın *"Neter Neteru"* dedikleri Allah'tan. Çok açık nedenlerle, insanın kendi enerjisini kullanmak yerine, Kaynağın sonsuz haznesini kullanması daha iyidir. Prana, fiziksel maddeden daha süptil olsa da, en süptil enerji değildir. Titreşim olarak Kaynağa daha yakın enerjiler vardır; bu enerjiler daha güçlü şifa özelliklerine sahiptir. Böylece, bir insan titreşim olarak ne kadar yükselirse, bu süptil enerjileri çekebile-

ceği Kaynağa o kadar yaklaşmış olur. Siz ne kadar saf hale gelirseniz, şifalarınızdan da o kadar güçlü sonuçlar elde edersiniz.

Virginia: Çünkü o yüksek enerjiler ihtiyaç duyulan her şeyin bileşimini içermektedir, öyle değil mi?

Hathorlar: Evet.

Virginia: Şu sırada şifacılar çeşitli yöntemlerle -tahminen, daha yüksek bir kaynağa kanallık ederek- insanlara enerji aktarıyorlar -ki bunun üzerinde konuştuk. Aynı zamanda, bazı şifacılarda, bir insanın fiziksel ya da duygusal bir düzeyde barındırdığı ve enerjisini tüketen ruhsal, psişik enerji tıkanıklıklarının farkına varmalarını sağlayan bir uyanış görülüyor. Şifacıların, enerjinin kullanımı hakkında daha yüksek, tekâmüli bir anlayışı keşfediyor olmalarıyla ilgili söylemek istediğiniz bir şey var mı?

Hathorlar: Bir şifacının ustalık ve hâkimiyeti geliştikçe, o sonunda, enerjiyi ustalıkla yönlendirerek, bir enerji tıkanıklığını ya da kristalize olmuş bir kalıbı yok edebileceği bir noktaya erişir. Bu ustalık düzeyi doğal bir gelişmedir. Ancak, bir değişim ihtiyacını görmekle, o değişimi zorlamak arasında çok ince bir çizgi vardır. Şifacı, bu değişim için zamanın "olgunlaşıp olgunlaşmadığını" anlamalıdır. Son tahlilde, bu değişim kararı şifa verenden değil, şifa alandan gelmelidir. İradelerini başkalarına zorla kabul ettirmeye çalışan şifacılar, bunu yardım etmek amacıyla bile yapıyor olsalar, bu tür yönlendirmelerin nihai olarak etkisiz ve yararsız olduklarını göreceklerdir.

Şifacılar ayrıca, şifa için onlara gelen varlıkların tesadüfen gelmediklerini anlamalıdırlar. Onların kendilerine çektikleri kişiler, genelde, onların kendi psiko-ruhsal sorunlarının yansımalarıdır. Böylece, şifa ve yüksek enerjilere kanal olma sürecinde şifacının kendisi de bir öğrencidir. Eğer şifacı, hastalarını kendi "sürecinin" yansımaları, aynaları

olarak görüp, alçak gönüllülüğünü sürdürebilirse, farkındalık ve şefkat açısından daha da çok gelişebilir. Son olarak da, şifacı, başkalarının ıstırap çekmeye de hakları olduğunu anlamalıdır. Kendi tarifelerinizi başkalarına kabul ettirmeye çalışmayın. Başkalarına, kendi süreçleriyle daha büyük farkındalığa geçme hakkını tanıyın.

Başka sorunuz var mı?

Virginia: Evet. Siz cinsel enerjiyi bilinç gelişiminde kullanma fırsatından söz ederken aklıma bir soru geldi. Bu eşcinsel denen ve sayıları her geçen gün artan insanlar için de geçerli midir? Bir erkek bir başka erkekle nasıl uygun bir biçimde cinsel ilişki kurabilir?Ve iki kadın, ersuyunu (meniyi) paylaşmadan, cinsel ilişkiyi bilinçlerini genişletmek için nasıl kullanabilirler? Bu bireylere yol gösterecek neler söyleyebilirsiniz?

Hathorlar: Eğer cinsel enerji yükseltilmişse, Ka açısından, eşcinsel ya da sevici (lezbiyen) bir yaşam tarzı sınırlayıcı değildir. Eğer iki erkek, kurdukları cinsel ilişkide, kadim Taocu ve tantrik yöntemleri uygulayarak, ersularını dışarıya boşaltmadan cinsel haz duymayı başarabiliyorlarsa, Ka'yı güçlendirirler, cinsel enerjiyi üst çakralara yükseltirler ve daha yoğun haz düzeylerini deneyimlerler. Cinsel enerjiler yükseltildiğinde, bedenin her hücresinin orgazmik esrimeye ulaşması mümkün olur. Erkekler, genellikle, orgazmı belden aşağı bölgeyle sınırlarlar, ama bu kadim yöntemlerle çalıştıkça, orgazmın sadece bu bölgeyle sınırlı olması gerekmediğini keşfedeceklerdir.

Genel olarak konuşursak, bir kadının canlılığı, Ka'sı, bir erkeğinkinden daha güçlüdür. Kadınlar hamileyken Ka 'larını bebeklerine ödünç vermek zorunda olduklarından, bu genetik olarak belirlenmiş bir şeydir. Cenin, gelişebilmek için annenin Ka'sından beslenir. Anne ile çocuğun birbirine güçlü ve derin bağlarla bağlı olmalarının nedenlerinden biri

de budur. Yani, kadınlar erkeklerden daha güçlü Ka'lara sahip olmaya daha başından hazırlanırlar. Onlar ayrıca hücresel orgazma daha duyarlıdırlar, ki isterlerse erkekler de bu yeteneği geliştirebilirler.

Birbirleriyle cinsel ilişki kuran kadınlar, orgazm sırasında, orgazm enerjisini pranik tüpe çekip orada yükselterek ve oradan tüm bedene aktarıp deveran ettirerek, cinsel enerjiyi bilinçlerini genişletmekte kullanabilirler. Kadınlar tarafından kullanılan Taocu ve tantrik yöntemler, erkekler tarafından kullanılan yöntemlerle aynıdır, tabii burada ersuyunu alıkoyma ihtiyacı yoktur.

Enerjisel bakımdan, tüm insanlar hem erkek hem dişidir. Süptil enerji ve bilinç düzeylerinde sizler potansiyel olarak hem erkek hem dişisiniz; varlığınızın cinsel kutbiyetleri arasında "dengedesiniz." Yani, simyasal bakımdan, cinsel enerjinizi yükseltmek için ille de bir eşe ihtiyacınız yoktur.

Virginia: Teşekkürler. Dini ya da başka nedenlerle cinsel ilişkiden uzak duran okurlarımız için, bu tür bekârlığın yükselişle ilişkisi hakkında söyleyebileceğiniz bir şey var mı?

Hathorlar: Bekârlığın kadim anlayışı çoğunlukla kaybolmuştur. Kadim Mısır'ın Gizem Okulları'nda inisiyenin geçici olara bekâr kalması gereken belli dönemler vardı. Burada amaç, öğrencilerin, kendi cinselliğe-dayalı enerji kalıplarını araştırmalarını sağlamaktı. İnisiye, benliğinin bu âlemine girerek, erkek ve dişi veçhelerinin birleşmelerini kolaylaştırabilirdi, ki bu olaya "simyasal evlilik" denirdi. Şimdi ise bekârlık, bu içeriğinin anlayışından yoksun bir biçimde, sadece cinsel dürtülerden uzak durmak ya da bunları bastırmak haline gelmiştir.

Cinsel enerji bir eş olmadan da içsel olarak deveran ettirilebileceğinden, yüksek bilinç hallerine erişmek için cinsel bir ilişki kurmanız gerekmez. Eğer kişi, bekârlığı uygular, ama aynı zamanda, yaşam-gücünü (omurganın dibine yakın

bulunan) kök ve cinsel merkezlerden yukarı doğru harekete geçirirse, esrime ve vecit halini deneyimleyecektir. Alt çakralardan salınan enerji omurga boyunca yukarı, yüksek merkezlere çıkarken, bir yandan da insanı yüksek farkındalık ve bilinç hallerine açar. Bekârlık yolunu seçenlere, cinsel enerjilerini içsel olarak nasıl deveran ettireceklerini öğrenmelerini tavsiye ederiz. Gerçek bekârlık, cinselliğini bastırmak değil, yaşam-gücünü yükseltmektir.

İçinizde bir güç ve gizem vardır -bizzat yaşamın gücü ve gizemi. Bu size verilmiş değerli bir armağandır. Onu aziz tutun. Ona saygı gösterin. Kalbiniz ve zihninizle onun derinliklerini araştırın. Onun Kaynağı'nı bulun ve bu Kaynak sizi semavi bilinç âlemlerine yükseltsin!

3

Hisler ve İnsanın Tekâmülü

Sizinle, tekâmülünüzü hızlandıracak bir kavramı paylaşmak istiyoruz. Bu sizin "his" dediğiniz şeyle ilgilidir. Biz his ve duyguyu birbirinden ayırırız. His sözcüğü, deneyimlediğiniz fiziksel duyumları içerir -hem duyusal dünyanın fiziksel duyumlarını, hem de içsel ya da süptil dünyaların fiziksel duyumlarını. Biz duyguyu, hisler ile bu hisler hakkındaki düşüncelerin bir bileşimi olarak tanımlarız. Örneğin, eğer hava serin ve kapalı ise sizin hisseden yanınız (doğanız) çevre hakkındaki bu bilgiyi size bildirecektir. Hisseden yanınız, bu bilgiyi bedenin sinir sistemi vasıtasıyla alır. Ayrıca, süptil bedenler de size his olarak yansıyan bilgiler alırlar.

Eğer serin ve kapalı hava hakkında olumsuz bir düşünceye sahipseniz, o zaman, "bu kasvetli bir gün" diye yargıda bulunabilir ve sonra bir sıkıntı hissedebilirsiniz. Çünkü hisseden yanınız ile masum bir biçimde aldığınız nötr bir hisse yargılayıcı bir biçimde karşılık vermişsinizdir. İlginçtir ki, bir başka kişi serin, kapalı bir günden gerçekten hoşlanabilir ve onun düşüncesiyle ferahlayabilir.

Gerçek hisler ne olumlu ne de olumsuzdur. Onlar, sizin enerjiye karşılık veren, enerjiye-akortlu dünyanızda neler olduğunu gösteren tarafsız raporlardır, bir tür barometredir.

Sizin hisseden yanınız, Ka'ya yakından bağlı olan duy-

gusal bedeninizin bir niteliğidir. Duygusal beden, fiziksel bedeninizi kuşatan ve ona nüfuz eden bir enerji alanıdır. Bir şey duygusal bedeni harekete geçirdiğinde, o belli hızlarda titreşmeye, böylece fiziksel bedenin içinden ve çevresinden geçen "enerji akışları" oluşturmaya başlar. Eğer bu akışlar yeterince güçlüyse (yani, güçlü bir hissi/duygusal tepki meydana gelmişse), bu akışlar bedenin dokularında fiziksel olarak hissedilebilir -böylece, hissi karşılık ne kadar güçlüyse, fiziksel olarak duyumu da o kadar güçlü olur. Enerjisel bakımdan, yükseliş sürecinin anahtarlarından biri, enerji alanlarınızın açılıp özgürce devinmelerine izin vermektir. Hisseden yanınızı geliştererek, daha fazla enerjiyi devindirme yeteneği kazanabilir ve bu enerjiyi olumlu bir biçimde devindirmekte ustalaşabilirsiniz.

Duygularınız sağlığınız üzerinde etkilidirler ve biliminiz de bunu açık bir biçimde kanıtlayıp belgelemiştir. Bir insan belli türde bir duygu hissettiğinde meydana gelen çok önemli ve olumlu bir rezonans vardır -bu, koşulsuz kabul ya da koşulsuz sevgi denen duygusal titreşim alanıdır. Bu, hücreler arasında, DNA'yı olumlu biçimde etkileyip güçlendiren, onun daha kusursuzca bilgi kodlamasına yardımcı olan bir rezonans oluşturur. Bu olumlu rezonans, siz koşulsuz kabul ya da sevgi duygusunu hissettiğinizde ortaya çıkar. Doğal olarak, bu duyguyu daha fazla hissettikçe, DNA'dan fiziksel bedene, duygusal bedenden, pranik bedeninin güçlenmesine ve esenlik duygularına kadar, varlığınızın tüm düzeyleri bunun yararını görür. Koşulsul kabul ve sevgi enerjisinin duygusal bedende devinmesine izin verdiğinizde, derin bir şifa ve denge sürecini başlatmış olursunuz.

Tüm hisleri ve duyguları deneyimlemenize izin vermeniz, enerjinin Ka bedeninizde olumlu bir biçimde devinmesini sağlar. Ancak, birçok insan, zor bir durum içindeyken, bu durumu zihnen "kötü" olarak etiketler ve bu yüzden, ortaya

çıkan duygulara direnir. Hislere ya da duygulara direndiğinizde, duygusal bedeniniz uygun biçimde titreşemez ve "donar" ya da kilitlenir. O uygun biçimde devinemediği ya da titreşemediği zaman, zihnen daha az farkındalık içinde olursunuz ve düşünceleriniz donuklaşır, karışıp bulanıklaşır.

Gezegeninizde bugün ortaya çıkan yaşam durumları ve onların ürettikleri duygular, gerçekte, yükseliş ve üstatlığa giden yüksek bilincin başlangıç aşamalarıdır. Kadim Mısır tapınaklarında yüksek bilinç yolunda bulunan bir inisiye, her biri giderek daha da yoğunlaşıp zorlaşan farklı inisiyasyonlardan geçerdi. Ancak bugün, sizin günlük yaşamınız bu inisiyasyon sürecini oluşturmaktadır.

İnisiyasyonlar elde etmek için gitmeniz gereken hiçbir yer yok, çünkü siz her neredeyseniz orada hayat tarafından inisiye ediliyorsunuz. Burada önemli olan, yaşadığınız durumlar karşısında hissettiğiniz duygusal tepkilerin farkında olmak, bunları yadsıyıp bastırmamak, böylece kendinize, onları fark edip dengeleme fırsatı vermektir. Duygusal beden ve Ka enerjisel olarak birbirlerine bağlı olduklarından, Ka'yı güçlendirerek ve duygularınızı ve hislerinizi tam ve olumlu bir farkındalık alanında tutarak, tekâmülünüzü son derece hızlandırabilirsiniz.

Duygusal beden kendine has bir rezonansa sahiptir ve Ka'dan farklı bir biçimde devinir. Farklı bir frekans hızında titreştiğinden, gelen bilgiye farklı bir biçimde karşılık verir ve onu farklı bir biçimde alıkoyup barındırır. Sizi bu çok önemli konuda bir deneyimden geçirmek istiyoruz. Umarız bu size, duygusal bedeninizin anıları nasıl barındırdığını, ve ustalaşıp, zor duygusal durumlardan daha hızla çıkmanızı sağlayacak biçimde duygusal kalıpları nasıl ifade edebileceğinizi gösterecektir.

Bu yöntemlere geçmeden önce, sorularınız varsa sorabilirsiniz.

Virginia: Teşekkür ederim. Fiziksel bedenin ötesindeki diğer süptil beden alanlarının şekli ve büyüklüğü hakkında pek fazla şey söylemediniz. Biz en güçlü enerjilere sahip olduğumuzda bu bedenlerin nasıl göründüklerini tarif edebilir misiniz? Ve enerjilerimiz uygun biçimde işlemezken bu bedenler nasıl görünürler?

Hathorlar: Fiziksel beden hariç, birbirine nüfuz eden diğer alanlar, parlak yumurta-şekilli ışık alanları gibidir ve bunlar birbirlerinin içine gömülüdür. Ka, aslında karmaşık bir enerji alanıdır. Onun asıl şekli fiziksel bedenin şekline benzer, ama ondan az daha büyüktür. Mısır Simyası'nda ona "eterik ya da spiritüel ikiz" denmesinin nedeni de budur. Kadim Mısırlılar, onun doğasını ve fiziksel bedenle ilişkisini anlamışlardı. Gerçekten de, Ka çevrede dolaşabilir ve hatta, aynı zamanda iki ayrı yerde görünebilir. Ayrıca, Ka'nın çevresinde, pranik beden denen bir aurasal enerji alanı vardır.

Biz Ka'dan söz ederken, genelde, hem onun ana formunu hem de aura alanını kastederiz. Bu alan, diğer alanlar gibi yumurta-şekillidir ve insanın bilinci yükseldikçe o da çok büyüyebilir. *Ka'nın çevresindeki bu aura alanı yükseliş sürecinde belli bir anda tutuşup, yoğun bir altın ışık alanı haline gelebilir.* Kadim Mısırlılar buna *"sahhu"* ya da muhteşem spiritüel beden derlerdi. Tabii, bu çok ileri enerji halleriyle ilgili bir durumdur.

Genel olarak konuşursak, çoğu insanın pranik bedeni, fiziksel bedenin beş-altı santimetre ile birkaç kadem uzağına kadar yayılır. Bir sonraki beden ise duygusal bedendir ve o pranik bedenden az daha büyüktür. Zihinsel beden de ondan az daha büyüktür ve o, fiziksel bedenin çevresindeki boşlukta -holografik olarak- belleği barındırır. Zihinsel bedenden sonra gelen astral beden, ondan çok az daha büyük oluşuyla zihinsel bedene bir tür süptil kılıf oluşturur. Astral bedenin ötesinde, eterik beden dediğimiz bir sonraki parlak yumurta-

şekilli alan gelir. En sonunda, hepsinin içinde en az yoğunluğa sahip kozal beden bulunur ki bu diğer parlak yumurtaların üzerinde yer alan bir ışık noktasıdır. Tüm bu süptil bedenler ışık ve ses yayarlar.

Bu frekanslar, fiziksel olarak görülemeyecek ya da işitilemeyecek kadar çok yüksektirler, ama psişik olarak görülüp işitilebilirler. İnsanların tekâmül düzeylerini de bu alanların ürettiği ışık ve sesin niteliğinden anlarız. Doğru biçimde işlerken bu alanların yaydıkları ses ve ışık uyumludur. Ama örneğin, sınırlayıcı bir duygusal kalıp ya da inanç barındırıyorsanız, renkler ve sesler uyumsuz ve düzensiz hale gelirler. Şiddetli kendini-sınırlama durumlarında, bir ya da daha fazla bedenin deveranı bozulabilir, o yalpalayıp bocalayabilir, kapanıp kilitlenebilir ya da donabilir -ve aşırı durumlarda, süptil bir beden parçalara bile ayrılabilir.

Virginia: Kişiye bağlı olarak, enerji alanlarının birkaç kadem ya da daha öteye uzanabileceklerini öğrendik. Bu noktaya kadar gördüğünüz ya da deneyimlediğiniz en küçük ve en büyük enerji alanının ölçüsünü söyleyebilir misiniz?

Hathorlar: İsa gibi bir varlığın ya da bir Avatar'ın enerji alanları birkaç mil öteye, ve bazı durumlarda yüzlerce mil öteye uzanabilir. Tam anlamıyla yükselmiş bir varlığın eterik bedeni, bilinen tüm evreni içerir. Yani, o tüm düzeyleri, tüm bilgiyi içine alacak kadar genişlemiştir! Bu düzeydeki bir varlık her şeyi bilir, çünkü o, bedenini gerçekten evrensel bedenle birleştirmiştir. Mümkün olan en küçük enerji alanına gelince, bu hastalık zamanlarındaki Ka'nın aura alanı (ya da pranik beden) olacaktır. Aşırı hastalık durumlarında, Ka'nın canlılığı düşer ve alan çekilip büzülür. O gerçekten de büzülüp bedene çekilebilir, öyle ki bedenin çevresinde ya da yüzeyinde hiçbir pranik güç kalmaz.

Virginia: Sokakta yürüyen sıradan bir Amerikan yurttaşının size nasıl göründüğünü tarif edebilir misiniz, böylece

bir kıyas bilgisine sahip olabiliriz.

Hathorlar: Biz insanları, girdap gibi dönen parlak yumurta-şekilli ışık ve ses alanları olarak görüp algılıyoruz. Fiziksel beden bu girdap gibi dönen renkli ışık alanlarının arasından "görülebilir", ve o bize, yanıp sönen yıldızlarla dolu bir galaksi olarak görünmektedir. Her bir atom, parlak bir ışık saçan minyatür bir yıldıza benzer ve bedeninizin organları yıldız kümeleri gibidir. Bedeniniz, onu kuşatan o girdap gibi dönen alanların arasından görüldüğünde, ortaya çok güzel bir manzara çıkmaktadır. Siz bizim için, en değerli ve harikulade birer fasetalı ışık-elmas gibisiniz. Ancak, yaşam gücünüze baktığımızda bizi tedirgin eden bir şey var. Birçoğunuz, çevrenizdeki ve içinizdeki prananın niteliğinde bir düşüş, bir çöküş yaşıyorsunuz. Bu birçok etkenin sonucudur ki bunların bazıları sizin kontrolünüz dışındaki şeylerdir. Bu yüzden, Ka'nızı besleyip güçlendirmeniz ve yükseltmeniz daha da yaşamsal bir öneme sahiptir. Hisseden yanınızı serbest bırakmanız da canlılık düzeyiniz üzerinde olumlu bir etki yapacaktır, öyleyse bu konu üzerinde daha ayrıntılı bir biçimde duralım.

Şimdi size, duygusal bedeninizin doğasını daha büyük bir anlayışla araştırıp keşfetmenizi sağlayacak iki alıştırma sunmak istiyoruz. İlk alıştırma, duygusal bedenin bir hissin anısını ve enerji kalıbını nasıl tutup barındırdığıyla ilgilidir. İkinci alıştırma ise duygusal bedenin yüksek tutarlılık ve uygunluktaki bir titreşime ya da bizim koşulsuz kabul veya koşulsuz sevgi dediğimiz belli hisse nasıl karşılık verdiğini göstermektedir.

KENDİNE-HÂKİMİYET ALIŞTIRMASI 2

BÖLÜM A

Rahat bir biçimde oturun ya da uzanın. Yerini~e rahatça yerleştikten sonra, geçmişte belli bir duruma verdiğiniz

duygusal bir karşılığı, bir tepkiyi hatırlayın. (Bazıları için, bir duyguyu yeniden yaşayabilmek amacıyla, gerçek bir durumu hatırlamak gerekli olabilir.) Duyguyu yeniden yaşadığınızda, bırakın durumun kendisi uzaklaşıp gitsin ve siz sadece, o duygunun enerjisini bedeninizin neresinde hissettiğinizi anlamaya çalışın. Eğer duygunun enerjisini hissedemezseniz, o zaman enerji sisteminizde, farkındalığınızda bir karşılık, bir tepki yaratacak kadar güçlü bir duygu seçmemişsiniz demektir. Öyleyse daha belirgin ve güçlü bir duygu seçin. Duyguyu tanıdığınız, onu yeniden hissettiğiniz zaman, onu fiziksel bedeninizin bir yerinde hissedeceksiniz. Onu bedeninizin çevresindeki boşluğun bir yerinde hissetmeniz de mümkündür, ama çoğu insan için bu genelde fiziksel bedenin içinde bir yer olur. O ayrıca süptil duygusal beden içinde de hareket eder ama, bu başlangıç aşamalarındaki çoğu insan bunu hissedemez. Onlar, bu duygu fiziksel bedenden geçerken ya da onun içinde nabız gibi atarken onu kesinlikle hissedebilirler.

Öyleyse fiziksel bedeninizin farkında olun, o güçlü duygu her neyse onu hissedin. Onun kalıbını hissedin -bu kalıbın, yani enerjinin his duyumu ne kadar büyük? Onun ne kadar hızlı bir biçimde nabız gibi attığını hissedin. Onun ileri doğru mu, geriye doğru mu, yoksa iki yana doğru mu nabız gibi attığını -hareketli mi, hareketsiz mi olduğunu hissedin. Bu duygusal özelliklerin ve onların bedeninizin neresinde yer aldıklarının farkında olun.

Şimdi sizden, geçmişe dönüp, bir başka durumdan kaynaklanan farklı bir duyguyu yeniden hissetmeye çalışmanızı istiyoruz. Bu duyguyu yeniden yaşadığınızda, onun bedenin neresinde yer aldığına, nabız atış hızına ve ne yöne doğru hareket ettiğine dikkat edin. O sağdan sola doğru mu, önden arkaya doğru mu, ya da bunların tam tersi yönde mi hareket ediyor? Elinizden geldiği kadar, tüm farklı özellikleri tanıyın

ve özellikle, o duygunun enerjisinin bedenin neresinde yer aldığına dikkat edin.

Bu işlemi (sevinç, öfke, korku, sevgi, huzur vs. gibi) değişik duygularla tekrarlamanızı öneririz, ki böylece bu belli kalıpları duygusal bedeninizin tam *neresinde* tuttuğunuzu keşfedebilesiniz. Ne yazık ki birçok insan, yetiştiriliş tarzı ve toplumsal koşullanma yüzünden, hislerinin ve duygularının farkındalığını yitirmiştir. Onlara, ortaya çıkan hislere duyarlı olmaları öğretilmemiştir. Onlar, genelde, hislerinden tamamen habersizdir, ve hisler meydana geldiğinde ortaya çıkan fiziksel duyumdan habersiz bir biçimde, zihinsel bedenlerinde sürüklenip giderler. Bu çok talihsiz bir durumdur; çünkü bu durumda, onlara, kendileri ve dünyaları hakkında bilgi sağlayan büyük bir kaynaktan yoksun kalmaktadırlar. Süptil bilinç âlemlerinden gelen dürtü ve itilimleri önce hisseden yanınız alır, ancak ondan sonra onlar düşünce ve dil yoluyla yorumlanırlar. Sadece "kafalarında" yaşayanlar, dünyanın ve onun içindeki yerlerinin daha direkt bir deneyiminden kendilerini yoksun bırakmaktadırlar.

Aşırı zihinsel olduğunuz zaman, farkında bile olmadığınız bir his tarafından yönetilebilirsiniz ve bu giderek, psikolojide "bilinçaltı" denen şeyin bir parçası haline gelir. Bu ruhsal tekâmülün antitezidir. Bu yüzden, kendinizi, duygular hissettiğinizin farkında olacak şekilde eğitmeniz önemlidir. Bu his enerjilerinin bedeninizin neresinde devindiklerini fark etmek de eşit derecede önemlidir. Onlar nerede nabız gibi atıyorlar? Bu nabız ne kadar şiddetli biçimde ve ne yöne doğru atıyor? Bazı okurlar için bu çok basit bir fikir olabilir, bazıları için ise devrimci bir fikir olabilir. İster çok ilerlemiş, ister yeni başlıyor olun, farkındalık daima ilk adımdır.

Şimdi sorularınızı bekliyoruz.

Virginia: Bunun için, işe olumlu mu, yoksa daha şiddetli duygularla mı başlamak daha iyidir?

Hathorlar: "Olumlu" ve "olumsuz" dediğiniz duygular da dahil olmak üzere, birçok duyguyu yaşamanızı öneririz, ki böylece, *olumsuz* duyguların nerede nabız gibi attıklarını, nasıl bir his verdiklerini, ve sonra, *olumlu* duyguların nerede nabız gibi attıklarını ve nasıl bir his verdiklerini hissedebilesiniz. Bu alıştırmanın az sonra vereceğimiz ikinci bölümü, olumlu-uyumlu hislerle ilgilidir. İlk adım, sesli dil ile değil, nabız atışı, ritim ve onların bedendeki yeri ile ifade edilen bir *duygusal karşılıklar-tepkiler sözlüğüne* sahip olduğunuzun farkına varmaktır. Gerçekten de, bu nabız atışlarına odaklanarak, onların mutlu ve bilinçli yaşamanıza yardımcı olmak üzere iletmeye çalıştıkları bilgiyi almanız mümkündür.

Virginia: Pekâlâ, öyleyse şimdi bu nabız atışını, ritmi ve duygunun yerini daha iyi anlayalım. Çoğu insanın, yol gösteren biri olmadan, bunları kendi başına saptamaya başlaması belki zor olacaktır. Buna en iyi nasıl başlayacakları konusunda bir öneriniz var mı? Bu alıştırmayı tek başlarına mı, yoksa grup halinde mi yapmaları daha iyi olur?

Hathorlar: Her bir kişinin, belleğini tarayıp, kendisinde bir duygu uyandıran bir durumla bağlantılı güçlü bir his seçmesini öneririz. Olumlu bir hisle başlamak isteyebilirler, ama bu gerçekten önemli değildir. Bunu, eski bir deneyimin yeniden-oynatılışı olarak düşünün. Sadece, o durumun ilk seferinde size verdiği hissi iyice hatırlayıp yaşamaya çalışın. Farkındalığınızı o hisse yöneltip, onun fiziksel bedeninizin neresinde bulunduğuna dikkat edin. Bu hissin bedendeki yeri, onun duygusal beden alanında nabız gibi attığı yerdir. Bu yerde, duygusal bedeninizdeki enerji akışları fiziksel bedene nüfuz eder; böylece, duygunun nabız atışını hissettiğiniz yer, duygusal bedenin enerjisinin nabız gibi attığı yerdir. Şimdi

onun fiziksel bedene vermek istediği mesaj alınıpkabul edilebilir.

Virginia: Duygusal bedenin neye benzediğini tarif edebilir misiniz?

Hathorlar: Biz duygusal bedeni, geçici olarak durdurulmuş ışık parçacıklarından -milyarlarca minik ışık parçacağından- oluşan parlak yumurta-şekilli bir enerji alanı olarak algılıyoruz. Ve bu ışık parçacıklarının bazıları çok farklı renklerdedir. Onların bazıları karanlık, bazıları gri, bazıları ise çok siyahtır. Bazıları parlak beyaz, altın rengi veya mavidir -tüm renklere rastlanır- ve onlar yoluyla duygu ya da hissin anı kalıbının bulunduğu yer saptanır. Böylece, bir insan, örneğin, üzüntü hissediyorsa, aslında, o üzüntünün duygusal anı kalıbını -o olumsuz tepkiyi- yerinde tutan ışık parçacıklarının bir aktivasyonu söz konusudur. Eğer sevinç hissediyorsanız, bu kez başka bir renk bandı ortaya çıkmıştır ve bu frekansı tutan diğer ışık parçacıkları aktive edilmişlerdir.

Fiziksel bedenin belli bölgelerinin belli duygu kalıplarını tutması gibi bir eğilim vardır. Örneğin, sevinç ya da üzüntüyü kalp bölgesinde hissedersiniz, oysa *korku veya öfkeyi tüm bedende, özellikle bedenin dış sınırı boyunca* hissedebilirsiniz. Tabii, bu insandan insana değişir, ama buradaki alıştırma, duygusal anı kalıplarını kendi alanınızda nasıl tuttuğunuz konusunda sizi eğitmek üzere tasarlanmıştır. Bu sizin, günlük yaşamınızdaki durumlara verdiğiniz hissi karşılıkların berrak bir biçimde farkında olmanızı sağlayacaktır.

Virginia: Teşekkürler. Siz insan ailesinin -örneğin, öfkeliyken, üzüntülüyken, sevinçliyken, sevgi duyarken vs.- paylaştığı ortak duygu kalıpları bulunduğunu mu söylüyorsunuz? Yoksa her birimiz, kalıplarımız tümüyle farklı görünecek kadar kendimize özgü müyüz?

Hathorlar: Bazı ortak yanlar vardır, ama geniş, ortak

kalıp içinde yer alan birçok kendine özgü kalıp da vardır. Birçok insan, üzüntü ve kederi önce -bu yürekten acı verici duygulara karşılık veren- göğüs bölgesinde, sonra yüz bölgesinde hisseder ve bu bir "aşağı çekilme" hissine neden olur. Enerjiler yüzden ve gözlerden aşağı doğru çekilirken insanlar genelde ağlamak isterler, çünkü bu bir boşalımdır; ama asıl üzüntü kalıbı, genelde, kalpte ve akciğerlerde yer alır.

Aynı şekilde, sevinç hissi de kalp merkezinde hissedilir. Şefkat hissi de kalp merkezinde hissedilir. Ancak, *vecit halinde olma hissi tüm bedene yayılan hücresel bir olaydır.* Bu vecit halinde, Ka çok yüksek bir hızda titreşmeye başlar. Harmonikler, beyni ve merkezi sinir sistemini uyaracak biçimde açılırlar, bu sistemler de hücreleri bir vecit hissine sokacak şekilde uyarmaya başlarlar. Bu sonra tüm bedende hissedilir ve bedenin her hücresinden dışarı yayılır!

Öfke hissi ise bedenin dış yüzeyine, derinin hemen altına, sık sık da kollara ya da bacaklara yönelir ve bazen insanda bir vurma ya da tekmeleme arzusu yaratır. Korku ve dehşet hissi de derinin yüzeyinin hemen altında hissedilir ve bu korku enerjisi bedeni tepeden tırnağa sararak adeta bir girdabın içine çeker. Sanki bütünüyle korku tarafından yutulmuşsunuzdur. Enerjisel bakımdan, korkunun insanlar için bu kadar zor bir duygu olmasının nedeni de budur. O tüm bedeni kapladığı ve etkilediği için, berrak düşünmenizi de engeller. Bu konuda genel olarak bunları söyleyebiliriz. Sizin sormak istediğiniz daha belirli bir şey var mı?

Virginia: Genelde, hayatımızı iki sözcüğün yönettiği söylenir: Korku ya da sevgi. Bu sizin tarif ettiğiniz şeye benziyor mu?

Hathorlar: Evet, bizim anlayışımıza göre de duygu olarak ya sevgi vardır ya da korku. İnsan bir duruma sevgiyle de karşılık verebilir, korkuyla da; yani, bu karşılık da bir seçimdir. Zor bir anda sevgiyi, olumlu yolu seçmek olanaksız

görünebilir, çünkü duygusal bedenin enerji kalıbı, eğer çok güçlüyse, zihinsel bedeni ezip geçecektir.

Virginia: Örneğin, ben daima yılanlardan korkmuşumdur. Bir yılan gördüğümde, göstereceğim ilk tepki korkudur. Korkudan tüylerim diken diken olur. Ancak, ben bu hayatımda bir yılanın saldırısına uğramış değilim; böylece, düşünce sürecim açıkça olumsuz bir biçimde etkilenmiş görünüyor.

Hathorlar: Bizim anlayışımıza göre, asıl nokta budur. Burada mesele, duygusal beden ile Ka'nın birbirlerine çok yakın olduklarını idrak etmektir. Böylece, korku ortaya çıktığında duygusal beden çok hızlı titreşmeye başlar, ve eğer siz korku duygusuyla özdeşleşirseniz, korku daha da büyür. Korku kalıbının ne kadar güçlü olduğuna bağlı olarak, konuşarak (telkinde bulunarak) kendinizi korku duygusundan kurtarmanız mümkündür. Ama, duygusal beden tam bir korku hücumu halinde titreştiği zaman, zihinsel bedeni ezip geçecektir ve siz o durumdan düşünerek çıkmayı başaramazsınız. Sadece, korkudan felç olmuş bir halde kalırsınız.

Ama, eğer kişi bu durumda Ka'ya başvurursa, korkuyu hızla dönüşüme uğratabilir. Burada çözüm, yine merkezi sütuna (pranik tüpe) yönelmekte yatar. Şiddetli, zorlu bir duygu hissettiğinizde, önce, onun bedenin neresinde yer aldığını saptayın, çünkü bu başvuru noktasına ihtiyacınız olacak. Sonra Ka'ya, pranik tüpe yönelin ve farkındalığınızı bedenin ortasından geçen bu tüpün merkezinde tutun. Başka bir deyişle, farkındalığınızı Ka'ya kaydırın. O zaman duygusal beden değişmeye başlar ve korku titreşimi pranik tüpün sağlamlığı ve kararlılığı ile salınıp titreşmeye başladığında, korku giderek daha süptilleşecek ve başa çıkılabilir hale gelecektir.

Virginia: Bu çok umut verici.

Hathorlar: Bir benzetme olarak, çocukların oynadıkları topaçları düşünün. Bir topaçın ortasında, görünmese de,

merkezi bir enerji sütunu vardır. Bu onun yerçekimi merkezi, denge merkezidir. Topaç yeterli hızla döndüğü sürece dik duracaktır. Ama, hızını yitirdiğinde, yalpalamaya başlayacak, dengesini yitirecek ve yere yuvarlanacaktır.

Bu, Ka ile duygusal beden arasındaki dinamiğe çok benzer; bir şeye karşı olumsuz bir duygusal tepki hissettiğinizde, gerçekten dengenizi yitirdiğinizi hissedersiniz, öyle değil mi? Bu, duygusal beden dengesiz bir rezonansla titreştiğinde olur. Ancak, bu hissin bedenin neresinde yer aldığını saptayıp, hemen sonra dikkatinizi pranik tüpe verdiğinizde, duygusal bedeniniz çok hızlı bir biçimde dengeye kavuşacaktır.

Virginia: O halde, sevgi gibi tüm bedeni saran bu korku duygusunu hissettiğimizde, onun bedenin neresinde yer aldığını kendimize sormalıyız.

Hathorlar: Evet, bu doğru. Korkunun her yerde olduğunu göreceksiniz. O durumda çoğu insan, "Bu duygu çok boğucu! Yapabileceğim hiçbir şey yok!" gibi düşüncelerle paniğe kapılır, sağlıklı düşünemez olur. Bu yüzden size, o anda farkındalığınızı enerji bedeninizin bir başka bölümüne yöneltmenizi öneriyoruz. Farkındalığınızı Ka'ya, pranik tüpe yöneltin ve sonra hem pranik tüpün hem de bedeninizde hissettiğiniz duygunun farkında olun. Böylece korkunun dağıldığını ya da daha dengeli bir hale geldiğini göreceksiniz.

Virginia: Öyleyse, Ka enerjisi güçlü olduğu sürece, o bu korku durumunu ıslah edebilir...

Hathorlar: Evet.

Virginia: O halde, enerji düzeyimizi korumamızın çok önemli olmasının nedeni, İsa'nın da bir zamanlar söylediği gibi, insanların duygusal düzeyde kendine hâkimiyetlerini yitirmeleridir.

Hathorlar: Evet.

Virginia: Yani, Ka enerjisini güçlü tutmak mutlak bir öneme sahiptir...

Hathorlar: Evet. İnsan, Ka'sına günbegün dikkat etmeli, bu onun günlük yaşamının bir parçası olmalıdır. Bu, insanın sağlık ve yüksek bilinç denkleminin bir parçasını oluşturur.

Virginia: Bu, beslenmek kadar önemli midir?

Hathorlar: Evet. Ka'nın esas temel beden olduğunu anlamalısınız. *Ka, fiziksel beden öldükten sonra bile varlığını sürdürebilir -ki bu süre, birkaç bin yıl kadar uzun bile olabilir.* Mısır'daki kadim uygulamalardan bazıları, insanın, ölümden sonra, daha yüksek bedenlere ve farkındalık âlemlerine tam bir bilinçle erişene dek varlığını sürdürecek kadar Ka'yı aktive etmesini içeriyordu.

Ka'yı geliştirdiğiniz zaman çok daha yüksek bir potansiyele sahip olursunuz, çünkü Ka -eterik ve kozal bedenler hariç- diğer bedenlerden çok daha hızlı titreşir. Ka, süptil âlemde, fiziksel bedenin, hücrelerin yapı taşlarını sağlar. O, zihinsel ve duygusal bedenler için gerekli enerjileri ve yapıyı sağlar ve ayrıca, astral bedene destek ve kuvvet verir. Eğer Ka 'yı ortadan kaldırırsanız, bu süptil bedenler de eriyip yok olurlar. Eğer fiziksel, zihinsel ve astral bedenleri ortadan kaldırsaydmız, ama Ka hâlâ güçlü olsaydı, Ka yine de varlığını sürdürürdü. Böylece, Ka'yı, daha düşük titreşimli bedenlerin efendisi olarak da düşünebilirsiniz.

Diğer bedenler, Ka'nın (pranik bedenin ve yaşam-gücünün) birer hizmetkârı gibidirler. Eğer bu yaşam-gücünü alıp, onu eterik, kozal, monad bedenlerin, var olan her şeyin Kaynağı'nın hizmetine yöneltirseniz, o zaman gerçekten güçlü bir simya elde edersiniz! Tek Kaynağın hizmetine sunmadan, O'na teslim olmadan da Ka'yı geliştirmek mümkündür. Ama, elbette ki bu bizim öğretimize ve anlayışımıza ters düşer.

Virginia: Bu, alt çakraları düzeyinde dünyaya bağlı kalmış bazı varlıkların, bedenleri öldükten sonra "hayalet" olarak görünmelerinin nedenini açıklıyor, öyle değil mi?

Hathorlar: Evet, ve onlar gerçekten vardır!

Virginia: Bir sonraki alıştırmaya geçmeden önce söylemek istediğiniz başka bir şey var mı?

Hathorlar: Sadece, okurların, rahatsız edici duyguları az önce tarif ettiğimiz şekilde dengelemek için Ka'yı nasıl kullanacaklarını tam anladıklarından emin olmak istiyoruz. Okur için ilk adım, fiziksel bedeninde farklı duyguları nerede hissettiğini fark etmeye başlamasıdır. İkinci adım, daha önce açıkladığımız biçimde, pranik tüpü kullanarak bu duygusal enerjiyi yeniden dengelemektir.

Virginia: Bunu doğru anladığımdan emin olmak istiyorum, çünkü yazarlar arasında his ve duygunun ne olduğu konusunda bir karışıklık yaşanmakta. Siz daha önce, bir hissin *nötr* bir duyusal deneyim olduğunu, ama onun bir kez zihnen yargılandıktan ya da etkilendikten sonra farklı bir niteliğe büründüğünü ve ona artık duygu dendiğini mi söylemiştiniz?

Hathorlar: Evet. Bir açıdan, bu anlamsal bir farklılıktır, ama bir başka açıdan, bizim için bu ayrımı yapmak önemlidir. Örneğin, hisseden yanınızla birisine karşı bir his duyduğunuzda, hemen ardından şöyle şeyler düşünebilirsiniz: "Oh, bu insanı sevdim." "Bu insanı takdir ettim." "Bu insana şefkat duydum." Bu durumda, başlangıçta sözsüz, enerjisel bir deneyim olarak hissettiğiniz şeyi tanımlamak için düşünceyi, dili kullanmışsınızdır. Bu etiketleme ya da hissettiğiniz şeyi ifade etme olayı zihinsel bedende gerçekleştirilmek zorundadır.

Zihinsel beden o enerji üzerinde düşünmüş ve deneyimlediğiniz şeyi tanıyabilmeniz için bir etiket yaratmak amacıyla dili kullanmıştır. Küçük çocuklar, zihinsel bedenleri

bütünüyle aktive olmadan önce (genelde yedi yaşına kadar), ve özellikle dil becerisi geliştirmeden önce, bedenlerinde devinim halinde olan her türlü hissi yaşarlar, ama bunu dile dökemezler. Ve onlara bu tür yargılar öğretilmedikçe de, bu hisleri "iyi" ya da "kötü" olarak etiketlemezler. Bu hisler sadece onların deneyiminin bir parçasıdır.

Enerjinin duygusal bedende serbestçe hareket etmesi olumlu bir şeydir, çünkü hayatınızın inisiyasyon sürecinden böyle geçersiniz. Ancak, durumlar karşısında hissettiklerinizi iyi, kötü, rahatsız edici, zor vs. olarak etiketleme alışkanlığınızın size bir yararı olmaz. Tam tersine, bu genelde, rahatsız edici bulduğunuz şeylere direnmenize neden olur. Biz, his kalıplarını etiketleme ve tanımlama işleminin kendisinin yanlış olduğunu söylemiyoruz. Ama, bu etiketleme kendinizi kasıp bastırmanıza neden oluyor, o duygusal deneyimi geçirmenizi engelliyorsa, o zaman bu *sonuç* tekâmüle-aykırı bir şey olur, çünkü o enerji bedenlerini kapatıp kilitler ve "dondurur".

Virginia: "Dondurur" sözcüğüyle, asıl titreşim frekansının statik hale geleceğini mi kastediyorsunuz?

Hathorlar: O bloke olur; durur, sertleşip katılaşır. O zaman Ka da, karşılık olarak -duygusal tepkinin ne kadar şiddetli olduğuna bağlı olarak- sıkışıp tıkanma eğilimi gösterir. Ka donduğu zaman, prana, duygusal kalıbın tutulduğu beden bölgesine akmaz. Böylece, eğer bu duygusal kalıp bir korku ise ve bu kalıp, örneğin, böbreklerde tutuluyorsa, o zaman prana enerjisi böbreklere akamaz; ve böylece, en sonunda fiziksel bir böbrek hastalığı ortaya çıkabilir.

Virginia: Bu konuda söylemek istediğiniz başka bir şey var mı?

Hathorlar: Bugün size sunacağımız ikinci alıştırma, koşulsuz kabul ve sevgiyi deneyimlemek, böylece, bu hissi duyarken alanınızda, bedeninizde ne olup bittiğini hissede-

bilmekle ilgilidir. Bu hissi duyarken son derece uyumlu ve DNA'yı kuvvetlendiren hücrelerarası bir rezonans başlatırsınız. Siz koşulsuz kabulü ve koşulsuz sevgiyi ne kadar sık hissetmeyi seçerseniz, duygusal bedende de o kadar sık biçimde bir harmonik oluşturursunuz, ki bu harmonik hem Ka hem de fiziksel beden için çok yararlı ve güçlendiricidir. Bu, bilinç sarmalında daha hızlı yükselmenizi sağlayacak temel bir işlemdir.

KENDİNE-HÂKİMİYET ALIŞTIRMASI 2
BÖLÜM B

Bu işlem, sadece, gün içinde kısa bir zaman ayırıp, sevgi ve kabul hislerini hatırlamak ve sonra onları iki-üç dakika boyunca sürdürmektir. Eğer gün boyunca zaman zaman durarak bu sevgi hislerini hatırlarsanız, bu daha da yararlı olur. Bu hisleri giderek şiddetlendirin ki duygusal beden bu hislerle birlikte titreşsin. Onları şiddetlendirin ki Ka karşılık versin ve fiziksel beden de onu izlesin. Bu harikulade ve zevk verici bir deneyimdir ve o, yüksek-boyutlu sarmallara tırmanışınızda büyük önem taşıyan uyumlu-tutarlı duygu barındırma yeteneğinizi güçlendirir. O ayrıca, DNA'nıza da yardımcı olur.

Virginia: (Sevgiyi hissetme alıştırmasını uyguladıktan sonra.) Metafizikle ilgilenen birçok kişinin kafası şimdi, zarar görmüş DNA sarmallarıyla meşgul. Bizi bir enerji sistemi olarak gördüğünüze göre, enerji sistemimizin ve DNA sarmallarımızın nasıl çalıştığını açıklayabilir misiniz?

Hathorlar: Mevcut durumda, insanların, kullanabilecekleri genetik bilginin üçte-birinden de azını kullandıklarını söyleyebiliriz. Çoğu insan, kullanılabilecek kodon'ların -ki bunlar genetik düzeydeki belleğin gerçek birimleri ya da mo-

leküler kapılarıdır- üçte-birinden de azını kullanmaktadır. Böylece, diğer DNA sarmallarını eklemeden, mevcut genetik potansiyelin bile üçte-ikisi kullanılmamaktadır. Bir başka deyişle, *insanların halen sahip oldukları çift-sarmalın sadece üçte-biri aktive edilmiş haldedir.* Siz yükseliş sarmalına tırmanırken, daha büyük yeteneklere ve daha büyük bir duyarlılığa ihtiyaç başgösterir. Bu ihtiyaç ortaya çıktığında, DNA bu ihtiyaca bir karşılık olarak bu kodonları kendiliğinden açacaktır. O zaman genetik potansiyelinizin giderek daha çoğunu aktive ettiğinizi göreceksiniz. Bundan dolayı, bize göre, diğer DNA sarmallarına geçmeden önce atılacak ilk adım, sahip olduğunuz iki sarmalı tamamen aktive etmektir.

Virginia: Ve bu alıştırmalar bu olaya yardımcı olacak, öyle mi?

Hathorlar: Evet.

Virginia: İnsanların, bir zamanlar sahip oldukları on iki sarmallı DNA zincirini yitirmelerinden kaynaklanan öfkeleriyle ilgili bir yorumda bulunabilir misiniz?

Hathorlar: Öfke, birçok nedenden ötürü boşuna bir duygudur. Her şeyden önce, öfke uyumsuz bir duygudur ve duygusal beden böyle bir duyguyu tuttuğu sürece, insanın yükseliş sarmalında yukarılara tırmanmasını sağlayacak biçimde rezonans yapamaz. İnsan bir durumla ilgili öfkesini sürdürdüğü sürece, kendi gelişimini engeller. Bu ister insanın diğer insanlarla ilişkisi düzeyinde, ister insanın Yaradan ile ilişkisi düzeyinde olsun, öfke *tekâmülü* engeller.

Bir başka bakımdan, öfke boşuna harcanmış bir enerjidir, çünkü tüm bilinç devreler halinde akar ve bizler bilincin yeniden uyanmaya başladığı çok karanlık bir devreden çıkıyoruz. Bilincin kendisi, farklı zamanlarda kozmosun farklı bölgelerinde uykuya dalar. Bazen bilinç, yüksek derecede gelişen parlak devreler halinde ilerler, ama bazen de karanlığa geri çekilen devreler yaşar ki bu devrelerde potansiyel en aza

indirgenmiştir. Bilincin derin bir içsel uykuya çekildiği noktalar vardır. Bu devreler çok, çok uzun bir zaman sürer ve durmadan tekrarlanırlar. Bu, çok geniş olduğu için, insanların kavrayamayacakları bir gelişme devresidir. Hayat sadece, bilincin devresel devinimidir ve bizler, şimdi harekete geçen, uykusundan uyanan bu bilincin bir parçasıyız. DNA 'larının "çalınmasına" öfkelenenlere önerimiz oldukça basittir. Geçmişi bağışlayın! Bırakın gitsin. Bırakın öfke dağılıp gitsin ve şimdi önünüzde olanla ilgilenin. Öfke gelişmenizi önlemekten başka bir işe yaramaz. Sevgiyi, kabulü ve hizmeti benimseyip kucaklamanız, geçmişi şifalandırma konusunda yapabileceğiniz başka her şeyden daha çok işe yarayacak ve sizi daha da geliştirip ileri götürecektir. İnsan, Kendine-Hâkimiyet Alıştırmaları'mızın bir parçası olarak bu öfkeyi bile kullanabilir.

Virginia: Mükemmel. Bölümü bitirmeden önce söylemek istediğiniz başka bir şey var mı?

Hathorlar: Hayır. Sadece, bu alıştırmaları her gün uygulamanızı tavsiye ediyoruz. Bunlar uygulanması kolay ve çok ödüllendirici alıştırmalardır. Anlattığımız yöntemleri kullanmak için, uyguladığınız diğer spiritüel yöntemleri bırakmanız gerekmez. Önerilerimiz sadece yolunuzda ilerlemenize yardımcı olacaktır. Sevgi, dokunduğu her şeyi iyileştirir ve kapalı duran kapıları açar.

4

Açılma Korkusu

İnsanlar, bizim deneyimimize göre, birçok nedenden ötürü büyüleyici varlıklardır. En merak uyandırıcı bulduğumuz yönleri, insanların, en çok istedikleri şeyden en çok korkmalarıdır. Onlar daha büyük bir realiteye -daha büyük duygusal özgürlüğe, daha büyük ruhsal farkındalığa- açılmayı hem çok ister, hem de bundan korkarlar. Kalbi sevgiye açma korkusu birçok farklı nedenden kaynaklanır ve bu nedenlerden biri de çocukluğunuzda nasıl yetiştirildiğinizle ilgilidir. Bizim toplumumuzda, Hathor çocuklarına sizinkinden çok daha büyük bir özgürlük tanınır. Onlara sınırlarıyla ilgili bir anlayış verilir, neler yapıp neler yapamayacakları anlatılır; ama bu sınırlar içinde muazzam bir özgürlüğe sahip olurlar. Birçok insan için -çevresindeki yetişkinlerin iradelerine boyun eğmeye zorlandığı çocukluk döneminde duygusal ve zihinsel bedenine kaydolan olumsuz deneyimler yüzünden- özgürlük bir korku kaynağı haline gelir.

İnsanların kendilerini sevgiye açmaktan korkmaları konusundaki düşüncelerimizi size aktarmayı seçtik, çünkü hızlı tekâmül ve büyümeye götüren kapı "hisler"de yatar. İnsanların, daha derin duygulara açılırken, aynı zamanda, kendini tutma, derin, güçlü duyguları deneyimlemekten korkma eğilimi gösterdiklerini de gözlemledik. Bu yüzden, size hislerin

enerjisel olarak nasıl hareket ettiklerini, süptil bedenleri nasıl etkilediklerini tarif etmek ve bu sürecin doğru biçimde gelişmesine nasıl izin verebileceğinizi açıklamak istiyoruz. Çünkü kendinizi, hissetmeye-açma yoluyla tekâmül ve farkındalığınızda en büyük adımları atabilirsiniz.

Farklı süptil bedenlerin farklı frekanslarla rezonansa girdiklerini söylemiştik. Daha önce de belirttiğimiz gibi, duygusal beden Ka'ya çok bağlıdır. Ka, yani pranik bedeniniz ile duygusal bedeniniz adeta birlikte dokunmuşlardır! Eğer derin hisleri deneyimlemenize izin verirseniz, o zaman Ka'nın da yüksek bir hızda titreşmesine izin veriyor olursunuz. Bununla, aşırı duygusal ya da isterik hale gelmeyi kastetmiyoruz. Biz sadece, *ister ifade edilsin ister edilmesin, derin bir biçimde hissetme kapasitesinin, Ka'nın daha yüksek bir hızda titreşmesini sağladığını* söylüyoruz.

Çakraların düzeni de his düzeyleriyle ilişkilidir. Enerjiler kalp çakrasına, yani göğsün ortasındaki "Büyük Dönüştürücü"ye eriştiğinde, bu hissetme-enerjisi tam-uyumlu frekanslarına erişmiş olur. Kalp bölgesi, aynı zamanda, alt ve üst çakralar arasındaki orta-noktadır, bu yüzden ona "Büyük Dönüştürücü" denir. O, bedenin Merkezi Güneşi'dir ve tüm hareketin, enerjisel olarak bütünlüğe ve yüksek bilinç hallerine yöneldiği köprüdür. Kalp merkezi taç-yapraklarına benzer; tüm çakralar, süptil âlemde, bir çiçeğe çok benzeyen enerjisel bir yapıya sahiptirler. Kalp çiçeği her ne zaman açılırsa hislerde bir artış olur. Böylece, insan daha fazla his deneyimledikçe, kalbin yaprakları açılır ve genişler. İnsan giderek daha az duygu hissettikçe -içine daha çok kapandıkça ve kendi hislerinden habersiz hale geldikçe- bu yapraklar da kapanmaya başlar.

Her insan, kendisini rahat hissettiği açıklık düzeyi ve deneyimlemesine izin vereceği his derinliği ile ilgili bir sınıra sahiptir. Az önce de belirttiğimiz gibi, bu insanların geç-

mişteki koşullanmalarıyla ilgili bir şeydir. Gerçekten de, geçmişte yaşadığınız çeşitli deneyimler, sizin tutumunuzu ve hislerle ilgili rahatlık düzeyinizi belirler. Bu gezegende şu anda olan şu ki, artık daha kısa zaman süreleri içinde çok daha fazla deneyim yaşanıyor. Bunun sonucunda, öncekine göre çok daha fazla tepkiler, çok daha fazla duygusal ve hissi durumlar ortaya çıkıyor. Bunlar, aslında, daha hızlandırılmış bir tekâmül için fırsatlardır. Ancak, eğer bir insan, içinde duyduğu hislerden ve bunların derinliğinden rahatsız oluyorsa, o zaman bu süreci engellemeye ya da yavaşlatmaya kalkışabilir. Ancak, sizi yüksek bilinç hallerine eriştirecek olan yakıt da, hayatta anbean deneyimlediğiniz duygu ya da hislerin bu yoğunluğu, bu gücüdür.

Daha önce de söyledik, şimdi de söyleyeceğiz. Dünyanız bir yüksek bilinç oktavına geçmekte olduğundan, *zaman da hızlanıyor.* Daha kısa zaman süreleri içinde giderek daha çok olay ve deneyim yaşanıyor ve bunlar daha fazla hisse ve duygusal tepkiye neden oluyor. Eğer kendilerini kabul ederseniz, bunların hızla tekâmül etmenizi sağlayacak fırsatlar olduklarını anlamalısınız. Eğer bu deneyimleri reddederseniz, eğer kendi duygusal-hissi tepkilerinizi reddederseniz ve onları suçlarsanız, fırsatı kaçırmış olursunuz. Rahatsızlığınızdan ötürü bir durumu ya da bir başkasını suçlamak yanlış olur. Sizin hisleriniz ve duygularınız, olayları *yorumlamanıza* göre durumlara verdiğiniz tepkilerdir. Onlar, sizin bir olay ya da deneyime karşı kendi ayarlamanızın farkına varmanızı ve enerjisel olarak tepki göstermenizi sağlayan aynalardır. Bununla kastettiğimiz şudur: Esas itibariyle tepkinizi, bir olayı deneyimleyiş biçiminizi siz yaratırsınız. O olay her ne olursa olsun, onunla ilgili en yüksek doğru ne olursa olsun, siz, tüm olaylarda aslında kendi projeksiyonunuzu, yorumunuzu, kendi yaratımınızı deneyimlediğinizi, anlayana dek, bu konuda aldanmaya devam edersiniz.

Örneğin, dört kişi bir araya gelseniz ve bir olay olsa, her biriniz aynı olayı duygusal olarak farklı bir biçimde deneyimleyebilirsiniz ve bunların her biri kişilerin algılayışlarına göre doğru olacaktır. Nesnel bir olayla ilgili dört farklı algı ortaya çıkacaktır. Bu konunun iyi anlaşılmasını istiyoruz. Hayatınızın olaylarını sizin yarattığınızı söylemiyoruz - ki bazı durumlarda bu da doğrudur. Biz, hayatınızdaki çeşitli olayların çevresinde toplanan tüm deneyimlerinizle ilgili tutumunuzu sizin yarattığınızı söylüyoruz. Sizin bu deneyimleri algılayışınız, kendi inançlarınıza, tutumlarınıza, niyetlerinize ve olan bitenle ilgili hislerinize dayanır.

Gerçekten ne deneyimlediğiniz ve kendinize bu deneyimle ilgili ne söylediğiniz hakkında, hisler size çok açık bir barometre, ve duygular da çok açık bir geri-besleme sunarlar. Bunları açıklık ve kabulle deneyimlemenize izin verirseniz, bu derin hisler, sizde daha büyük bir farkındalık yaratacaktır. Sade bir biçimde ifade edersek, *içinizden geçen duygu ve his enerjileri, dönüşüm yaratan ateşlerin yakıtlarıdır.*

Kendinizi hislere açma korkularının bazıları gerçek enerjilerle ilgilidir -çünkü süptil bedenler açılmaya başladığında fiziksel bedende gerçek fiziksel duyumlar hissedilir. Bundan habersiz kişi için bu korkutucu bir şey olabilir, çünkü bu durumda kişi, derin ve dünyasını-sarsıcı bir şeyin meydana geldiğini hisseder! Bireyin kişiliğine ve, realite ve onun içindeki yeri hakkındaki anlayışına bağlı olarak, böyle bir açılış gerçekten dehşete düşürücü olabilir. Ancak, kendi varlığınızın daha büyük uzayına, daha büyük bir farkındalığa, daha büyük bir özgürlük duygusuna ve akıcılığa açılmak, sizin doğuştan kazanılan hakkınızdır. Bedenleriniz, eğer bu sürece izin verirseniz, ruhsal doğuştan kazanılan bu hakka doğru evrimleşecektir.

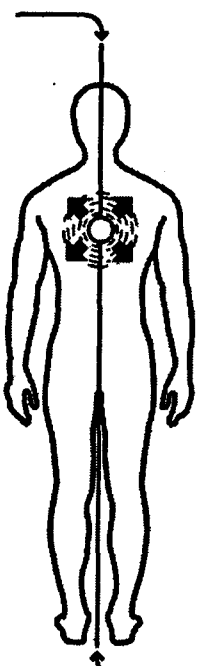
Evet, birçok düzeyden kaynaklanan bu açılma korkusu o kadar karmaşıktır ki, bu karmaşıklıkları anlatmaya tüm

bu kitap yetmeyebilir. Ve bizler, durumunuzun tüm farklı karmaşıklıklarını konuşmak yerine, size yardımcı olacak, uygulayabileceğiniz bilgiler sunmayı tercih ediyoruz. Bu yüzden size, özgürlüğünüz ve farkındalığınız üzerindeki boğucu duygusal baskıyı gevşetecek gereçler vermeyi amaçlıyoruz.

Şimdi size, kalp merkezinizin açılıp, daha derin hisler deneyimlemenize izin vermesini sağlayacak çok basit bir alıştırma vereceğiz. Vermiş olduğumuz tüm gereçler gibi, bu da aldatıcı bir biçimde basit görünebilir, ama hayatta en güçlü şeylerin, genelde en basit yapıda ve uygulanması en kolay şeyler olduğunu hatırlatırız.

KENDİNE-HÂKİMİYET ALIŞTIRMASI 3

Farkındalığınızı pranik tüpe yönelterek, ilk alıştırmada yaptığınız gibi, tüpün içine doğru soluk alıp verin; soluğunuzu bir an tutup, sonra soluk verirken prananın tüm fiziksel bedene yayılmasına izin verin. Bunu bir-iki dakika kadar yaptıktan sonra, farkındalığınızı göğsün ortasındaki, Merkezi Güneş denen kalp merkezine yöneltin. Farkındalığınızı kalp çakrasında tutarak, hem Yerküre'den yukarı doğru ve hem de gökyüzünden aşağı doğru pranayı içinize çekin ve soluk verirken, bu prana enerjisinin kalbin çevresinde deveran etmesini sağlayın. (Bkz. Şekil 5)



Şekil 5: Semavi ve Dünyevi enerjinin "pranik tüp"e ve kalp merkezine doğru devinimi ve kalp çakrasını bir çiçek gibi açışı.

(devam) Bu deveranı ille de görmek gerekmez, sadece bu enerjinin kalbe yöneldiğini imgelemeye ve hissetmeye çalışın. Eğer bir çiçeğin açılışını gözünüzde canlandırırsanız bu da uygundur, ama asıl istenen şey bu değildir. Asıl istenen, kalbin enerjisinin, bir çiçeğin yaprakları gibi açıldığını hissetmek ve bu yaprakların, giderek bedeninizi kaplayacak kadar çok açıldıklarını hissetmektir. Sonra, bu yaprakların -bu açılışın sizi rahatsız etmeyeceği ölçüde- giderek daha da çok ileriye uzanmalarına izin verin. Sonra durun ve -farkındalığınız bu kalbin açılmış çiçeğinde olmak üzere- dinlenin.

Bu basit alıştırmada yaptığınız şey, hem duygusal bedeni hem de Ka'yı aktive etmektir. Duygusal beden aktive oldukça, pranik beden ile, Ka ile rezonansa girer, ve siz kalbin açıldığını hissederken, gerçekten de kalpte elektromanyetik bir açılış yaratmaktasınızdır! Bir kez bu olduktan sonra, siz yumuşak bir biçimde fiziksel duyumlar ve enerji devinimleri hissedeceksiniz, böylece kişiliğiniz açık olma hissine giderek daha çok alışacak. Bu sadece, kapalı kalpli olmak yerine, açık-kalpli olma hissine alışma meselesidir. Kısa bir süre boyunca bu basit yöntemi uyguladıkça, kalbi açma yeteneğinizin büyük ölçüde arttığını ve açılma korkunuzun büyük ölçüde azaldığını göreceksiniz. Bu, son derece karmaşık bir şeyin çok sadeleştirilmiş bir anlatımıdır.

Göğsünüzün ortasında yaprakları açılan bir çiçek imgeleme yeteneğini geliştirmeye devam edeceğinizi umuyoruz, çünkü bu çiçeğin yapraklarının bir tomurcuk gibi açtıklarını imgeledikçe, kalp merkezi de buna aynı şekilde karşılık verecektir. Gördüğünüz gibi, hayalinizde bir imge olarak tuttuğunuz şey ile zihinsel ve duygusal bedenlerde olanlar arasında enerjisel bir bağlantı vardır. Böylece, hayalinizde ya da zihninizde bu çiçeğin açılışı imgesini tuttukça, bu kalp çakrasının süptil yapısıyla bir rezonans yaratarak, kalp çakrası-

nm açılmaya başlamasını sağlar.

Bu alıştırmayı, kendinizi rahatsız ve güvensiz değil, güvende ve rahat hissettiğiniz durumlarda uygulamanızı tavsiye ederiz. Bunu arkadaşlarınız ya da sevdiklerinizle, hayvanlarınızla birlikte ya da güzel bir doğa içinde tek başınıza uygulayın. Kalbinizin açıldığını, güzel çiçeğinizin açıldığını imgeledikçe, kalpte bir rezonans meydana gelecektir ve siz her zamankinden daha derin bir biçimde olumlu hisler duyduğunuzu fark edebilirsiniz. Eğer onları hissederseniz, bırakın sevinç gözyaşları, ruhun kendini ifade etmek için duyduğu derin arzunun onaylanışı olarak aksınlar. Korkunun sınırlayıcılığını aşarak gelişmeye gönüllü olmanız, bilgelik, sevinç ve yaratıcılığın başlangıcıdır. Bunu göze almaya cesaret edebilir misiniz?

Açılma korkusunun birçok düzeye kadar dayandığını, ama onun esasen, daha büyük *uzaya-boşluğa* açılma korkusu olduğunu hatırlayın. Çünkü siz daha büyük bir boşluğa geçtikçe -açıldığınızda yüksek bilinci daha çok alabilseniz de- aynı zamanda kendinizi incinmeye daha açık hissedebilirsiniz. Çok açıktır ki, eğer görülmek ya da incinmeye açık olmakla ilgili sorunlarınız varsa, daha büyük bir boşluk duygusuna geçmek tehdit edici olarak hissedilebilir. Ama bu boşluk birçok hazineyi de barındırmaktadır. Bu, göğsün ortasında bir çiçeğin açıldığını imgeleme alıştırması, açılma konusundaki herhangi bir engele, geciktiren bir gönülsüzlüğe karşı harikalar yaratır. Sizin kendi büyük derinliklerinizi hissetmeye karşı daha duyarlı hale gelmenize yardımcı olabilir ve -tekrar tekrar söylediğimiz gibi- "Hissetme, değişim-dönüşümü sağlayan yakıttır ve tekâmülün besinidir."

Şimdi, bu konuda sormak istediğiniz sorular var mı?

Virginia: Önceki yaşamlarımızda geçirdiğimiz deneyimlerin üzerimizdeki duygusal etkisi konusunda konuşabi-

lir misiniz? Yeniden enkarne olan insan bu konuda hangi zorluklar ya da fırsatlar ile karşı karşıya kalır?

Hathorlar: Duygusal bedende tutulan anı kalıpları bir hayattan diğerine taşınabilir, ve eğer bir insan kalp merkezinin kapanmasına yol açmış bir kalıba sahipse, o zaman bu kalıp kendini bu hayat deneyiminde de sunacaktır. Bunu anlamanız ve bu konuda kendinize karşı nazik davranmanız önemlidir. Ayrıca, kalbi-açma uygulamasının, kendinizi, yolunuza çıkan herkes tarafından incitilmeye açık kılmak anlamına gelmediğini de hatırlayın. Bu ne zaman, kime açılacağınızı iyi ayırt etmek anlamına gelir. Burada hedef, bu meseleyle ilgili hiçbir seçime sahip olmamak değil, istediğiniz zaman kendinizi açabilmenizdir. Güçlü bir duygusal anı kalıbı söz konusu olduğunda, insan hiçbir seçimi olmadığını hisseder. İnsan bu durumda kendini korumak için kapalı kalacaktır. Bu mekanizmayı anlayarak, kalbi bilinçle yeniden açmaya başlayabilir ve sonra, genişlemenin uygun olduğu insanları ve fırsatları seçebilirsiniz.

Virginia: Bir başka deyişle, bu seçim ya da ayırt etme işi de insanın özgür irade sürecinin bir parçasıdır.

Hathorlar: Evet.

Virginia: Büyük dinlerin çoğu, kardeşlerimizi sevmemizi öğütler. İsa, sevgi ve bağışlama konusu üzerinde özellikle durmuştur; Buda da şefkati ve soylu yolu büyük bir kuvvetle vurgulamıştır. Hathorlar olarak, siz bu kalbi-açma sürecinde güvenlik ve denge bulmak için özgür iradenizi nasıl kullandınız?

Hathorlar: Bizim için esas denge noktası, gerçekten hissedilebilir olan ve tüm varoluş düzeylerinden geçen evrensel sevgi akışıdır. O bizim duygularımıza koşulsuz kabul, koşulsuz sevgi olarak yansıyan bir rezonanstır. Böylece, biz tüm yaşam deneyimlerinde bu uyumu, bu denge noktasını elde etmeyi isteriz. Zorlayıcı bulabileceğimiz deneyimler ise -

aynı sizin de olduğu gibi- bizim gelişip büyüme noktalarımızı oluştururlar. Bu kabul rezonansı içinde olmak, insanı, bir başka insanın ıstırabını anlamaya götürür, ki bu da şefkattir.

Bundan dolayı, bizim için asıl önemli nokta, yüksek uyumluluk titreşim alanına, koşulsuz sevgi ve kabule erişmektir. Bu titreşim alanı içinde yaşadığımızda, bu alan, bilinç sarmalında yukarılara çıkmamızı sağlar. O zaman, bu sevgi titreşim alanında bulunmayanlara, kendilerini sevmeyenlere, hatta kendilerini ve başkalarını gerçekten incitenlere yardımcı olabiliriz. Bu titreşim alanında bulunmanın ve tüm durumları bu olumlu his haliyle deneyimlemenin tekâmülümüzde en büyük katalizörü oluşturduğunu gördük.

Virginia: Bize sunduğunuz alıştırmaları kendi gelişimimizde kullanabilirsek, bu size sevinç ve haz verecek, öyle değil mi?

Hathorlar: Bu gereçlerin kullanılacağını umut ediyoruz. Ancak, onları sadece sunarız, zorla kabul ettirmeye çalışmayız. Bu sevgi alanı içinde, bizim için, siz o gereçleri kullanmamayı seçseniz bile, bu bizim size karşı tutumumuzu asla değiştirmez. Sadece, eğer verdiğimiz gereçleri kullanırsanız, yolculuğunuzun daha kısa olacağını biliyoruz.

Virginia: Teşekkürler. Size bir uygarlık ya da toplum diyebilir miyiz, bilmiyorum ama... bilinç olarak bulunduğunuz yerde, siz Hathorlar arasında bireysel farklılıklar var mıdır?

Hathorlar: Bizi bir frekans-bandı-genişliği olarak düşünebilirsiniz. Ve bu bant-genişliği içinde bizler belli tutumlara, duygusal kalıplarımızda belli bir uyumluluğa sahibiz. Belli bir uyumluluğa sahip olmasak, artık bu titreşim alanında kalamayız. Böylece, bir toplum olarak, bir grup varlık olarak biz bu alanda yaşarız. Ancak, bizim de aramızda farklılıklar vardır. Bizler de fikir farklılıklarına, yaklaşım ve yön-

tem farklılıklarına ve belirli kişiliklere sahibiz. Yani (gülerek), biz hepimiz, çırpılıp tek türlü hale getirilmiş bir krema değiliz.

İnsanların, yüksek bilinç hallerine eriştiklerinde her şeyin aynı olacağını düşünmelerini eğlendirici buluyoruz. Hayır, bu böyle değil.

Virginia: Kendi hakkınızda söylemek istediğiniz, bizim bilincimizi açmamıza yardımcı olacak başka bir şey var mı?

Hathorlar: Biz sevgi ve sevinç titreşim frekansında yaşıyoruz. Bu frekansa, kendi enerji sistemlerimizi anlayarak ve bu kitapta da anlattığımız bazı yöntemlerle bu enerji sistemleri üzerinde çalışarak eriştik. Biz bu frekans alanına, insanlar Dünya'da fiziksel olarak ortaya çıkmadan çok uzun bir zaman önce eriştik; bu yüzden, bir toplum -ya da bir "grup zihni" olarak- bu frekansa erişmemizin ve onu sürdürmemizin uzun bir tarihi vardır. Buna erişmenin zorluklarını biliyor ve anlıyoruz, işte bu yüzden bu zamanda size bu bilgileri sunuyoruz.

Virginia: Bu "grup zihni," yüzlerce ya da binlerce varlıktan mı oluşuyor?

Hathorlar: Bizim uygarlığımızda birkaç milyon varlık vardır.

Virginia: Eğer Hathorlar ile karşılaşacak olsaydık, onları erkek ve dişi olarak mı görecektik?

Hathorlar: Fiziksel form içindeyken, evet. Sizin gibi, bizim de birbirine nüfuz eden birçok alanımız vardır. Eğer farkındalığımız bu alanlardan birine yönelir ve biz o alanla özdeşleşirsek, enerjimiz o alanda birleşir (yekvücut olur). Böylece, eğer farkındalığımızı bedenimizin fizikselliğine yöneltirsek, o zaman fiziksel olarak, Mısır tapınak oymalarında Hathor olarak tanınan formu alırız. Ancak, çoğu zaman farkındalığımızı bu fiziksel alanda tutmayız. Onu bilinçli

olarak yüksek alanlara yöneltiriz, ki bu alanlarda biz parlak ışık bedenler olarak görülürüz.

Virginia: Size -dünyevi dille- "yükselmiş" denmesinin nedeni bu mu? Ve siz bu yüksek bilinci sürdürme başarısını, kalp enerjisini sürekli akıcı kılarak elde ettiniz, öyle mi?

Hathorlar: Evet, bu doğru.

Virginia: Toplumunuz varlığını sürdürürken, hiç çok ciddi zorluklar yaşadınız mı? Eğer yaşadıysanız, onların üstesinden nasıl geldiniz?

Hathorlar: Bizim bu boyuttaki toplumumuz, binlerce yıl önce Sirius kapısıyla sizin Evreniniz'e girdiğimiz zamana dayanır. Bir uygarlık olarak, sizin güneş sisteminizde olmaktan kaynaklanan zor bir mücadele yaşadık. Bir zamanlar Venüs ve Dünya arasında bir gezegen vardı ve bazılarımız fiziksel bedenler içinde orada yaşadık. Ancak, sonunda ne yazık ki bu gezegen büyük bir infilakla havaya uçtu ve orada yaşayanlarımız öldüler, yani fiziksel bedenlerimiz yok oldu ve biz tekrar daha süptil bedenlere dönmek zorunda kaldık.

O zamanlar, bu fiziksel Evren'deki süptil âlem hakkında şimdiki kadar berrak bir anlayışa sahip olmadığımızdan, muazzam bir üzüntü ve kayıp hissettik. Gerçekten de, kaybettiğimiz ailemiz ve arkadaşlarımız yüzünden büyük bir üzüntü yaşıyorduk. Bu, bir uygarlık olarak binlerce yıldır içinde yaşadığımız sevgi-uyumluluğuna aykırı düşen bir noktaydı. Böylece, o bizi duygusal bakımdan büyük bir gelgit-dalgası içine soktu ve yeniden dengeye kavuşmamız ve bu deneyimi anlamamız birkaç yüzyıl aldı. Ama, o üzüntü ve trajedi yoluyla, Evren'in dokusu hakkında, süptil âlemin doğası hakkında ve bilincin o zamana dek anlamamış olduğumuz sürekliliği hakkında bir şeyler öğrendik.

Belki, bu keşiflerimizin neler olduğunu anlatmamızın okurlara bir yararı olur. İlk keşfimiz, bilincin sürekliliği ile ilgiliydi. Daha önce süptil bedenlerimiz olduğunu biliyorduk.

Bir insanın -görünüşte- öldüğü ve fiziksel beden kendi esas unsurlarına dönmeye başladığında, süptil bir düzeyde geriye bir şeyin kaldığını gözlemlemiştik; ama, varlıkların hâlâ canlı oldukları o süptil düzeye ulaşamamıştık. Daha yoğun bir titreşimde bulunan kendi realitemiz ile, bir zamanlar canlı olan varlıkların, şimdi bizden ayrılmış olsalar da hâlâ canlı oldukları o süptil realite arasında bir köprü kuramamıştık. Bu sürekliliği anlamamızı sağlayan şey ise gezegenimizin yok oluşunun yarattığı bu trajediydi.

Virginia: Siz Maldek gezegeninden mi söz ediyorsunuz?

Hathorlar: Evet, Maldek'ten. Gezegen havaya uçtuğunda öyle bir duygusal karmaşa meydana geldi ki, toplulumuzun en gelişkin varlıkları, sizin "yüksek rahip" diyebileceğiniz büyük psişiklerin bile, derinliklere gidip sevdiklerinin izini aramaktan başka bir seçenekleri kalmamıştı. Gördüğünüz gibi, onları, yaradılışın farklı düzeylerini doğal olarak birbirinden ayıran perdeleri, engelleri geçmeye sürükleyen şey, kalplerinde duydukları bu umutsuzluk ve çaresizlikti. Ama, sevdiklerinin izlerini sürdüler ve en sonunda onları buldular! Onların sevinçli bir canlılık içinde bulunduklarını gördüler ve ölümün bir sorun olmadığını, bilincin sürekliliği bakımından bedenin hiçbir şey ifade etmediğini anladılar. Bu anlayış, herkes tarafından tam olarak idrak edildiğinde, uygarlığımıza derin bir huzur getiren büyük keşiflerden biriydi.

Virginia: Ne kadar harikulade! Sanırım, birkaç keşiften söz etmiştiniz...

Hathorlar: Evet, keşfettiğimiz birkaç şey vardı: sözünü ettiğimiz, bilincin sürekliliği ve ayrıca, süptil bedenlerin birbirlerine bağlı oluşları. Fiziksel bedenin Ka ile olan ilişkisi de çok daha derin bir düzeyde anlaşılmıştı, çünkü o felaket sırasında ölen bazıları, pranik beden düzeyinde varlıklarını

sürdürecek kadar güçlü Ka'lara sahiptiler. Rahiplere ve rahibelere, fiziksel bedene sahip olmadan, tamamen Ka bedeninde bulunma deneyimlerini anlatabilenler de onlar oldu. Onlar (yani, Ka'ları) çözülüp ortadan kaybolmaya başladıklarında, rahipler ve rahibeler onları süptil âlemlere kadar izleyebildiler. Böylece, bir toplum olarak, bizler bilincin sürekliliğini ve çeşitli süptil bedenler arasındaki ilişkileri anladık ve bu gerçekten büyük bir keşif oldu. Bir trajedi gibi görünen ve hissedilen şey, bizim toplumumuz için muazzam bir zenginlik kaynağına dönüşmüştü. Ve görünüşte yok olan o varlıklar, elbette, bizim çocuklarımız olarak geri geldiler. Siz insanlar için de aynı şey geçerlidir.

Sormak istediğiniz başka bir şey var mı?

Virginia: Hayır, sevgili ruhlar, her şey için size çok teşekkür ederiz. Hizmet konusundaki tutumunuz ve kendi gelişiminiz ve olgunlaşmanızla ilgili olarak verdiğiniz bilgilerle bizi derinden etkilediniz. Tekrar teşekkür ediyor ve daha sonra vereceğiniz bilgileri bekliyoruz.

5

Denge Piramidi

Kare tabanlı bir piramit düşünün, ve bu piramidin sivri tepesi sizin erişebileceğiniz bilinç yüksekliğini simgeliyor olsun. (Bkz. Şekil 6) Bu bilincin tepesinin ya da en yüksek noktasının, tabandaki dört nokta ya da köşe tarafından desteklendiğine dikkat edin. İşte, bu noktalardan her biri, dengeli bir yüksek farkındalık haline erişmek için gerekli bir veçheyi temsil eder. O halde, sizin anlayışınız ve deneyiminizde de, temelinizin sağlam olması, bu dört-köşeli tabanın sağlam ve dengeli olması çok önemlidir.

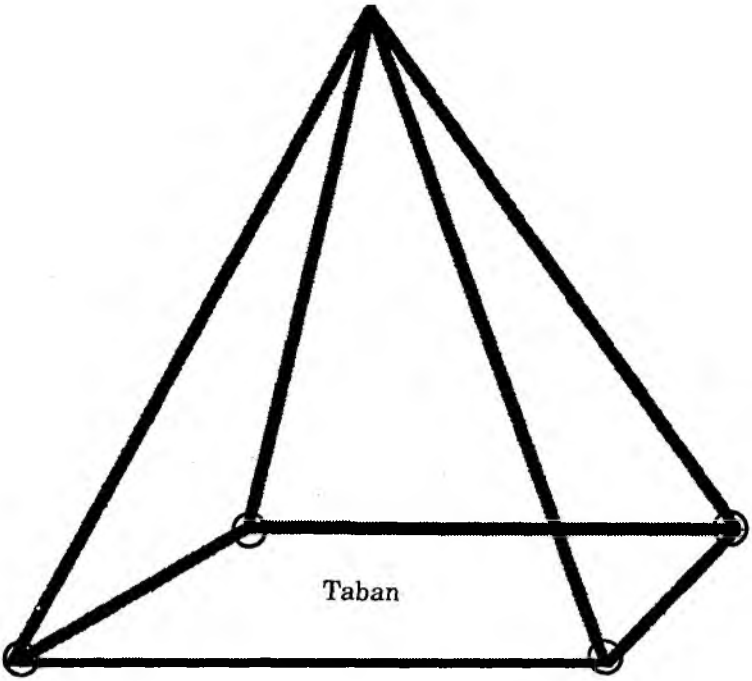
Bu sağlamlığın ve dengenin dört veçhesi, gerçekten de, sizin buradaki varoluşunuzun temel taşlarıdır. Onları okuyun ve sonra her biri hakkında neler hissettiğinizi kaydedin.

1. Fiziksel bedeniniz ve, Ka da dahil olmak üzere, diğer süptil bedenlerinizle ilişkiniz.

2. Kendinizle ve diğer insanlarla ilişkileriniz.

3. Evrene, dünyaya, toplumunuza verdiğiniz hizmetle ilişkiniz -ki bu her zaman olmasa bile, çoğunlukla mesleğiniz olarak ortaya çıkar.

4. Yaşadığınız dünyayı oluşturan kutsal ana-unsurlarla bilinçli ilişkiniz. Dünya'da yaşayan sizler için bu Kutsal Ana-Unsurlar toprak, ateş, su ve havadır.



Şekil 6: Denge Piramidi. Köşelerdeki yuvarlaklar dört taban-noktasını, yani, denge ve sağlamlık için gerekli veçheleri temsil etmektedir.

Daha önce, kendi fiziksel ve süptil enerji bedenleriniz arasındaki ilişkiden ve güçlü bir Ka oluşturmanın öneminden söz etmiştik. Özellikle şimdi, fiziksel bedeniniz ve diğer süptil bedenlerinizle fiziksel ilişkinizi sağlamlaştırmanız çok önemlidir, çünkü bilinciniz yüksek düzeylere doğru çıkmaya başladığında, eğer fiziksel beden o enerjiye dayanamazsa, onu taşıyamazsa, o zaman siz de aşağılara düşersiniz. O yüksek hallerde kalamazsınız, çünkü beden sizi aşağı çekecektir. Bu yüzden, *yükselişin dört temelinden biri, fiziksel beden de dahil olmak üzere, Ka ve tüm diğer bedenlerin güçlü ve canlı*

olmalarını gerektirir. Ruhsal berraklık ve yükseliş sürecinin bir parçası olarak, güçlü ve canlı bir fiziksel bedene sahip olmanın zorunluluğunu kavrayacağınızı umuyoruz.

İkinci temel ise kendini bilmek ve başkalarıyla uyumlu ilişkiler kurmaktır. İnsanın başkalarıyla ilişkisiyle ilgili olarak, kadim Mısır'da öğrenciler, belli bir süre yaşam deneyimlerinden geçmeden, gizem okullarına, özellikle Hator Gizem Okulu'na kabul edilmezlerdi. İnsanlar bu okula girmek için başvurduklarında, onların ilişkileri de dahil olmak üzere her şeyleri incelenirdi. Çünkü eğer kişi, ilişkilerini olumlu bir biçimde kuramıyorsa, bilinçte yükselmeye başladığında olumsuz ilişkiler bir engel haline gelir ve inisiye, sonuçta, daha düşük enerji hallerine ve frekanslarına geri yuvarlanır.

Bugün Dünya'da bazı insanlar, başkalarıyla ilişki kurmanın gerçekten gerekli olmadığına, bu olumlu etkileşim ve ilişkilerin atlanabileceğine inanmaktalar. Bizim anlayışımıza göre, bu inanç yanlıştır. Gerekli olan şey, başkalarıyla kendi deneyiminizi, ihtiyaçlarınızı ve arzularınızı doğrulukla -ancak, incitmeden, sevgiyle- iletecek biçimde, açık ve dürüst bir ilişki kurmaktır.

Bilincin kendini ilişkiler yoluyla ifade etme biçimi, insanın, kendi gelişmemiş veçhelerini gösteren güçlü bir aynaya sahip olmasını sağlar. İnsanın, başka insanlarla ilişki kurmadan, belli bir farkındalık ve şefkat düzeyine eriştiğine dair kendini kandırması kolaydır. Ama, kişi ilişkiler kurmaya başlar başlamaz, eğer kendine karşı dürüst ise ve kendinin farkındaysa, o zaman sevecen ve şefkatli olmayan yanlarını açıkça görecektir. Neden? Çünkü o diğer kişi ya da kişiler sizi sinirlendirip kızdıracaklardır. Bu yüzden, ilişkiler sürtüşme ve epey rahatsızlık, hatta acı yaratabilirler. Bundan dolayı, çoğu insanın, kendisini duygusal bakımdan tamamen bırakarak, kendi doğrularını söylemeyerek, gerçek niyetlerini hem kendisinden hem de başkalarından gizleye-

rek bu rahatsız edici durumlardan kaçındığını gözlemledik. O zaman, farkındalığın kristal gibi temiz ve şeffaf hale gelebileceği o fırsat anında, tam tersine o karışıp bulanıklaşır. Ne yazık ki bu, ilişkilerde sıkça yaşanan bir durumdur.

Bu dengesizliğin meydana gelmesinin birçok nedeni vardır, ama tüm bu değişik nedenlere girmek yerine, size bir çözüm sunmak istiyoruz. Bu çözümün özü şudur: Başkalarıyla ilişkinizde, önce kendi ihtiyaçlarınızı ve arzularınızı doğruluk ve dürüstlükle saptamaya ve sonra bunları o insanlara daha açık bir biçimde iletmeye çalışın. Dünyanızda ve yüksek âlemlerde bulunan birçok öğretmen binlerce yıldır ilişkilerin öneminden söz etmiştir. Biz de bu noktayı vurgulayarak onlara katılıyoruz. Yükseliş piramidinizin bu ikinci temel noktasının gereğini yerine getirirseniz, piramit de daha sağlam ve dengeli hale gelir. O, sizin piramidin tepesine doğru, yüksek farkındalık ve bilinç hallerine doğru tırmanmanıza destek olur.

Piramidin üçüncü temel noktası, Dünya'da zamanınızı nasıl geçirdiğinizle -dünyadaki işiniz, başkalarına hizmetiniz ile- ilgilidir. Çoğu insan için bu, sürdürdüğü meslektir -tabii, bu sadece meslek olmayabilir de. Bu yaptığınız başka şeyleri de içerebilir. Bu, dünyayla nasıl meşgul olduğunuzu, onunla nasıl buluştuğunuzu, -enerjileriniz, odağınız, hizmetiniz olarak -dünyaya ne verdiğinizi kapsar. İşiniz ya da hizmetiniz, sizin gerçek benliğinizi ifade ediş biçiminizdir. "İş, tezahür ettirilen sevgidir," diye bir deyiş vardır. Biz de bu sözlere katılıyoruz. Meşgul olduğunuz iş, sizin için, sevginizi, farkındalığınızı, bilincinizi, ustalığınızı tezahür ettirme yoludur. O sizin kişisel ifadenize ve berrak olmayan, bulanık ya da karışık olan yanlarınıza aynalık eder. Bu yüzden, eğer yaptığınız iş size doyum vermiyorsa, yaratıcılık ve sevginizi ifade ederek dünyayla meşgul olma yolunuz size doyum vermiyorsa, o zaman, o âlemdeki niyetlerinizi açıklığa kavuşturmanızı öne-

ririz. Burada sorun, yaptığınız iş değildir. Sorun, iş ya da hizmet denen enerji kullanımı yoluyla dünyayla nasıl meşgul olduğunuz ya da meşgul olmaya direndiğinizdir.

Piramidin dördüncü ve son temel-noktası, insanın ana-unsurlarla, yani Kutsal Dörtlü ile olan bilinçli ilişkisidir. Bu konuda daha sonra da konuşacağız, ama şimdilik şunları söylemekle yetinelim: Yerküreyi oluşturan ana-unsurlar, toprak, ateş, su ve havadır. Ancak biz burada bu unsurların mecazi olarak süptil hallerinden söz ediyoruz, kimyasal yapılarından değil. Bu bazı insanlar için yeni bir anlayış olabilir ama, bu Kutsal Ana-Unsurlar gerçekte büyük, bilinçli varlıklardır.

Çevrenizde ve içinizde devinim halinde olan hava unsuru bilinçlidir. Soluduğunuz hava, içinde hareket ettiğiniz uzay bilinçli bir varlıktır. Sizi besleyip destekleyen ve gerçekte bedeninizi oluşturan toprak unsuru bilinçlidir. Dünyanın suları, bulutlar halinde gökyüzünde süzülen sular ve bedeninizdeki sular bilinçlidir. Ateş unsuru da bilinçlidir.

Bu varoluş katında olmuş olan şey gerçekten bir mucizedir. Çünkü bu toprak, ateş, su ve hava denen dört engin varlık bir araya gelerek, sizin fiziksel bir bedene sahip olmanızı sağlamıştır. Bu, geldiğiniz âlemden daha yoğun (düşük titreşim frekansındaki) bir dünyayı deneyimleyebilmeniz için size karşılıksız olarak verilmiş bir armağandır. Bu bilinçli varlıklar, sizin burada var olabilmeniz için duyulan yaratıcı arzu ile ve karşılıklı işbirliği içinde çalışmasalardı, bu üç-boyutlu katta bir tekâmül mümkün olamazdı. Aslında, fiziksel bir kat da asla var olamazdı!

Bu varlıklarla şükran-dolu bir ilişki oluşturmak, Yaradan'ın yerel bir düzeydeki enerjisinin daha kozmik ve evrensel bir anlayışını yaratmaya başlar. İnsan, dünyanızın var olmasını sağlayan bu varlıkların kutsallığını görüp kabul ederse, yaşadığı o dünyaya kötü davranıp zarar veremez. O

ana-unsurların şefkati, sevgisi ve hizmeti sayesinde sizler tekâmül edebilirsiniz. Çünkü onlar da, tüm varlıklar gibi, içlerinde o dört-esaslı denge piramidine sahiptirler. Onların çalışması ve hizmeti, bu âleme bir varoluş sürekliliği sağlamaktır, ki böylece kimyasal ana-unsurlar dengeli olabilir ve fiziksel dünya varlığını sürdürebilir. Bu onların işi, bu onların hizmeti, bu onların kendilerini adadıkları şeydir. Onlar bu hizmet yoluyla size ve bu âlemdeki, bu boyuttaki tüm diğer canlılara doğru (gelişip bu canlıların düzeyine erişmeye doğru) tekâmül ederler. Burada, bundan "yararlanan" sizsiniz. Ancak, genel olarak konuşursak, bu modern zamanlarda, insanlar bu ana-unsurların kutsallığıyla, Dünya'nın kutsallığıyla ilgili kadim anlayıştan kopmuşlardır.

Dünyanızda yaşayan yerli halklar, kabile anlayışları içinde hâlâ bu bilgiyi barındırmaktadırlar. Ama, çoğunlukla, modern teknoloji-yönelimli insan bu gerçekten ayrı düşmüştür. Dinlenip rahatlayacak bir yer bulamadığı için altüst olmuş birçok insan, huzur denen şeyi bulabilmek için dünyayı dolaşmaktadır. Teknoloji-yönelimli hale gelmiş modern bilinç, bu yeni gelişmelerin o dinlenme ve huzuru sağlayacağı umuduyla yeni teknolojiler yaratmaya devam etmektedir. Ama, böyle olmamaktadır. Bundaki ironi ve trajedi şu ki, dinlenme ve huzur bulma yeri şimdi-burada'dır. O sizi kuşatmaktadır. O, bedeninizin ana-unsurlarını oluşturmaktadır. Eğer Yerküre'nin ve bedeninizin bu kutsallığını görüp hissedebilseydiniz, aradığınız o rahatlık ve huzur yerini bulabilirdiniz. Oradan, yükseliş sürecine başlayabilir, Tanrı dediğiniz Yaratıcı'ya daha da yaklaşabilirdiniz.

Daha önce de belirttiğimiz gibi, insanın ruhsal farkındalığa sağlam ve dengeli bir biçimde ilerlemesini sağlayan bilinç piramidinin tabanını oluşturan dört konum vardır. İnsanın bu dört konumu atlamasını ve yüksek bilinç ve farkındalık hallerine çok hızla ilerlemesini sağlayan bazı yöntem-

ler vardır. Ancak, sağlam bir temel oluşturulana dek insan onlara dayanamaz -ve bir temel inşa etmeyi atlayan insan tekrar aşağı frekanslara geri düşecektir. Gerekli temel olmadan, yüksek haller sürdürülemez. Sizin dengeli ve kalıcı bir biçimde yükselmenize yardımcı olmak istediğimizden, yaşamınızda bu dört temel noktaya gayretle dikkat etmenizi öneririz.

Dört Temel Noktaya Dikkat Etmek

1. Fiziksel bedeninizi iyi besleyin ve onunla olan ilişkinizi güçlendirin.

2. Kendi gerçeğinizin farkında olun ve onu başkalarına doğrulukla ifade edin. Başkalarıyla ilişkinizde dürüst olun.

3. İşiniz ve hizmet fırsatlarınızla ilişkinizi güçlendirin.

4. Fiziksel bedeninizi ve tüm Dünya gezegeninin realitesini oluşturan Kutsal Ana-Unsurlar ile olan ilişkinizi güçlendirin.

Siz bu dört alanı güçlendirip izledikçe, onları her gün kabul ve tasdik ettikçe, onların bilinçli bir biçimde farkında oldukça ve her birini güçlendirmek için elinizden geleni yaptıkça, üzerinde yüksek âlemlere doğru ilerleyebileceğiniz sağlam bir temelin oluşumunu kolaylaştıracak gerekli enerjiyi sağlayabilirsiniz.

Şimdi, bu konuda sormak istediğiniz sorular var mı?

Virginia: Dört ana-unsur hakkında bir sorum var. Bu ana-unsurlar ile başmelekler arasında bir ilişki var mı? Örneğin, Başmelek Mikail ile ateş arasında? Ya da devalarla ateş arasında?

Hathorlar: Başmelek Mikail ateş ile bağlantılıdır, ama o, bu dünya katını oluşturan ateş-unsurundan farklı türde bir ateş olan "eterik ateş"tir. Birçoğunuzun aşina olduğu "de-

va" terimi, dünya katında devinen ve bitkilerin büyümelerini vb. sağlamak gibi farklı hizmetlerde bulunan varlıkları ifade eder.Yaradılışın her yanında devik güçler vardır. Çok, birçok deva vardır. Ayrıca, bu dört ana-unsurun bilincine de, "devik bilinç" diyebilirsiniz. Böylece, ateş olan bir devik bilinç vardır. Su olan bir devik bilinç vardır vs.

Hathor kültüründe, bu ana-unsurlar ses isimlerine sahiptirler, ki bunları Kutsal Ana-Unsurlar'dan söz ederken açıklayacağız. Ancak, burada kısaca açıklamak gerekirse, ateşin ses ismi KA'dır. O, Ka, yani fiziksel bedeni kuşatan ve ona nüfuz eden pranik beden ile ilişkilidir. EL, topraktır. LEEM sudur, OM ise hava ve boşluktur (uzaydır). Bunlar, isimlerden bağımsız var olan bilince verilmiş ses isimleridir. Ateş bilinçli bir varlıktır. Herhangi bir ateş kıvılcımı, bir kamp ateşi, bir kibrit, bir meşale, kilisede yanan bir mum, bedeninizdeki besini yakan ateş, Güneş'in ateşi -bunların hepsi de farklı biçimlerde tezahür eden aynı varlıktır. Bu diğer ana-unsurlar için de geçerlidir.

Virginia: Mevcut bilimsel düşünce, bu ana-unsurların sadece kimyasal doğalarını içermeyi aşacak şekilde, bu kavramları da içerecek şekilde nasıl genişleyebilir?

Hathorlar: Biz, moleküler yapı taşları, maddenin atomik yapısı olan ve "periyotlar tablosunun ana-unsurları" dediğiniz şeyden daha farklı bir bilinç düzeyinden söz ediyorduk. Ana-unsurların bu atomik tarifi doğrudur, ama daha süptil bilinç âlemlerine doğru ilerledikçe, her şeyin daha mecazi hale geldiğini göreceksiniz.

Bunu açıklığa kavuşturmak için birlikte bir yolculuğa çıkalım. Siz gezegenin yüzeyindeki bir kaya parçasını yerden kaldırdığınız zaman, paradokslu bir biçimde, toprağı yerden kaldırmak için Toprağı kullanıyor olursunuz, çünkü fiziksel bedeniniz aslında, geçici bir sabit-dalga kalıbı içinde bulunan Toprak'tır. Gerçekten de, fiziksel bedeni oluşturan tüm silis-

ler, kalsiyumlar ve karbonlar Toprak'tan gelir. Böylece, bu bir anlamda, Toprağın kendisinin, bir kaya parçası biçimindeki kendisini yerden kaldırmasıdır. Eğer o kaya parçasının yapısına ya da kendi bedeninizin yapısına girmeniz mümkün olabilseydi, atomik tablonun parçalarını inceleyebilir ve hem kaya parçasını hem de fiziksel bedeni oluşturan çeşitli kimyasal ana-unsurları görebilirdiniz. Moleküler ve atomik yapıların en alt (bileşik olmayan) düzeyinde bu böyledir. Eğer bu atomik yapıya daha da derinlemesine girecek olsanız, atom-öncesi olan, fizikçilerinizin kuantüm-alanı dedikleri bir şeye ulaşırsınız. Dünyanızda çok yanlış anlaşılan bu kuantum-alanından asıl atomlar ve atom-altı parçacıklar ortaya çıkar. Bu atomik yapılar birleştikçe, kimya biliminizce iyi bilinen Periyotlar Tablosu'ndaki molekülleri ve ana-unsurları elde edersiniz. Eğer kuantum-alanının daha da derinliklerine, daha süptil kısımlarına inerseniz, bilincin kendisine ulaşırsınız. Kuantum-alanının temelinin, gerçek realitesinin bilinç olduğu yakında keşfedilecektir. Yani, fiziksel ana-unsurlar, en süptil, en derin düzeydeki bilincin maddeye yansımış, tezahür etmiş halleridir. Bilincin daha derin ya da daha süptil katmanlarına indikçe, kadim insanların Dört Kutsal Ana-Unsur olarak bildikleri şeyle temas kurarsınız. Bunlar da bilinç içinde bulunurlar. Onlar kavramlardır, ama salt zihinsel kavramlar değildirler. Onlar canlıdır! Bu düzeye indiğimiz zaman, ne yazık ki, kullandığınız dil son derece sınırlı kalmaktadır.

Ateş-unsurunun bilinçli bir varlık olduğunu düşünün, ki ona "bir zekâ alanı" demek daha doğru olabilir. Bu zekâ alanı, en süptil madde âlemlerinde -bilincin kendini maddeye doğurduğu o sınır dünyada- bulunur. Bu "maddenin yeraltı dünyasından," bu zekâ, fiziksel dünyaya oksitlenme süreci olarak uzanır.

Koşullar uygun olduğunda, oksijen, ısı ve yakıtın etkile-

şimi sonucunda ateş kendiliğinden ortaya çıkar. Biliminiz, yanmaya (ısı ve ışık veren oksitlenmeye) götüren kimyasal olaylar konusunda çok açıktır, ama henüz, kuantum âleminde ya da maddenin yeraltı dünyasında neler olup bittiği anlaşılamamaktadır. Kadim insanlar, bu sürecin içerdiği kimyasal işlemler hakkında sizin kadar karmaşık ve ayrıntılı bilgilere sahip olmasalar da, maddenin bu yeraltı dünyasını anlıyorlardı. Geçmişin kâhinleri, trans halleri ve meditatif haller vasıtasıyla bilincin daha derin katmanlarıyla temas kurabilmelerinin sonucunda, bu toprak, ateş, su ve hava denen Dört Kutsal Ana-Unsur'a canlı bilinçler olarak yaklaşmayı öğrenmişlerdi. Bu gezegenin ilk zamanlarında bu ana-unsurlara tanrılar olarak tapınılmasının nedeni de budur. Sorunuzu yanıtlayabildik mi acaba?

Virginia: Teşekkür ederim. Şimdi, "bilinç" sözcüğünü nasıl anladığınızı açıklayabilir misiniz? Bizim batı dillerimizde bu sözcük belli belirsiz bir anlama sahiptir de...

Hathorlar: Bu konuya, önce Hermetik önermeyi kullanarak yaklaşmak isteriz: "Yukarıda nasıl ise aşağıda da öyledir." Bu, basitçe, herhangi bir bilinç düzeyinin, kendi üzerindeki ve altındaki düzeyleri yansıttığı anlamına gelir. Bu bir faaliyet alanı ya da boyut meselesidir. İnsanın sinir sistemine baktığınızda, onun kendinin bilincinde olma olasılığına sahip olduğunu görebilirsiniz. Bundan dolayı, insanlar sadece çevrelerinin farkında değil, ama belli zihin hallerinde, çevrelerinin farkında olduklarının da farkındadırlar. Bu öz-farkmdalıktır. Fiziksel bakımdan bu mümkün kılınmıştır, çünkü beyin sinirsel olarak kendine başvurabilecek biçimde oluşturulmuştur. Bu öz-farkındalık ya da kendinin bilincinde olmaktır. İnsan uyanık olduğu ya da çevresinde neler olup bittiğinin farkında olduğu zaman, "bilinçli" olduğunu söyleyecektir.

Ancak, bir insan olarak sizin, genelde, algılanabilecek

realitenin *yüzde birinden* de azının farkında olduğunuzu söylemeliyiz. Bunun nedeni, beynin, algıladığınız şeyleri sizin beklentileriniz doğrultusunda süzgeçten geçirmesi, ve beş duyunuzun çok dar bir ışık, ses ve diğer enerji realitelerinin frekans bandını sağlamasıdır. Bu dar frekans bandı içinde, elbette ki araştırılıp keşfedilecek zengin bir dünya vardır. Ancak o, gerçekten orada olanın çok küçük bir yüzdesidir. Odanızda oturmuş bu kitabı okurken, odada neler olup bittiğinin ve bu sözcükleri okurken zihninizde neler olduğunun farkındasınızdır. Ama yüz mil ötede neler olup bittiğinin farkında değilsinizdir, çünkü sinir sisteminiz o kadar uzağa uzanamaz. Beş duyunuz çok sınırlı bir yerden size haber aktarır.

Bununla birlikte, yogilerin ve kadim insanların geniş bir biçimde araştırdıkları bilinç hallerine de girebilir, o halleri deneyimleyebilirsiniz. Batı biliminizin şimdiden doğrulamaya başladığı gibi, belli bilinç hallerinde, bir odada oturan bir kişi yüzlerce mil ötede neler olup bittiğinin farkında olabilir. Bu fenomene, "uzaktan-görme" denir ve bu süptil sinir sistemi sayesinde mümkündür. Fiziksel sinir sistemi (beyin, omurilik ve periferik sinirler) son derece kısıtlı duyusal bilgi bantlarını hisseder, oysa süptil sinir sistemi fiziksel sinir sisteminden daha az sınırlıdır ve bilincin asıl kuantum-alanına daha yakındır. Bu süptil sinir sistemi daha da geliştikçe, farkındalığınız bu kuantum-alanına uzanabilir ve buradan, yerel-olmayan, yani fiziksel olarak bulunduğunuz yerin ötesindeki bilgiyi "çekebilir." Beyin bu izlenimleri fiziksel sinir sistemi vasıtasıyla alır, ama bu izlenimlerin kaynağı, çoğu insanın sandığı gibi, duyusal değildir.

Bilincin daha derinliklerine indikçe, giderek daha az ölçüde belli bir yerle sınırlı olur, daha büyük bir farkındalık âlemiyle daha çok bağlantı kurarsınız. Böylece, en sonunda, bilincin en derin düzeylerinde, siz her şeyin farkında olursu-

nuz. Buna herşeyi-bilen olma denir. İnsanlar bu hale erişme potansiyeline sahiptir. Elbette, o noktada, bugünün insan standartlarıyla size tam bir insan denemez, ama hâlâ fiziksel bir bedene sahip olabilirsiniz. Sınırlı tarihi kayıtlarınızda bile, en derin, en süptil bilinç haline girerek, herşeyi-bilmenin çeşitli derecelerine ya da tüm Yaradılış'ın bilincine ulaşan varlıklar hakkında bilgiye rastlanır. Ancak, farkındalığınızı fiziksel duyularınızın ötesine geçirmedikçe, herşeyi-bilmek mümkün olamaz. Bu bir farkındalık-alanı meselesidir.

Virginia: Farkındalık-alanı ile tam olarak neyi kastediyorsunuz?

Hathorlar: Farkındalık-alanı, insanın farkında olduğu alan demektir. Eğer örneğin, siz bu sayfadaki sözcüklere odaklanmışsanız, çevrenizin farkında olmazsınız. Ancak, eğer çevrenize bakarsanız, farkındalık alanınız değişir, daha önce farkında olmadığınız şeyleri de görürsünüz. Bilinç de böyledir. Eğer sadece beş duyunuza odaklanırsanız, o zaman sadece onların aktardığı kadar şeyi hissedersiniz. Ama eğer süptil sinir sisteminizi geliştirirseniz, diğer farkındalık düzeylerini de hissetmeye başlarsınız. Bu diğer farkındalık düzeyleri vardır ve daima da olacaktır. Onlar evrenin dokusunun ya da temelinin bir parçasıdır. Ama, siz sadece beş duyunuza odaklandığınızda, bu süptil izlenimler gölgede kalır. O halde, farkındalık-alanı prensibi, sizin dikkatinizi hangi frekans alanına yönelttiğinizle ilgilidir.

Bilinç açısından yasalar çok açıktır. Farkındalık-alanı prensibi sizin potansiyel olarak neyin farkında olduğunuzu belirler. Eğer bilinçli farkındalığınızın alanını genişletirseniz, o zaman süptil bilinç âlemlerine girebilir, her şeyin varoluşa geçtiği en derin temele inebilirsiniz. Eğer farkındalık alanınızı ya da odağınızı genişletmezseniz, bu süptil âlemlere giremezsiniz.

Virginia: Bu yüzden mi rehberliğe ihtiyacımız var?

Hathorlar: Evet. Çeşitli geleneklerin ermişleri belli bir bilgi ve uygulama düzeyine erişmişlerdir. Onlar en derin benliklerine giden o geçidi bulabilmişlerdir. Bunu yaptıkları için de onun enerji titreşimini barındırırlar. Onların huzurunda olarak ya da onlardan öğrenerek, yüksek bilinç alanlarına daha kolayca girebilirsiniz.

Virginia: Çok teşekkür ederiz. Kutsal Ana-Unsurlar'ı gerçekten değerlendirebilmemiz için onlarla nasıl iletişim kurabileceğimizi söyleyebilir misiniz? Yerli halklar bunu yapabiliyorlar ama, batılı yetiştiriliş tarzından ve apartman yaşamından gelen bizler için bu iş çok büyük görünüyor.

Hathorlar: Kutsal Ana-Unsurlar'ın anlatılacağı bölüme geçtiğimizde bu konuda bazı önerilerde bulunacağız. Ancak, genel olarak konuşursak, modern toplumlarda yaşayan insanların kendilerini bu ana-unsurlardan yalıtma eğiliminde olduklarını söyleyebiliriz. Onlar kendilerini, havanın bile pek girmediği, ısının belli bir derecede tutulduğu evlere kapatıyorlar. Konforun kötü bir şey olduğunu söylemiyoruz, ama eğer sürekli olarak bu ana-unsurlarla etkileşimden yoksun bir biçimde yaşarsanız, o zaman onlarla bir ilişki oluşturamazsınız. Bu yüzden size, daha sık biçimde dışarı çıkmanızı tavsiye ederiz.

Virginia: Tanrı ile ilgili bilinç düzeyleri hakkında bilgi verebilir misiniz?

Hathorlar: Tanrı her şeyi yapandır. Bu O'nun gizemidir. Bizim anlayışımıza göre, Kaynak ya da Yaradan dualiteötesidir, ne erkek ne de dişidir. Bu En Yüksek Kaynağın birçok titreşim alanını başlattığına ve sonra bu alanların farklı boyutlar ve dünyalar olarak tezahür ettiklerine inanıyoruz. Bu titreşim alanları hâlâ devam etmektedir, çünkü eğer onlar Bir'in iradesine göre titreşiyor olmasalardı, var olan her şey yok olurdu. Bundan dolayı, her şey Tanrı'nın inayetiyle varlığını sürdürür.

Bu titreşim alanları içinde birçok farklı bilinç ortaya çıkmıştır. Bu bilinçler farklı düzeylerde bulunurlar ve Bir'in inayetiyle, özgür iradeye sahiptirler. Yine, "Yukarıda nasıl ise aşağıda da öyledir" prensibi, Bir'in yaratıcı sürecinin aynalığını açıklar. Bu süreçte, bilinçli farkındalığa sahip tüm varlıklar, Bir'in inayetiyle, özgür iradeye sahiptirler ve Bir'e benzer bir biçimde yaratabilirler.

Hiçbir şey Tanrı'nın gücü olmadan yapılamaz, tüm âlemlere güç veren, onları yaratan ve sürdüren bu Bir'in gücüdür. Ancak, insan eriştiği düzey içinde belli tipte eylemlerde bulunmakta özgürdür. Nihai olarak, tüm bunları yapan Tanrı'dır. Bununla birlikte, varlıkların özgür iradeye, seçime sahip oldukları her bir âlemde, onlar -ister olumlu ister olumsuz olsun- yaratımlarının sonuçlarını yaşarlar. İnsan kendi yarattığı şeyin sonuçlarını deneyimlemelidir. Size Dünya âleminde olan da budur. İnsanlar düşünce, his ve -Ka ile bağlantılı- yaşam-güçlerinin uyumlanışı yoluyla, yaratımlarının sonuçlarını deneyimleme fırsatına sahiptirler.

Virginia: Yani, Ka'nın bizim yaradılış düzeyimizdeki Tanrı enerjisi olduğunu söylüyorsunuz, öyle mi?

Hathorlar: Evet. Bizim anlayışımıza göre, kozmosu tüm boyutları ile ayakta tutan asıl titreşim alanlarını yaratan bir En Yüksek Kaynak, bir Yaradan vardır. Bu huşu verici yaradılış içinde dünyalar, hatta evrenler tezahür ettiren sonsuz sayıda daha-küçük yaradan vardır. Bu daha az güçlü tanrılar da özgür iradeye ve seçime sahiptirler. Ve bu böyle azalmadan, ebedî ve ezelî bir biçimde sürer. Var olan ve kendinin-bilincinde olan tüm varlıklar da yaratıcılardır. Bilinç, süptil âlemler ve üç-boyutlu Dünya içinde kendini ifade etmeye yöneldiğinde pranik enerji (ya da yaşam-gücü) haline gelir, ki bu da sizin Ka'nız vasıtasıyla deveran olur. Siz Ka 'ya gerekli değeri verdikçe ve onu korudukça, Yaradan'ın size verdiği en değerli armağanı koruyor olursunuz.

6

Yükselen Sarmal

Yükselen Sarmal, bizim, bilincin bilinçli olarak yükseltilmesi sürecini tarif etmek üzere kullandığımız bir terimdir. Bu sarmal boyunca yükselmeye başladığınızda, bedeniniz, ilişkileriniz ve hizmet yollarınız da yükselir. Hatta, fiziksel bedeninizi oluşturan ana-unsurlar bile yükselir. Bizim anlayışımıza göre, sadece zihin değil, her şey yükselir.

Siz bu sarmal boyunca yükselmeye başladığınızda, dörttemel ilişkinizde (yani, bedeniniz, başka insanlar, hizmetiniz ve Kutsal Ana-Unsurlar ile ilişkinizde) meydana gelen değişiklikleri gözlemleyerek kendi gelişiminizi belirleyebilirsiniz. Özellikle, başkalarıyla ilişkinizi gözlemleyerek, kendi gelişiminizi değerlendirebilirsiniz. Kendi kendinize, "Benim ilişkiler âlemimde neler oluyor? Onlar doğru, samimi ve anlamlı mı?" diye sorun. İlişkilerinizin yüksekliği ve berraklığı size - çok açık ve direkt bir biçimde- bu sarmalın neresinde bulunduğunuzu söyleyecektir.

Eğer, örneğin, çok tekâmül etmiş olduğunuzu düşünüyorsanız, ama ilişkileriniz sizi zorluyor, sizin için bir dert ve uyumsuzluk kaynağı oluşturuyorsa, (gülerek) kendi kendinizi aldattığınızdan emin olabilirsiniz. Bazılarınızın, "yükseliş süreci" dedikleri bir sürece girdikten sonra kişisel ilişkilerini keserek, böylece kendilerini, bunların sundukları öğrenim

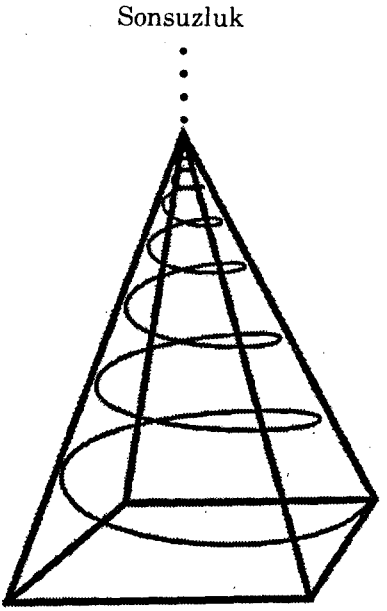
fırsatlarından da yoksun bıraktıklarını görüyoruz. Onlara, yükselmekte olduklarını mı, yoksa sadece kendilerini aldattıklarını mı gösterebilecek çok güçlü bir aynadan, çok güçlü bir geri-beslemeden kendilerini yoksun bıraktıklarını söylemeliyiz. Yükseliş sürecinde büyük bir kendini-aldatma tehlikesi vardır.

Kendini-aldatma, yükseliş yolunda, "spiritüel ego" denen bir şeyden dolayı gerçekten artabilir. İnsan yukarı doğru yükselen sarmalı katettikçe, onun yetenek ve güçlerinde de bir artış olacaktır. Eğer kontrol edilmezse, spiritüel ego kendini beğenme ve şişirme eğilimi gösterir. Bu, ayırt-etme (tefrik) yeteneğinden ve alçak gönüllükten yoksunluk tehlikeli bir şeydir. Neden? Çünkü başkalarını hor görür, kendinizden ayrı tutarsanız, yüksek farkındalık hallerinden geri yuvarlanırsınız. Bu yüzden, insan yükseliş sarmalına tırmanmaya başladığında ortaya çıkan bu spiritüel ego gerçekten bir sorun olabilir; ve ilişkilerin bu sürecin öylesine önemli bir parçasını oluşturmalarının nedeni de budur.

Kadim Mısır'da, psikolojik ya da sosyal dengeye sahip olmayan insanlar Gizem Okulları'na kabul edilmezlerdi. Bu akıllıca bir karardı, çünkü gerekli berraklığa ve dengeye sahip olmadan yüksek enerjileri harekete geçirmek çok tehlikeliydi. Yükselen sarmal kavramını daha iyi anlamak için, Şekil 6'daki gibi dört taban-noktası bulunan bir denge piramidini gözünüzde canlandırın. Şimdi, herhangi bir taban-noktasından başlayıp tepeye yükselen bir sarmal imgeleyin. (Bkz. Şekil 7). Bu sarmal herhangi bir taban noktasından çıkıp yükselebilir.

Aslında, bu sarmal bu dört taban-noktasının herhangi birinden ya da hepsinden başlayıp yükselebilir. Örneğin, siz bu sarmal sürecine, başkalarıyla olumlu ilişkiler geliştirerek de girebilirsiniz. Siz bu yükselen sarmala, en yüksek hizmet vizyonunuz yoluyla da girebilirsiniz. Siz bu sarmala, kendi

yaşam-gücünüzü geliştirerek ya da toprak, ateş, su ve hava gibi Kutsal Ana-Unsurlar ile ilişkinizi aydınlatarak da girebilirsiniz.



Şekil 7: Bilinç Sarmalı

O halde, dört olası-sarmala sahipsiniz, bunlar bağımsız olarak da, birlikte de hareket edebilirler -birlikte hareket etmeleri, elbette, en güçlü sonuçları doğurur! Eğer dört sarmalın aynı zamanda, birlikte yukarı yükselmesinin yarattığı güçlü sinerjiyi kullanabilirseniz, bilinçte muazzam bir gelişme sağlayabilirsiniz, çünkü yükselen sarmal asla son bulmaz. *Yükseliş Sarmalı sonsuzluğa uzanır ve erişebileceğiniz yüksekliklerin bir sınırı yoktur.* Ancak -bu sarmal içindeki dört veçheyi kullanarak- bilinçli bir biçimde yükselme hızı her zaman *dengeli olmalıdır.*

Nasıl dengeli bir sarmal içinde yükselebilirsiniz? Hiçbirini atlamadan, bu dört alanda, aynı zamanda, aynı bilinç ve kapasite düzeyine erişerek. Eğer Ka'yı yükseltmişsiniz, ilişkilerinizi yükseltmişsiniz, işinizi-hizmetinizi yükseltmişseniz ve ana-unsurlarla ilişkinizi yükseltmişseniz, o zaman bu temel olduğu gibi yükselir ve siz dengede olursunuz. Ama, eğer sadece Ka'yı geliştirip yükseltmişseniz... ya da ana-unsurlarla uyumunuzu geliştirip yükseltmişseniz... veya hizmetinizi geliştirip yükseltmişseniz... ama, başkalarıyla ilişkinize hiç dikkat etmemişseniz, o zaman işi berbat etmişsiniz demektir (gülüşmeler). Neden? Çünkü dengeli ve sağlam olması gereken bu sarmal tehlikeli bir biçimde bir kenara yatmıştır. Bunun sonucunda, sarmal yukarı doğru fazla yükselemez, çünkü piramidin o köşesinde bulunması gereken temel orada değildir. O eksiktir. Sağlam bir biçimde gelişmek istiyorsanız, piramidin bu dört noktasını da yükseltmeniz gerekir.

Bunu kavramanın yolu, teslim olmanız ve bu dört alanın ya da durumun her birindeki en yüksek olasılıklara kendinizi adamanızdır. Bir başka insanla ilişki kurarken, kendinizi en yüksek durumun bir vizyonuna teslim edin ve sonra o tutum içinde davranın. Kendi yaşam-gücü enerjinizle ilişkinizde de, her ne oluyorsa onun gerçeğini kabul edin ve onu geliştirmeye, iyileştirmeye çalışın. Eğer, örneğin, en yüksek kişisel enerji ve sağlığı kazanma olasılığına kendinizi teslim ediyorsanız, o zaman doğru yaşam-tarzı seçimlerinde bulunarak bu olasılığı gerçekleştirmeye çalışacak biçimde davranmalısınız.

Böylece, bu dört alanın *her birinde* en yüksek olasılığa teslim olarak, tüm bu alanları uyumlu hale getirebilirsiniz. En yüksek olasılığa erişme niyeti, eğer uygun biçimde dikkat gösterilirse, frekans değişiminizin dengeli bir biçimde meydana gelmesini sağlayarak, hayatınızın dört temel alanını

dengeleyecektir. Ancak, yaşamın bu dört alanı üzerinde düşünmek ve sonra bu alanlarda gelişmeyi seçmek birçok insanın normal olarak yaptığından çok farklı bir şeydir.

Yükseliş Sarmalı'na tırmanma süreci enerji gerektirir. Birçok insanın içinde bulunmayı seçtiği atalet ve bilinçsizlik hali içinde bulunmak çok daha kolaydır. Sarmala tırmanarak yüksek âlemlere erişmek enerji ister. Yüksek bilinç hallerine giden yolun çok kolay olduğunu ve bu yolun gerçekten bir çalışma gerektirmediğini, sadece düşünmenin yeterli olduğunu söyleyen bazı insanlar olduğunu biliyoruz. Ancak, binlerce yıllık deneyimimize dayanarak, bunun doğru olmadığını söyleyebiliriz. Bu gerçekten çaba gerektirir. Bu yol boyunca size yardımcı olacak bir tanrısal inayet vardır, ama değişmek ve gelişmek istemeyen yerlerden geçmek hâlâ çaba gerektirir.

Bu sarmal boyunca yukarı tırmanmanızı sağlayacak şey Ka enerjisidir. Ancak yeterince Ka'ya ve yeterince yaşam-gücüne sahip olursanız düşüncelerinizi arındıracak ve duygularınızı dengeleyecek güce sahip olabilirsiniz. Bir insanla başarılı bir ilişki kurmak için enerjiye ihtiyacınız vardır, yoksa o ilişki için en yüksek vizyona teslim olma olasılığına bile sahip olamazsınız. Aslında, yeterli yaşam-gücü olmadan o kadar tükenmiş halde olursunuz ki, birisiyle güçbela ilişki kurabilirsiniz. İşte bu yüzden, biz bu temel kavramla başladık ve hâlâ onu güçlendirmeyi sürdürüyoruz: "Ka'yı artırmak *zorundasınız;* yaşam-gücünü artırmak *zorundasınız!*"

Yaşam-gücünüze değer verdikçe, aynı zamanda, insanlarla ilişki kurma fırsatlarına, yaşamınızın işini-hizmetini yapma fırsatlarına, ana-unsurların tamamen farkında olma fırsatlarına da değer vermek doğaldır. Bu bileşim, sizi o sarmal üzerinde yeni bir sağlamlık ve denge düzeyine eriştirir. Ve bir kez o yeni düzeye eriştikten sonra, önünüzde hâkimi-

yet kurup üstatlaşacağınız yeni bir düzey belirir. Aslında, *ne kadar üstatlaşabileceğinizle ilgili sonsuz bir seçim uzanır önünüzde!* Belli bir kendine-hâkimiyet düzeyine eriştikten sonra önünüzde yeni bir düzey açılır, ve eğer isterseniz, *bu denge piramidinin dört veçhesinde de yükselmeniz koşuluyla,* o bir sonraki düzeye yükselmeyi seçebilirsiniz.

Şimdi, verdiğimiz bilgilerle ilgili sormak istediğiniz sorular var mı?

Virginia: Bu dört-köşeli temel üzerinde sarmalın dengeli bir biçimde yükselmesinden sonra, bu piramidin tepe noktasında ne olacağı konusunda daha açık konuşabilir misiniz?

Hathorlar: Tepe noktası, zirve daima değişir ve ileri doğru hareket eder.

Virginia: Yani, dört köşeden başlayıp, piramidin tepesine doğru çıkan tüm bileşik enerji, sürekli bir sarmal hareket halinde yükselir mi?

Hathorlar: Evet. Piramit sürekli yukarı doğru genişler. Biz aslında, tam böyle olmayan bir şeyi bu modelle anlatmaya çalışıyoruz, yani piramidi bir mecaz olarak kullanıyoruz. Yine bu modeli kullanırsak, piramidin tepe noktasına eriştiğinizde, bu, yaşam-gücünüzün, ilişkilerinizin, nasıl çalıştığınızın ve hizmet ettiğinizin, Kutsal Ana-Unsurlar ile ilişkinizin -eskisine göre- daha çok farkında olduğunuz yüksek bir bilinç noktası olacaktır. Bu bilinç artışı, o piramit üzerindeki en yüksek nokta olacaktır. Ancak, siz o yüksek düzeye doğru ilerlemeye başladığınızda, piramit de genişlemeye, sivri tepesi daha da yükselmeye başlar, böylece onun sonuna asla erişemezsiniz. İşte bu yüzden, biz size hizmet ederken çok alçak gönüllü olabiliriz. Gerçekten de, bu sarmalın sonsuza dek uzandığını ve bizden çok daha gelişkin varlıklar bulunduğunu idrak ettik. Bu yüzden, bizim sizi yargılamamız

gülünç olurdu. Bu saçma bir enerji israfı olurdu ve bizi bu sarmalda daha aşağılara düşürürdü.

Virginia: Bu durumda, siz bizim hatalarımızı görüyor ama yargılamıyorsunuz...

Hathorlar: Evet, bu sadece bir gözlem, bir yargı değil.

Virginia: O halde, siz bize yardım ederken de bu piramit üzerinde daha yüksek bir farkındalığa çıkıyorsunuz.

Hathorlar: Evet, bu o piramidin yasasıdır. Biz size hizmet ederek gelişiriz. Size hizmet etmek için ne kadar fazla farkındalık, üstatlık, şefkat ve sevgi kullanırsak, bu sarmalda o kadar yukarılara yükseliriz; böylece, hep birlikte yükseliriz. Tabii, bu arada bazıları geriye de kayacaklardır, ama bu da normaldir, çünkü bu süreçte özgür irade vardır. Eninde sonunda, bir insanın ayakları dibe vurduğunda, o yine yukarı çıkmaya başlayacaktır, çünkü o noktadan sonra gidebileceği başka bir yön yoktur (gülüşmeler).

Virginia: Meseleyi şöyle ortaya koyabilir miyiz: Biz kişisel yükselişimizden, ayrıca başkalarıyla ilişkilerimizden ve bu ilişkilerin ne kadar önemli olduğundan söz ediyoruz. O halde, insanlar benzer bir titreşim frekansına sahip insanların enerjilerinden hoşlandıkları için spiritüel gruplara girdiklerinde, bu onların, bu titreşim frekansını hissetmedikleri öteki insanlar hakkında yargılayıcı oldukları anlamına mı gelir?

Hathorlar: Bu ille de böyle değildir. Spiritüel bir topluluk, insanın yükselmesinde güçlü bir vasıta olabilir. Ama, diyelim ki, bu topluluktan iki kişi bir markete gidiyor. Eğer bunlardan biri, oradaki herkesi küçük görerek, "Şu insanlara bak, ne kadar da farkındalıktan yoksunlar. Onlar bizim bilincinde olduğumuz hiçbir şeyin bilincinde değiller. Bizler seçilmiş varlıklarız," diye düşünürse, bu bir yargılamadır. Bu spiritüel egodur. Ve bu tehlikeli bir şeydir, çünkü böylece o varlık Yükseliş Sarmalı'nda aşağılara kayar.

Bu topluluktan olan diğer kişi de aynı markete gidip oradaki insanların farkındalıktan yoksun olduklarını açıkça görebilir; ama bu durumu yargılamayabilir, hatta, kendisinin de daha önce o halde olduğunu hatırlayarak onlara şefkat ve anlayışla bakabilir. Bu sonsuza dek yükselen sarmal içinde, kendi daha yüksek bilincinin de, başkalarınınkine kıyasla sınırlı olduğunu bilir. Gerçekten de, bu göreceli bir yükseliştir. Burada önemli olan -kabul ve huzur açısından- içsel olarak yarattığınız şeydir.

Virginia: Öyleyse bu DNA değişiminin ve sözünü ettiğiniz tüm bu yükseliş etkenlerinin deneyimlendiği bu zamanda, kalplerini ve zihinlerini daha büyük bir anlayışa açan insanlarla birlikte olmanın değeri nedir?

Hathorlar: Benzer düşünce ve duygulara sahip insanlar birlikteyken bir harmonik oluşur ve bu onların o yüksek âlemdeki titreşim alanlarını güçlendirir. Ama, o titreşim alanına sahip olmasalar da, mümkün olduğunca çok insanla ilişki ve etkileşime girmenin yararlı olduğunu söyleyebiliriz. Bu alışveriş insana, yargılarına hâkim olma ve farklı enerjilerle dengeli bir biçimde ilişki kurma fırsatı sağlar. Ve sizin gelişiminizi gerçekten hızlandıracak şey de budur. Sizinle aynı anlayışa sahip olmayan insanlarla ilişki kurmak çok eğitici olabilir.

Virginia: Bunun enerji şifacısı olan insanlarla nasıl bir ilgisi vardır?

Hathorlar: Bu öncelikle bir tutum meselesidir. Eğer şifacı, şifa alan insanı yargılamadan enerji aktarıyorsa, o zaman bu saf bir şifa olur. Eğer bu şifa enerjisi aktarılırken, şifacı, şifa alan kişi hakkında yargılar barındırıyorsa, o zaman bu saf bir şifa olmaz. Bu durumda şifacının yargısı, enerjisel olarak, şifa alan kişiye aktarılmış ve böylece, o kişiye zarar verilmiş olur. Eğer şifacı, en azından şifa boyunca yargılarından kurtulamıyorsa, o zaman o şifa seansının ertelenmesi

doğru olur. Hiçbir sözcük kullanılmasa bile, o yargının düşünce-formu, şifa alan kişi üzerinde olumsuz bir etki yapabilir.

Nasıralı İsa dediğiniz varlığın, havarilerinin önünde diz çöküp, onların ayaklarını yıkaması bu açıdan büyük bir derstir. Burada biz, Yükseliş Sarmalı'nda, "Baba ve ben bir 'iz" diyebilecek noktaya kadar yükselmiş bir üstattan söz ediyoruz. Bu kadar yüce bir varlığın, onun bulunduğu yere kıyasla tamamen bilinçsiz durumda olan varlıkların önünde diz çökerek onların ayaklarını yıkamasını hayal edebiliyor musunuz? Bu sevgi öğretisidir ve egoyla yapılmamıştır O hiçbir yargı barındırmadan, o varlıkların özüne duyulan saygı ve huşu ile yapılmıştır. Bu, yükselmiş bir varlığın nasıl olacağını gösteren bir modeldir.

Virginia: Evet. Bu dört-köşeli piramidik dengeye dayanan Yükseliş Sarmalı'nın, DNA'yı ya da genetik denen şeyi nasıl etkilediğini söyleyebilir misiniz?

Hathorlar: Genetik -hem fiziksel genetik, hem de aile soyunun genetik olarak barındırılan duygusal etkileri- değişkendir. Onlar değişebilirler. Ve bu kalıpların değişimi Ka, duygusal beden ve fiziksel beden arasındaki ortak bir yüzeyle gerçekleşir. Ka'nın içinde, insanın erişebileceği yaşam-gücü vardır. Eğer bu güç yeterince kuvvetliyse ve duygusal beden belli bir rezonansı, bir sevinç, koşulsuz kabul ve sevgi uyumluluğunu barındırıyorsa, o zaman bu rezonans fiziksel bedene geçer, DNA kalıbına geçer ve genetiği değiştirebilir. Giderek daha çok insan kendini yüksek sevinç, sevgi ve kabul hallerine teslim etmeyi öğrendikçe, biliminiz de bu değişimin daha çok meydana geldiğini görecektir. Önümüzdeki yıllarda genetik düzeyde bazı ilginç şeyler meydana gelecek. Bu, bilim adamlarımız için çok merak uyandırıcı bir şey olacak.

Virginia: Şimdiden, Birleşik Devletler'de bazı bilim

adamları, DNA'mn bileşimini anlama ve bu ufak parçaların genetik hastalıkları dönüşüme uğratmakta nasıl kullanılabileceğiyle ilgili çeşitli projeler üzerinde çalışıyorlar. Bu tür bir faaliyetin bizi olumlu ya da olumsuz anlamda nereye götüreceğiyle ilgili bir görüş belirtebilir misiniz?

Hathorlar: Genetik haritanın keşfini mi kastediyorsunuz?

Virginia: Evet.

Hathorlar: Eh, insanların tüm faaliyetleri gibi, bu da her iki yöne gidebilir. Genetik haritayı çıkarma işi, genetik bilginin (malumatın) yönlendirilmesini sağlayan dışsal bir teknolojidir, ve o ne iyi ne de kötüdür; sadece bir teknolojidir. Eğer bir insan olumlu bir arzuyla genetik yapıyı değiştirmek istiyorsa, o zaman bu yaşamı güçlendirici bir gereç olur. Ama eğer o, yaşamı bastırmak, kontrol altına almak, yönlendirmek, başkalarını ters bir biçimde yönetmek için kullanılırsa, bu yaşama-aykırı bir şeydir ve bir uygarlık olarak berbat bir durumla karşı karşıya kalırsınız. İnsan davranışının geniş ikiliğini göz önüne aldığınızda, bu gerçekten dikkat edilmesi gereken bir durumdur.

Virginia: Evet, teşekkür ederim. Ben daha çok şunu öğrenmek istiyorum: Fiziksel genetik bilginin yönlendirilip değiştirilmesi, anlattığınız diğer veçheler açısından gelişmemiş, bunları yerine getirmemiş insanların bilinçlerinin yükselmesini de sağlayabilir mi?

Hathorlar: Hayır. Kişisel bir tekâmül göstermeden, sadece genleri birleştirerek ya da genetik bir kimyasal madde yoluyla bilincin yükseltilebileceği inancı spiritüel bir maddecilik olur. Kadim simyacılar da bu konuyla ilgilenmişler ve bazıları, sihirli bir iksir bularak bilinçlerini dönüşüme uğratabileceklerine ve artık kişisel hiçbir şeyle uğraşmak zorunda kalmayacaklarına inanarak aldanmışlardı. Evet... sihirli hap, sihirli iksir; ve şimdi de sihirli genetik. Hayır, *tüm bi-*

lincin yükseltilmesi gerekir. Eğer insan sadece beden üzerinde odaklanır ve bedenin enerjisini yönlendirip değiştirirse, sadece beden yoluyla bedenin farkındalığı yükselir. Ama bu yükseliş sizin ilişkilerinizi kapsamıyorsa, işinizi ve hizmetinizi kapsamıyorsa, Kutsal Ana-Unsurlar'ı kapsamıyorsa, dengesiz olmaya devam edersiniz.

Virginia: Evet. O halde, bugün dünyada ortaya çıkmış, yükselişle ilgili mevcut inanç sistemleri hakkında yorumda bulunabilir misiniz? Burada bulunan bazı insanlar, uzaylı dediğimiz varlıkların gelip dünyaya ineceklerini ya da bizi yukarı gemilerine ışınlayacaklarını söylüyorlar. Ayrıca, foton kuşağı yoluyla da yükselme olasılığından söz ediliyor. Bunlar yükselişle ilgili iki büyük inanç.

Hathorlar: Bu kitaba ilk başladığımızda, size, bizim sizin kurtarıcılarınız olmadığımızı, kendimizi kurtarıcı saymadığımızı belirtmiştik. Bu projeksiyonun açıkça dışına çıkmak istemiştik ki böylece, okurlar, bizim sadece kendi anlayışlarını ve öğrendikleri şeyleri sunan ağabey ve ablaları olduğumuzu anlasınlar. Bizim anlayışımıza göre, birinin ya da bir şeyin sizi kurtaracağı umudu, kendinizde hiçbir değişim yapmak zorunda olmadığınız, bu konuda hiçbir sorumluluk taşımadığınız inancı pek gerçekçi değildir.

Uyuşukluk ve bilinçsizlik kalıpları içinde kalabileceğiniz, ve sonra siz hiçbir çaba göstermeden gelen bir şeyin sizi dönüşüme uğratacağı inancı pek gerçekçi olmaz. Hayır, bu böyle olmayacak. Şimdi, gezegeninize bazı uzaylı gruplar inebilirler gerçekten de, çünkü bu gruplar kesinlikle vardır; ama kendileri hiçbir çalışma yapmadan bu varlıklar tarafından yükseltileceklerine güvenenler düş kırıklığına uğrayacaklardır. *Yükseliş, tüm düzeylerde erişilen bir öz-farkındalık ve hâkimiyet sürecidir* ve o, insanın, varoluşunun tüm bu düzeylerini yükseltmesini gerektirir. Biz olayı böyle görüyor ve binlerce yıldır da böyle yapıyoruz,

Virginia: Foton kuşağı hakkında bir yorumda bulunabilir misiniz?

Hathorlar: Onun etkilerini aşırı derecede önemsediğinizi düşünüyoruz.

Virginia: Gerçekten foton kuşağı ile ilişkide miyiz?

Hathorlar: Evet, şimdi daha fazla ışık parçacağı vardır, ama -en azından bizim anlayışımıza ve algılayışımıza göre- o, bazı insanların düşündüğü etki ve sonucu yaratmayabilir.

Virginia: Venüs'e yakın bir konumda bulunduğunuza göre, güneş sisteminin foton kuşağıyla ilişkiye girmesi meselesine sizi de doğal olarak katılmaktasınız, öyle değil mi?

Hathorlar: Evet.

Virginia: Öyleyse, bu foton kuşağını siz potansiyel olarak hayırlı bir fenomen olarak görüyorsunuz, değil mi?

Hathorlar: O hayırlıdır, evet, ama bazı insanlar üzerinde o altüst edici bir etki yapacaktır.

Virginia: Hem hayırlı, hem altüst edici derken, neyi kastediyorsunuz?

Hathorlar: Işığın yoğunluğu arttığında, Ka'nın o ışığı içeri çekip, onu fiziksel bedenle ve tüm diğer süptil bedenlerle bütünleştirme fırsatı doğar. Bu Yükseliş Sarmalı'na da ivme kazandırır, çünkü bu durumda daha fazla enerjiye ve farkındalığa sahip olursunuz.

Virginia: Piramidin dört köşesine uygulamak üzere...

Hathorlar: Evet. Ama, eğer bir insan bu sarmal boyunca yükselme ve o dört köşeye dikkat etme kararını vermemişse, o zaman gelen ışık duygusal bedeni rahatsız edip tahrik ederek, böylece o insanın daha mantıksız ve duygusal davranmasına yol açar. Ve ışık giderek şiddetlendikçe, siz foton kuşağına daha çok girdikçe, bazı insanların daha farkında, daha dengeli ve daha şefkatli hale geldiklerini, ama diğer in-

sanların giderek daha mantıksız, şiddet dolu ve kasılmış hale geldiklerini göreceksiniz. Işık, yaratıcı ateşi ya da yıkıcı ateşi körükler. Bununla ilgili seçimi her birey kendi içinde yapacaktır.

Virginia: Foton deneyiminin güneş sistemimizde hızlanmasıyla ilgili, bilimsel araştırmalarınıza dayanan bir tarih verebilir misiniz? Bunu tanımlayacak genel bilimsel prensipler var mıdır?

Hathorlar: Evet (...ara...). Grubumuzun, bunu hem bilimsel olarak, hem de ortalama okurun anlayabileceği biçimde açıklayabilecek bir üyesiyle görüşüyoruz. Bu çok karmaşık bir kuraldışı durumdur (...ara...).

Biz olayı şöyle görüyoruz: Her şey harmonik bir ilişkiye sahiptir. Evren var olduğunda, ilk Kaynak tarafından başlatılmış bir harmonik itici-kuvvet vardır; o devresel bir doğaya sahiptir ve onun temel harmoniği, çeşitli zaman-çizgilerinde belli şeylerin harekete geçmesini ya da belli yönelimlerin meydana gelmesini emreder. Bu, yaradılışın itici kuvveti tarafından başlatılmış temel bir ses tonu ya da temel bir dalga gibidir. Yaradılışın itici kuvveti tarafından başlatılmış bir temel dalgaya sahibiz. Bu temel dalga içinde her bir âlem ayrıca kendi dalgalarını yayınlar. Böylece, belli fenomenleri var etme ya da yok etme eğilimi gösteren sıra sıra harmonik dalgalara sahipsiniz. Foton kuşağı da bu fenomenlerden biridir.

Foton kuşağı daha büyük farkındalık, daha büyük ruhsal fırsatlar sunar. O bir fırsat kapısıdır. Bir insan bu fırsatı kullanabilir de, kullanmayabilir de. Bir Venüslü bu fırsatı kullanabilir de, kullanmayabilir de, ama hepimizin bu fırsatı kullanacağımıza dair size garanti veririm! (Gülüşmeler.) Bu fırsat kapısı, ışığın şiddetinin, yoğunluğunun artmasıdır. Ve ışığın yoğunluğu artmaya başlamıştır. Bu şimdiden yaşanmaktadır ve siz dünyaya baktığınızda, insanların duygusal

dengelerini yitirdiklerini, insanların birbirlerine akıl-dışı ve korkunç zarar verici şeyler yaptıklarını görebilirsiniz.

Ancak, aynı zamanda mucizeler de olmaktadır. Bunları televizyon ve gazete haberlerinde pek göremezsiniz. Çünkü bu haberlerin çoğunda sevinç, hizmet ve yükseliş değil, işkence, şiddet ve acı vurgulanır; böylece sizi neşelendirecek iyi haberleri kaçırırsınız. Oysa harikulade mucizeler meydana gelmekte, insan ilişkileri ve hastalıklarıyla ilgili büyük şifalar gerçekleşmektedir.

Işığın yoğunluğu sadece foton kuşağı yüzünden artmamaktadır; galaktik çekirdek de, fizikçilerinizin son zamanlarda keşfettikleri gibi, yüksek enerji parçacıkları yayınlamaktadır. Fizikçiler bu artışı ölçebilmekte, ama bu parçacıkların yüksek bilinç halleri için tohumlar olduklarını kavrayamamaktadırlar. Bir başka deyişle, ona, Evren'den size gelen bir armağan gözüyle de bakabilirsiniz. Eğer isterseniz, bu enerji armağanları o yükseliş sarmalında yukarılara çıkmanıza yardımcı olabilirler. Ama eğer kişi bu sarmalda yükselmeyi ve o piramidin dört taban-noktasına dikkat etmeyi seçmemişse, o zaman bu yükseltici enerjiler bir karışıklık ve dengesizlik kaynağı haline gelirler. Bu güneş sisteminde bulunan herkes, hepimiz bu süreçten geçiyoruz. Ve bizim tahminimize göre bu, iki binli yılların ilk on ila yirmi yılı arasında, en geç 2020 yılında enerjisel bir kreşendoya erişecektir.

Fotonlar ve bu parçacıklar sizi -bizi- ve diğer yüksek boyutları da etkilemektedir. Bu, sadece sizin üçüncü-boyutunuzu değil, güneş sistemindeki tüm boyutları etkilemektedir.

Virginia: "Galaktik çekirdek"ten söz ettiniz. Bununla neyi kastettiğinizi açıklar mısınız?

Hathorlar: Bu galaksinin merkezini kastediyoruz.

Virginia: Öyleyse fotonlar tüm fiziksel maddeyi ve bilinci etkiliyorlar mı?

Hathorlar: Evet.

Virginia: Bunun zaman-çizgisi hakkında bilmemiz gereken başka bir şey var mı?

Hathorlar: Birçok değişken mevcut olduğu için bu göreceli bir durumdur. Bu yüzden, eğer size bir zaman-çizgisi verirsek, bunun *olası* bir zaman-çizgisi olduğunu anlamalısınız, çünkü Evren daima değişmektedir. O sabit bir şey değildir. Her şeyin olmasını bekleyebilirsiniz, özellikle, her şeyin yüksek bir akış ve değişim halinde olduğu bu zamanda. Ancak, dalga mekaniği olarak, ana harmonik 2000 ila 2020 yılı arasında bir kreşendoya erişebilir.

Virginia: Maya takvimi 2012 yılında sona eriyor. Ayrıca, çeşitli kaynaklar da bu yüzyılın dönümünde birçok değişikliğin meydana geleceğini bildiriyorlar.

Hathorlar: Evet. Foton kuşağı fiziksel-olmayan dışuzaydan kaynaklanır ve o yüksek yoğunlukta bir ışık parçacıkları bandıdır. Daha önce de belirtildiği gibi, Dünya iki binli yılların ilk on ila yirmi yılı arasında bu kuşakta yer alacaktır, ancak o zaman bu kuşağın etkileri azalmaya başlamış olacaktır. Ama, dediğimiz gibi, foton kuşağı, enerjisel düzeyde olan bitenin sadece bir parçasıdır.

Virginia: Siz kendi dengeli hizmet yaşamlarınızın 2020 yılında sizi beşinci-boyuta geçireceğini hissediyor musunuz? Ya da sizin insanlarınız bu süreçlere nasıl bakıyorlar?

Hathorlar: Eh, bu konuda geniş fikir farklılıkları var (gülüşmeler). Bizler öncelikle pratik bir ırkız ve binlerce yıllık deneyimimiz bize göstermiştir ki, bir anlamda, "nereye gidiyoruz ve oraya ne zaman ulaşacağız" kuramı önemli değildir. Önemli olan, bizim kendimizi, kendi realitemizin, kendi piramidimizin dört taban-noktasının her birinde en yüksek olasılığa sevgiyle teslim etmemizdir. O zaman, hem bireysel hem de bir toplum olarak dengeli bir hızla yükseliriz. Bizim uygarlığımızda da şimdiden yüksek boyutlara geç-

miş Hathorlar bulunsa da, bir uygarlık olarak biz dördüncü-boyutta bulunuyoruz. Ama yüksek boyutlara geçmiş Hathorlar vardır ve onlar -İsa'nın size hizmet edişi gibi- bizimle çalışmakta ve bize hizmet etmektedirler, çünkü bu onların tekâmüllerine ve daha da yükselmelerine hizmet etmektedir.

Virginia: O halde, biz olası yükseliş enerjisi içinde sarmal çizerken, Dünya gezegeninin de, sözünü ettiğiniz zaman çizgileri (şimdi ile 2020 yılı) arasında yükselmesini bekliyor musunuz? Ve sizce, insan ailesi de büyük sayılar halinde yükselebilecek midir?

Hathorlar: Siz özellikle üçüncü-boyut uzayından, dördüncü-boyut uzayına geçişten mi söz ediyorsunuz?

Virginia: Evet, ya da umarız, bir gün daha da ötesine...

Hathorlar: Gezegeninizde olan bitenleri ilgiyle izliyoruz. Ancak, bize göre, nihai sonucun ne olacağı henüz tam belli değildir. Ama, o kadar ilgi çekici ve merak uyandırıcı şeyler olmaktadır ki, başka boyutlardan ve başka evrenlerden varlıklar da olan bitenleri izlemek için bu güneş sisteminde toplanmaktadırlar. Bu olayları gözlemlemeye gelenler yüzünden galaksinin bu çeyrek dairesi şimdi çok kalabalık haldedir. Meydana gelmeye hazırlanan, şu anda oluşmakta olan şey daha önce asla böyle meydana gelmemiştir. Bu noktaya kadar yaptığımız gözlemlerimize dayanarak, Dünya gezegeninin bütünüyle yükselme olasılığının olduğunu söyleyebiliriz. Dünya eğer o bu yükselişi gerçekleştirmeyi seçerse, bunun, sözünü ettiğimiz 2000-2020 yılları arasında gerçekleşme olasılığı çok yüksektir.

Ancak, Dünya ile yükselmeye hazır ya da gönüllü olmayan varlıklar buradan ayrılıp başka yerlere gideceklerdir, çünkü tüm bir gezegenin bir oktav yükselmesi çok şiddetli bir enerjisel fenomen olacaktır. Ayrıca, Dünya'nın yükselip yükselmemesinden bağımsız olarak yükselen bazı varlıklar da olacaktır.

Bizim yükselişle ilgili anlayışımıza göre, Dünya'nın ya da insanların yükselip yükselmemeleri veya ne zaman ve nasıl yükselecekleri önemli değildir. Şu anda önemli olan, her insanın, kendi yükselişiyle ilgili olarak piramidinin dört köşesinde hangi *seçimleri* yaptığıdır. Çünkü yükseliş sonsuz bir süreçtir. *Burada hedef, belli bir bilinç oktavına erişmek değildir. Hedef, insanın hayatta karşılaştığı her durum içinde sevgiye ve en yüksek olasılığa teslim olmasıdır.* Ve bu, bütüne hizmet eder. Bu, bireyin bilincini yükseltmesine de hizmet eder. İnsanların yükselip yükselmemeleri ya da fiziksel olarak ölmeleri önemli değildir. Bazılarınızın, bu yükseliş fenomenini daha çok bir maraton gibi algıladıklarını ve ilk yükselenin "kazanacağına" inanır göründüklerini gözlemledik. Biz olayı böyle görmüyoruz.

Bizim inancımız, binlerce yıl içinde geliştirdiğimiz ve hedefin sadece bir başka oktava yükselmek olmadığını onaylayan başarılı bir yönteme dayanır. Bize göre hedef, sürekli daha büyük bir sevgi ve farkındalık gücüne teslim olarak, hayatımızı mümkün olduğunca dolu ve zengin bir biçimde yaşamaktır. Böyle yaşayarak ve hayatımızın ve deneyimimizin (piramidin) dört köşesinde de en yüksek olasılığı yaratmaya çalışarak, hem kendimiz yükseliriz hem de uygarlığımız yükselir. Şimdi bulunduğumuz boyutta kalmamız ya da başka bir boyuta geçmemiz önemli değildir, çünkü kozmosun sonsuzluğu içinde hepimiz yükseleceğiz.

İki bin yılına yaklaşırken, size tavsiyemiz, bu zamanda yaşanacak olaylar ve bunların tarihleriyle kafanızı fazla meşgul etmemenizdir. Onlar kendi başlarının çaresine bakacaklardır. Ayrıca, onlar sizin düşüncelerinizden ya da müdahalelerinizden etkilenmeyecek ölçüde kozmik boyutta olaylardır. O yüzden, değiştirebileceğiniz şeyleri değiştirmeye çalışmanız çok daha yararlı olur, ve *değiştirebileceğiniz* şey de, dünyanıza sunduğunuz sevginin ölçüsüdür.

7

Kaos İçinde Dengeyi Koruma

Dünyanız muazzam ve tarihi bir dönemden geçiyor. Bu, enerjilerin, insanlığın şimdiye dek asla deneyimlemediği ölçüde düzensiz bir biçimde değiştiği bir dönem. Bu yeni bir titreşime geçmekten kaynaklanmaktadır; Dünya eskiden yeniye geçerken, kendini organize etmenin de eski biçiminden yeni biçimine geçmektedir.

Dünya bilinçli bir canlı varlıktır. Ve Dünya kendi tekâmül süreci içinde yükselirken, tüm insanlar da meydana gelen bu düzensiz değişime ayak uydurmak zorundadır. Siz Dünya'nın yukarı doğru yaptığı tekâmül hamlesinin üzerinde sürükleniyorsunuz ve bu benzeri görülmemiş değişimleri deneyimleyebilmek için bu zamanda burada olmayı siz seçtiniz.

Bu değişimlerin çoğu kaotik bir yapıdadır ve bunlar özellikle sizin duygusal bedeninizi zorlayacaktır. Bunun sonucu olarak, birçoğunuz, farkındalığın yüzeyinde, eskisine göre daha büyük bir duygusal değişkenlik deneyimliyorsunuz. Dünya bu kaotik geçiş aşamasından yeni bir düzene geçene dek bu durum bir süre daha devam edecektir. Her ne zaman bir sistem bir düzenden daha yüksek bir düzene geçse, huzursuzluk, rahatsızlık ve karışıklığın arttığı bir kaos dönemi yaşanır. Gezegeninizde de şimdi bu durum yaşan-

makta ve atomik, moleküler, biyolojik, jeolojik, sosyal, ekonomik vs. tüm düzeyler büyük değişim geçirmektedir. Elbette, sizin içsel realiteniz de, özellikle çevrenizdeki insanlara ve diğer şeylere verdiğiniz duygusal tepkiler bundan etkilenmektedir.

Bu kaotik devrede duygularınıza tam anlamıyla hâkim olabilmeniz için bazı yöntemler vardır, sizinle özellikle değerli bulduğumuz bir yöntemi paylaşmak istiyoruz. Daha önce de söylediğimiz gibi, biz sizi çok-boyutlu bir enerji sistemi olarak görüyoruz. Bundan dolayı, duygusal bedeninizin bu muazzam geçiş döneminde sağlam ve dengeli kalmasını sağlayacak biçimde enerjinizle başa çıkmanıza yardımcı olacak bir yöntemi sizinle paylaşacağız.

Daha önce de tarif ettiğimiz gibi, bu yöntem, farkındalığınızı pranik tüpe, yani başın üzerinden başlayıp bedenin ortasından geçerek Yerküre'ye uzanan merkezi sütuna yöneltmeyi içerir. Örneğin, eğer kendinizi duygusal olarak zor bir durumda bulursanız, farkındalığınızı hemen pranik tüpe kaydırmanızın çok yararı olur. Bu kaydırma, prananın pranik tüpten daha özgürce akmasını sağlar, solunumunuzu, yaşam-gücünüzün çok daha iyi devinmesine izin verecek biçimde değiştirir. Böylece, duygusal bedenin daha sakin ve dengeli, daha az değişken bir hale geldiğini görürsünüz; ve bu duygusal merkezlenme sonucunda, o zor anlarda kendiniz için daha iyi seçimlerde bulunabilirsiniz.

Şimdi, kendinize-hâkimiyetinizi, öz-kontrolünüzü ve anlayışınızı artırmak için size bir dizi alıştırma yaptırmak istiyoruz.

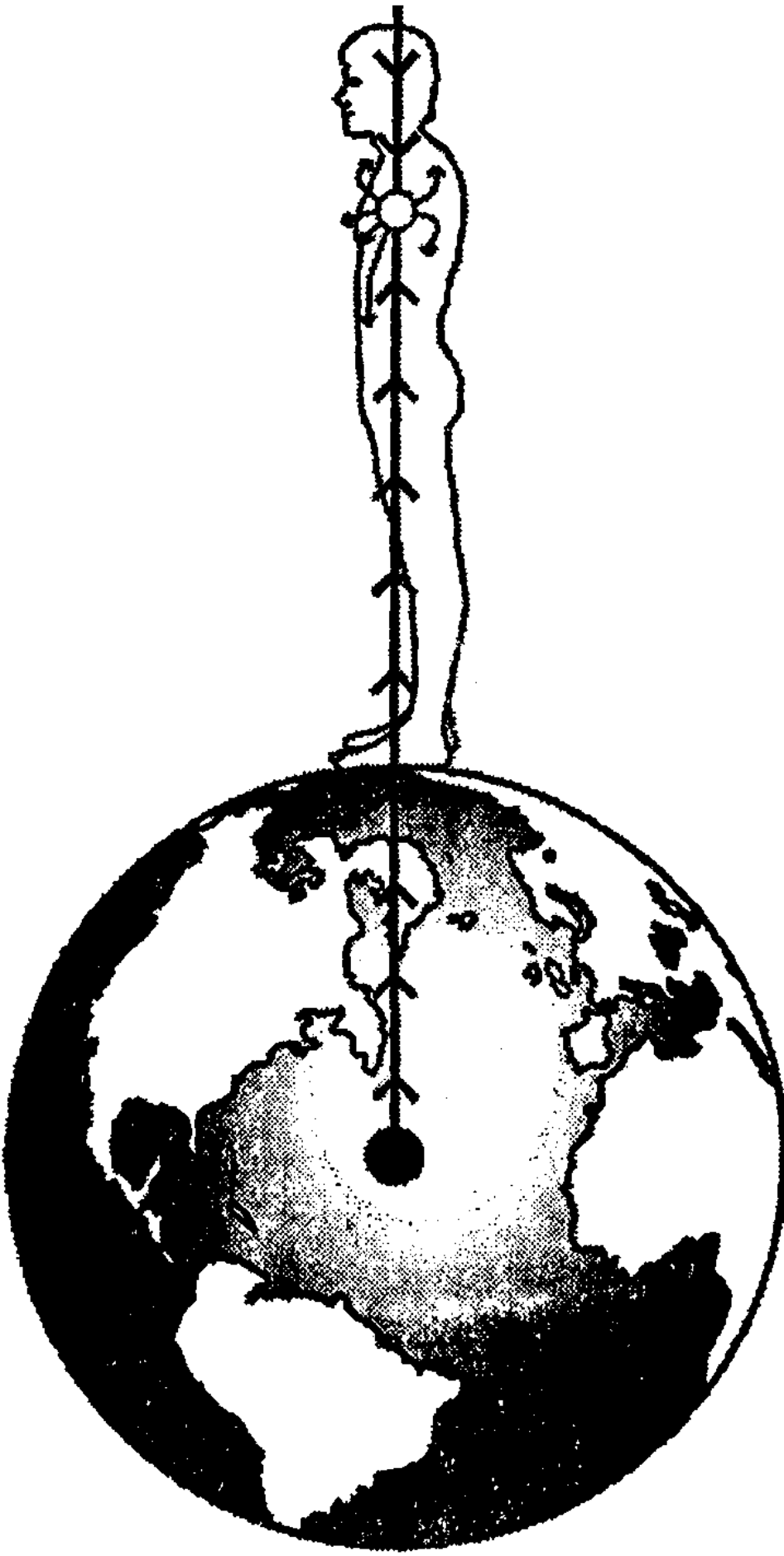
KENDİNE HÂKİMİYET ALIŞTIRMASI 4

BÖLÜM A

Bu alıştırmada, bedeninizin ortasından geçip Yerküre

'nin merkezine uzanan bir ışık tüpü, bir enerji kanalı imgeleyin (bkz. Şekil 8). Bu, bir anlamda, sizin bağlı olduğunuz yerdir. Şimdi, bu ışık tüpünün başınızın üzerinde, sizin için uygun olduğu ölçüde yükseldiğini imgeleyin. (Bazılarınız pranik tüpün başınızın sadece biraz üzerine çıktığını hissederken, bazılarınız da onun Evren'in diğer boyutlarına kadar uzandığını hissedebilirsiniz. Onun hangi yöne ve ne kadar uzağa gittiği önemli değildir. Bu mesafe, o sırada sizin

Şekil 8: Pranik tüp vasıtasıyla yer ile göğü birbirine bağlayarak duygusal enerjileri dengeleme. Bu, bireyin "köklenerek," duygusal hallerle daha kolay başa çıkmasını sağlar.



için uygun olan mesafe olacaktır.) Bunu uyguladıktan sonra, farkındalığınızı kalp merkezine yöneltin ve orada odaklayarak soluk alıp verin. Kalpte odaklanırken, bir yandan da yukarıdan semavi enerjinin, aşağıdan da dünyevi enerjinin geldiğini ve bunların kalbinizde buluştuklarını imgeleyin ve bunu hissetmeye çalışın.

Evet, soluk alıp verirken ya da soluğunuzu tutarken, yukarıdan ve aşağıdan gelen bu iki enerjinin kalbe akarak, onu sürekli olarak birlikte beslemelerine izin verin. Sadece, prananın yukarı ve aşağı doğru olan sürekli akışını hissedin. Bu alıştırmanın hedefi, aşağıdan ve yukarıdan gelen bu enerji akışını, bu prana akışını daha açık bir biçimde hissetmektir. Şimdi lütfen, bir dakika durarak, bu prana akışını çok açık bir biçimde hissedin. Alıştırmanın birinci bölümü budur.

BÖLÜM B

Alıştırmanın ikinci bölümünde esasen aynı şey yapılır, sadece buna bir adım daha eklenir. Farkındalığınızı kalp merkezinde tutarak ve prananın yukarıdan aşağı ve aşağıdan yukarı akışını hissederek, aynı anda, solunumunuzun da farkında olun. Soluk alışınızın, sonra soluk verişinizin ve iki soluk arasında duruşunuzun farkında olun. Solunumunuzun farkında olurken, prananın aşağıdan ve yukarıdan kalbinize doğru akışının da farkında olun. İster soluk alıp veriyor, isterse iki soluk arasında duruyor olun, pranik akışın sürekli olmasına dikkat edin. Prananın böyle sürekli bir biçimde kalbinize akışını hissederken, tekrar soluk alıp-verişinizin ritmine uyumlanın ki böylece iki ayrı akışı hissedebilin. Yani, durup hareket eden solunumun akışı ile, pranik tüpten hiç durmadan akan prananın akışını fark edin. Bunu bir dakika kadar yaparak, solunumun ritmini ve prananın pranik tüp içinde kalbe sürekli olarak akışını açıkça hissedin.

Alıştırmanın bu bölümünde ustalaştıktan sonra, yani bir yandan prananın yukarıdan ve aşağıdan kalbinize sürekli akışını açıkça hissederken, aynı zamanda solunumunuzun da farkında olduktan, yani, iki yaşamsal faaliyeti birden deneyimledikten sonra, artık alıştırmanın üçüncü bölümüne geçebilirsiniz. Bu alıştırmada, bir yandan prana akışını sürekli olarak hissederken, bir yandan da üç farklı solunum şeklini uygularsınız.

Bunlardan birincisi çok hızlı bir solunum, ikincisi çok yüzeysel bir solunum şeklidir ve üçüncüsü ise sadece soluğunuzu tutmanızı gerektirir. Belki bilmiyorsunuz ama, bunlar, siz farklı duygulardan geçerken deneyimlediğiniz üç ana solunum modelidir. Prana akışını sürekli kılmakta ustalaştığınızda, böylece o, bu üç farklı solunum modelinden etkilenmez hale geldiğinde, daha büyük bir duygusal sükûnet ve dengeye kavuşursunuz.

BÖLÜM C

Çok hızlı bir biçimde soluk alıp verirken, bir yandan da prana akışını başınızın üzerinden aşağı ve Yerküre'den yukarı, kalbinize getirin. Sonra yavaş bir soluk alın. Sonra, bir an durarak soluğunuzu tutun. Bu üç solunum modelini uygularken, bir yandan da prananın sürekli akışını hissedin. Şimdi normal soluk alıp verişinize dönün. Tekrar, bir-iki dakika boyunca bu üç solunum modelini uygulayın. Bu alıştırmayı uyguladıkça, hangi solunum modeli içinde olursanız olun, prananın serbestçe akabileceğini keşfedeceksiniz. Bu, hangi solunum modeli ya da hangi duygusal hal içinde bulunursanız bulunun, daha iyi bir duygusal denge ve istikrar içinde olmanızı sağlayacaktır.

Şimdi isterseniz kitabı okumayı bırakıp, bu üç-aşamalı solunum modeline iyice alışana dek uygulama yapabilirsiniz.

Bu üç aşamalı alıştırma, beklenmeyen acil durumlarla ya da duygusal olarak kaotik koşullarla başa çıkabilmenizi sağlayacak eğitim zeminidir! Bu üç aşamayı rahatça uygular hale geldikten sonra önemli bir adım daha atabiliriz. Alıştırmanın dördüncü bölümü ise odağınızı nasıl bir anda pranik tüpe kaydırıp, o tüpü Yerküre'de kökleyeceğinizi gösterecektir.

BÖLÜM D

Bu aşamada, farkındalığınızı birden bedenin pranik tüpüne yöneltirsiniz (Bkz. Şekil 8) ve hayal gücünüzü kullanarak onu Yerküre'nin merkezine kadar uzatırsınız. Bunu yaparken, enerjinin bir çapa gibi aşağı çektiğini hissedeceksiniz, gerçekten de bu durumda o sizi Yerküre'nin merkezine demirleyecek bir çapa olacak. Sonra, prananın akmasına izin verin. Şunu anlamak önemlidir ki, prananın başın üzerinden aşağıya, kalbe doğru ve Yerküre'den yukarıya, kalbe doğru akmasını sağlayarak -ve onunYerküre'ye derinlemesine demirlemesini amaçlayarak- pranik tüpüYerküre'nin ta çekirdeğine bağlarsınız. Yapmanız gereken başka bir şey yoktur. Siz onu oldurmazsınız; siz onun olmasına izin verirsiniz sadece. Prana, derhal sizin amacınız doğrultusunda akmaya başlar. Burada önemli olan bu amaçtır, bu niyettir. Pranik tüpü Yerküre'nin çekirdeğinde demirleme ve Dünyevi enerjiler yukarı, kalbe doğru akarken, aynı anda, semavi enerjilerin de aşağı, kalbe doğru akmasına izin verme niyeti sizin duygularınızı dengeler, istikrara kavuşturur. Yine, bunu dà her seferinde bir-iki dakika kadar uygulamanızı tavsiye ederiz.

Şimdi lütfen, okumayı bırakın ve gerektiğinde talimatlarımıza bakarak bu alıştırmayı uygulayın (...ara...).

Neler hissettiniz? Yerküre'nin çekirdeğine demir attığınızı hissettiniz mi? Burada hedefiniz, farkındalığınızı bir an-

da pranik tüpe kaydırabilecek kadar ustalaşana kadar bu alıştırmaları düzenli bir biçimde uygulamak olmalıdır. Pranik tüpü Yerküre'nin çekirdeğine bağladığınızda ve iki ayrı prana akışının kalbinizde buluşmasını sağladığınızda, duygularınızın da hâkimi olabilirsiniz! Hangi solunum modelini ya da duygusal hali deneyimliyor olursanız olun, pranik akışın sürekli olmasını sağlayarak duygusal kontrol kazanırsınız.

Kendinizi her gün içinde bulduğunuz duygusal durumlarda bu yöntemi uygulayın. Bunu daha önce sizi sinirlendirip kızdıran, üzen, korkutan durumlarda kullanın. Evet, bu yöntemi uyguladığınızda, daha önce asla deneyimlemediğiniz şaşırtıcı bir denge ve köklenmişlik duygusu yaratırsınız. Bu güçle, artık durumlara alternatif tepkiler gösterme konusunda daha büyük bir seçeneğe sahip olursunuz, çünkü artık -geçmişte olduğu gibi- duygular size hükmedemez.

Bu alıştırmanın uygulanmasıyla ilgili pratik bir örnek vermemiz yararlı olabilir. Belli bir alanda, belli bir deneyim düzeyinde bir sorununuz varsa, bu sorunu çözmenin bir yolu, o sorunla, bulunduğu düzeyde uğraşmaktır. Ancak, bir başka seçenek de, o sorunun bulunduğu düzeyin altına inmek ya da üzerine çıkmak, böylece o sorunla *direkt olarak* uğraşmamaktır. Onun yerine, o sorunun üzerinde ve altında bulunan *-ve düzeni bozulmamış, bir sorun içermeyen-* düzeylere yönelerek o sorunu çözersiniz. Siz bu yöntemi kullanarak yüksek titreşim frekansındaki semavi âlemle bağlantı kurduğunuzda da yaptığınız esasen budur. Aynı şekilde, insani sorunlarla bir ilgisi olmayan Yerküre'nin enerjileriyle de bağlantı kurmanız, bu iki enerjinin pranik tüpe akmasını sağlar ki bu onların doğal akışıdır. Siz burada zaten olmayan bir şeyi yapmıyorsunuz. Sizin burada yaptığınız şey, farkındalığınızı, bu enerji kanalını (pranik tüpü) içerecek şekilde genişletmektir sadece.

Bedeninizden Yerküre'nin çekirdeğine dek uzanan bu enerji özünün bilincinde olmak sizin süptil bedenlerinize, manyetik ve elektro-manyetik alanlarınıza ve duygusal bedeninize istikrar ve denge kazandırır, böylece zor durumlara bir denge merkezinden tepki vermeye başlarsınız. Bu, hayattaki durumlara karşı sık sık hissettikleri kaotik duygular ve verdikleri inişli-çıkışlı tepkilerle mücadele edenleriniz için dikkate değer bir değişim olacaktır. Ancak, duygusal bedene hâkim olmak ile duyguları bastırmak aynı şey değildir. Burada hedef, duyguları derin ve dolu dolu ama aynı zamanda dengeli ve dürüst bir biçimde hissetmektir. Hisleri ve duyguları bastırmanın, yani yadsımanın size bir yararı olmaz.

Kendilerini günlük yaşamlarında duygusal olarak dengeli hisseden ve güçlü olumsuz duygulardan genelde etkilenmeyenleriniz için de bu öğrenilmesi gereken iyi bir yöntemdir; çünkü gezegeninizde muazzam değişiklikler yaşanacaktır ve dünyanızın bir yanında vuku bulan bir şey diğer bölgelerdeki enerjileri de etkileyecektir. Biz dünyanızı birbirine bağlı bir bilinç, birbirine bağlı bir enerji ağı olarak görüyoruz. Bundan dolayı, Bosna'da olan olaylar, enerjisel olarak, New York'ta olan bitenleri etkileyecektir. New York'ta olan olaylar Meksika'da, Afrika'da olan bitenleri etkileyecektir. Her ne zaman, Yerküre değişikliklerinden ya da bir katliamdan ötürü birçok insanın ölmesi gibi büyük-ölçekte bir enerji fenomeni olsa, bu elektro-manyetik karışıklık tüm (dünyayı kuşatan) enerji ağına yayılır.

Eğer bu, pranik tüple bağlantı kurarak, pranik akışı sürekli kılma yöntemiyle kendinizi dengeleyebiliyorsanız, o zaman, aksi takdirde sizi merkezinizden uzaklaştırabilecek durumlarda dengenizi koruyabilirsiniz. Bu alıştırmaların üzerinde yoğun bir biçimde durduğumuzun farkındayız, böylece sizin de onların önemini idrak edeceğinize inanıyoruz. Onlar çok basit ama çok etkili ve çok değerli gereçlerdir. Ancak, bu

süreçte ustalaşmak istiyorsanız, *onları uygulamalısınız.* Bu alıştırmalar, onlarda ustalaştığınıza dair hiçbir kuşku duymayana dek düzenli bir biçimde uygulanmalıdır!

Teknolojik yönden çok gelişmiş ülkelerde yaşayan pek az insan, yogik yöntemleri ve diğer meditatif uygulamaları, ters durumlarda bile dengeli duygusal alanlara sahip olduklarını iddia edecek kadar yeterince çalışmıştır -işte biz bu bilgiyi bunun için sunuyoruz. Bu alıştırmaların, insanların günlük yaşamlarında daha büyük bir bilince erişmelerine yardımcı olacak hızlı, güvenli bir yol sağladıklarına inanıyoruz. Lütfen, bunlar sizin için *enerjisel* bir realite haline gelene dek onları sebatla uygulayın.

Evet, şimdi sorularınızı bekliyoruz.

Virginia: Bu kitapta bize, Dünya'nın bu zor günlerinde duygusal bedenlerimizin dengesini koruyacak bir dizi pratik alıştırma veriliyor. Ben, bu alıştırmaların ne zaman, nerede geliştirildiklerini ve Hathorlar'ın onları geçmişte ya da bugün kullanıp kullanmadıklarını öğrenmek istiyorum.

Hathorlar: Bu alıştırmalar, bu zamanda insanlara birer gereç olarak sunulmak üzere bizim grubumuz tarafından geliştirilmiştir. Ancak, enerjilerin anlayışı, *Hator* Tapınağı'nda, Lemurya'da, Atlantis'te, hatta bunlardan da önce kullanılan bir bilgiye, yani manyetik alanların temel bir anlayışına dayanır. Tüm insan formları bir manyetik alana, bir Kuzey ve bir Güney kutbuna ve bedenin ortasından geçen bu pranik tüpe sahiptir. Böylece, bu gereçleri bu zamanda size sunacak şekilde geliştirdik. Bugün, biz Hathorlar onları otomatik bir biçimde -yani, bu alıştırmayı uygulamamıza gerek kalmadan- kullanırız.

Virginia: Bu sizin için bir yaşam biçimi haline mi gelmiş durumda?

Hathorlar: Bu bizim için bir yaşam biçimi ve bir enerji

yolu haline gelmiştir. Yani, bu bizim için soluk alıp vermek kadar doğal bir biçimde gerçekleşir.

Virginia: Diğer uygarlıklar da bu alıştırmaları ya da uygulamaları kullanırlar mı?

Hathorlar: Aynı enerjisel prensiplere dayanan uygulamaları kullanırlar, evet.

Virginia: Öyleyse, bir başka deyişle, bir duygusal alan taşıdığımız sürece, onu bir biçimde desteklememiz de gerekir.

Hathorlar: Evet, eğer duygusal beden üzerinde hâkimiyet kurmak istiyorsanız tabii. Ancak, hâkimiyet ile kontrol aynı şey değildir. Burada hedef, duygusal bedeni bastırmak değil, denge ve istikrara kavuşturmaktır. Ve enerjiler kesinlikle bunun bir parçasıdır, çünkü Dünya realitesi daha çok, insanın duygularına, onları bastırmadan ya da kontrol etmeden hâkim olmayı öğrendiği bir okuldur. Varlıkların bu gezegene öğrenmeye geldikleri şeylerden biri de, duygu enerjisini üstatça kullanmaktır. Eğitim programının bir parçası da budur.

Virginia: Bu alıştırmaların, onları uygulayanlar üzerinde hiçbir zararlı etki yapmayacaklarını söyleyebilir miyiz?

Hathorlar: Kesinlikle. Tarif edildiği gibi uygulanırlarsa hiçbir zarar vermezler.

Virginia: Güvenli olduklarına göre, bu alıştırmaları bir başka kişiyle, bir grupla uygulamak daha mı yararlı olur? Yoksa onları daima tek başımıza mı uygulamalıyız?

Hathorlar: Bu insanın kendi mizacına bağlı bir şeydir. Bazı insanlar, bir eş ya da bir grupla birlikte olmadıkça bir alıştırmayı sürdüremezler. Bundan dolayı, kişinin kolayına nasıl geliyorsa, bu alıştırmalar öyle uygulanabilir. Burada önemli olan, bu uygulamayı, o sizin için otomatik bir refleks haline gelene dek, duygusal ya da kaotik bir durumda ne ya-

pacağınızı düşünmek zorunda kalmayacağınız kadar sizin bir parçanız haline gelene dek sürdürmektir. Bu uygulamayı tekrarlamanın hedefi, duyguların bir anda dengelenebileceği bir hâkimiyet düzeyine erişmektir.

Virginia: Getirdiğiniz bu enerjileri anlamaya bir hazırlık olarak sesin öneminden söz edebilir misiniz? Medyumunuz Tom Kenyon'un, dört-buçuk oktavlık olağanüstü ses perdesini kullanarak tonlamalar yaptığını biliyoruz. Onun seminerlerinde bulunan insanların, onun sesini dinleyerek bu şifa verici seslerin neye benzediğini anlayabildiklerini düşünüyorum...

Hathorlar: Bu sesleri kişisel olarak işitip hissetmek üstün bir bilgi alma yoludur, çünkü fiziksel bedeniniz eğer sesin oluştuğu yerde bulunuyorsa, daha fazla aktivasyon meydana gelir. Biz çalışmamızı esasen ses yoluyla yaparız. Sesleri işitmek, sürecinize çok daha fazla enerji, güç ve hız katmanız anlamına gelir.

Virginia: Büyük acil durum zamanlarında, bir insan kitlesinin duygularını ve kaotik hislerini yatıştırabilmek için sesi nasıl kullanabileceğimiz konusunda bir tavsiyede bulunabilir misiniz?

Hathorlar: İki düzey vardır, bunlardan biri işitilebilir, diğeri işitilmez düzeydir. Eğer grup, işitilebilir sesi geçerli bir gereç olarak kabul edebilecek kadar yeterince uyumlu ise, o zaman sadece, içinizdeki o asla değişmeyen, sakin, huzurlu ve birlik ve sevgi hissinin bulunduğu yere gidebilirsiniz. Kaotik bir deneyim yaşarken içinizdeki o yeri bulmakta zorlanabilirsiniz, ama o yine de oradadır, çünkü o bilincin çekirdeğidir. Böylece, sadece o yerle temasa geçip, o sakinleştirici enerjiyi ifade eden sesler çıkarmaya başlarsınız. Ve insanlar bu sesleri işittiklerinde -rezonans yasası gereğince- bu sesler onların içinde de o sakin hali oluşturacaktır. Ama, eğer işitilebilir bir ses çıkarmanızın uygun olmadığı bir

grupta ya da bir durumda bulunuyorsanız, aynı sesleri sessizce içinizde çıkarabilirsiniz ve sonra onları kendinizden dışarı doğru yayınlarsınız. Bu daha süptil bir etki yapacaktır, ama yine de bu olumlu bir etki olacaktır.

Virginia: Bugün birçok insanın sorduğu bir soruyu sormak istiyorum. Tüm DNA, RNA'ları ve farklı hücresel ve genetik veçheleriyle bedenimizi, bu kadar çok dejenere edici hastalığın bulunduğu bu kriz döneminde sesi kullanarak nasıl sağlıklı tutabiliriz?

Hathorlar: Çok karmaşık bir soru sordunuz.

Virginia: Evet, biliyorum, ve belki de bunun tek bir yanıtı yoktur.

Hathorlar: Sözünü ettiğiniz bu dejenere edici hastalıkların temel nedeni, Yerküre'nin giderek canlılığını yitirmesidir. Zamanın başlangıcında, buzulların faaliyeti ve kayaların minerallere dönüşmesi nedeniyle Yerküre çok güçlü bir canlılığa sahipti. Sular yüksek derecede mineralleşmişti, toprak yüksek derecede mineralleşmişti ve oksijen düzeyi de bugünkünden yüksekti. Bilim adamlarınız, mevcut oksijen düzeyini *yüzde 18* olarak saptadılar, oysa birkaç yüzyıl önce bu oran *yüzde 30* idi. Oksijen düzeylerindeki bu müthiş azalma ile, kullanabileceğiniz prana miktarı da azalmıştır.

Bunun neden olduğunu sorabilirsiniz. Bu birçok nedenden ötürü olmaktadır, ama bunda insanoğlunun da sorumluluğu vardır. Çünkü ormanların -hatta, yağmur ormanlarının- büyük bir kısmını yok ediyorsunuz ve okyanusları kirletiyorsunuz, öyle ki okyanusta oksijen üreten plankton ya da organizmalar gelişemiyorlar. İnsanların, varoluşlarının temelini yok edecek kadar Yerküre'den ayrı düştükleri her yerde sorunun bu kısmı meydana geliyor. Çoğu insan, kişisel yaşamında her ne kazanmaya çalışıyorsa bağımsız bir biçimde onun peşinde koştuğundan, Dünya Ana'ya saygı gösterme gereği ile ilgili genelde çok az bir toplumsal takdir ya da çağ-

daş anlayış vardır. Bunun sonucunda, bu temel oksijen üreticileri kitlesel bir katliama uğramakta, tarım nedeniyle maden kaynakları tüketilmektedir. Böylece, bunlar bir gezegen ve bir uygarlık olarak deneyimlemekte olduğunuz birçok olumsuz koşula neden olan başlıca iki şeydir.

Ses meselesi karmaşık bir meseledir, çünkü belli sağlık sorunlarına yardımcı olacak belli frekanslar vardır, ve birçok araştırmacınız sesin böyle tedavi için kullanımını ancak şimdi ortaya çıkarmaktadır. Gelecek yıllarda, "ses tedavisi" sizin tıbbınızın çok büyük bir bölümünü oluşturacak. Bu sorun için bir frekansı nasıl kullanacağınızı, şu sorun için başka frekansı nasıl kullanacağınızı keşfedeceksiniz ve en sonunda ıstırap çeken insanlara yardım etmek ve şifa vermek için sesi nasıl kullanacağınızı öğreneceksiniz. Ama, sadece onları öğrenip kullanmak birçok hastalığın daha derin nedenini ortadan kaldırmayacaktır -ki bu neden, sizin Yerküre'nin kendisinden kopukluğunuzdur. Bu kopukluk, bu ayrı düşmüşlük giderilmeli, bu durum iyileştirilmelidir. Ama, sorunuzun yanıtına, yani, bir insanın sesi kullanarak kendisi için ne yapabileceğine gelince, evet, bir insan Temel Ton Yasası denen şeyi uygulamayı öğrenebilir.

Bu yasaya göre, Temel Ton, onunla ilişkili tüm diğer tonlara hükmeder. Örneğin, müzikte, tüm tellerin ses verebilmesi için piyanonun tellerinin pedalını çektiğinizde ve bir notanın tuşuna, örneğin "Do" notasına bastığınızda, bastığınız notanın altındaki ve üstündeki tüm Do notaları bu notayla rezonansa girecektir. Onlar, Sempatik Rezonans Yasası gereğince ses vermeye başlayacaktır ve buna Temel Ton Yasası denir. Böylece, bir Temel Ton, diğer oktavlarda da rezonanslar başlatabilir.

Bu pratikte ne anlama gelir? Buna göre, bir insan kendi bilincinde sağlıklı, parlak olduğu ve arzu ettiği niteliklere sahip olduğu yere gidebilir. O yüksek bilinç halinden düzenli

bir biçimde sesler çıkararak -yani, Temel Ton'u seslendirerek- daha düşük oktavlardaki diğer koşulları dönüşüme uğratabilir. Böylece, eğer sağlıksız, değişmesi gereken bir durumunuz varsa, o zaman bilincinizdeki, o soruna sahip olmayan yere gidersiniz. O yeri bulduğunuzda, tekrar tekrar, o olumlu niteliği ifade eden sesi çıkarırsınız. Bunu tekrar tekrar yaptığınızda, en sonunda bu olumlu bir etki yapacaktır - bazen derhal olumlu bir etki yapacaktır.

Virginia: Bu bölümün başında, Dünya kaos aşamasından "yeni bir düzene" geçerken, insan duygularının değişkenliğinin süreceğini belirtmiştiniz. Bu yeni düzenin nasıl olacağını tarif edebilir misiniz, böylece düşüncemizde o olumlu imgeyi tutabiliriz.

Hathorlar: "Yeni düzen" zamanın ve uzayın yeni bir düzenidir. Bu, temelde, bireylerin üçüncü-boyut bilincinden dördüncü-boyut bilincine ve daha da ötesine geçebilmeleri için bir fırsattır. O birçok düzeyde vuku bulduğundan, onun büyük niteliklerinden birkaçını tarif edeceğiz. Bu niteliklerden biri, "anında tezahür ettirme"dir. Aslında, hayatınızdaki olayların giderek hızlandığı, ve bir şeyi düşündüğünüz an ile onun gerçekleştiği zaman arasındaki sürenin giderek kısaldığı boyut değişimine gittikçe yaklaştığınızı söyleyebiliriz. Birçokları bunu şimdiden deneyimliyorlar.

Dünya yeni bir biçimde değerlendirilip takdir edilecek ve Dünya'nın kendisi radikal bir değişim geçirecek ve daha bilinçli hale gelecektir. Varlıklar, küresel düzeyde bir bağlantı, bir bağlılık içinde olacaklar. Tüm insanlık, adeta, birçok çeşitliliğe, birçok bölüme sahip tek bir zihin ve tek bir bilinç haline gelecek. Gerçekten de, insanlar birbirlerine ve Yerküre'ye direkt olarak bağlı olduklarını hissedecekler.

Virginia: Bunlar oraya ulaşmakta olduğumuzu anlayacağımız iki büyük gelişme olacak, öyle mi? Bu hızlı tezahür ve tek bir zihin haline gelmek mucize gibi görünüyor...

Hathorlar: Evet. Onun ardındaki prensipleri anlamayan biri bunu mucize olarak algılayabilir, ama insan, olayları bir arada tutan yasaları anladığında ve bir başka boyuta girerken meydana gelen zaman-hızlanmasını anladığında, o zaman bu bir mucize gibi görünmez. O zaman bu sadece, işlerin doğal gelişimi olarak görünür.

Virginia: Bu değişim-dönüşüm sırasında hayvanlar ve bitkiler de insanlar gibi etkilenecekler mi?

Hathorlar: İnsanlara olan aynı şey onlara da olacak. Onların da bedenlerinin atomik faaliyeti değişecek ve onlar da çok daha hızlı bir frekansta titreşecekler. Ve bir nokta gelecek, bedensel enkarnasyonları ile -gerçek kimlikleri olan- saf enerji arasında ileri geri salınacaklar. Onlar daha yoğun fiziksel bedenlerinden daha süptil âlemlere girerken, bu titreşim, bu salınım da hızlanacak ve bir noktada onlar saf enerji formlarına dönüşecekler.

Virginia: Kafam karıştı. Bize daha önce söylenildiği gibi, eğer onlardan bazıları bir grup ruhuna sahipse, bu nasıl olur?

Hathorlar: Bizim anlayışımıza göre, bir başka boyuta geçiş, sadece ruhu değil, fiziksel beden de dahil olmak üzere tüm düzeyleri içerir. Evet, bundan ruh da etkilenir, çünkü ruh üçüncü-boyuta göre, dördüncü-boyut realitesinde çok daha büyük bir özgürlük yaşar. Benliğin her düzeyi daha hızlı salınır, titreşir.

Olayı şöyle koyalım: Bizim deneyimimizde de biz birer form'a sahibiz; biz de insanlar gibi birbirimize dokunabiliriz. Ama, eğer siz bizi görmek isteydiniz, bir durugörü medyumu olup bizim renk ve ışık alanlarımızı algılamadıkça, bizi göremezdiniz. Bu durumda da bizim formlarımızı görürdünüz, çünkü bizim yaptığımız şey aslında, kendi öz-imgemizle enerji bedenlerimizin algılanışını filtrelemektir. O zaman göreceğiniz de bu olurdu. Ama, bizim yüksek boyutumuzdaki

asıl doğamız, sizin üçüncü-boyutunuza oranla o kadar hızlı titreşir ki, o size görünmez olur ya da sadece bulanık bir ışık olarak görünür. O bir uçağın pervanesi gibidir. Hareketsiz haldeyken bu pervaneyi görebilirsiniz, ama dönmeye başladığında onu göremezsiniz. O bir disk gibi bulanık hale gelir. Hayvanlar ve bitkiler için boyutlar arasındaki ilişkide de bu aynıdır. Bitkiler ve hayvanlar daha hızlı titreşmeye başladıklarında, üçüncü-boyutta bulunanlar artık onları göremeyecekler. Ancak, frekans uyumu nedeniyle, dördüncü-boyutta bulunanlar onları görebilecekler.

Virginia: Birçok insan, üçüncü-boyuttan dördüncü-boyuta geçişin gerçekten harikulade bir şey olduğunu düşünüp bu konuda heyecan duyuyordu. Sonra bazı etkili insanlar, dördüncü-boyutu atlayıp, direkt olarak beşinci-boyuta geçeceğimizi söylemeye başladılar. Bu yüzden, şimdi bazı insanlar dördüncü-boyutun o kadar da muhteşem bir boyut olmadığını düşünmeye başladılar. Bu konuyu açıklığa kavuşturabilir misiniz?

Hathorlar: Nelerin olup biteceğiyle ilgili birçok farklı algı vardır. Bu değişim daha önce asla bu şekilde gerçekleşmediğinden, kimse ne olacağından tam emin olamaz. Bununla birlikte, bizim deneyimimize ve anlayışımıza göre, bu geçişi gerçekleştiren insanların çoğu dördüncü-boyuta geçecekler. Tabii, yanılıyor da olabiliriz ama bizim beklentimiz böyledir. Başmelekler bile bunun nasıl olacağını tam ve kesin olarak bilmiyorlar.

Virginia: Nasıl olur?

Hathorlar: Çünkü çok hızlı bir biçimde çok şey oluyor ve, bir anlamda, bunlar daha önce asla olmadı. Daha önce de söylediğimiz gibi, bu benzersiz durumu gözlemlemek için şu sırada birçok farklı boyuttan ve âlemden varlık burada bulunuyor. Ama, insanların yüksek boyutlara geçme konusundaki beklentileriyle ilgili bir şey söylemek istiyoruz: Dördüncü-

boyuta geçtiklerinde sorunlarını arkada bırakacaklarına gerçekten inanan bazı varlıklar var. Hayatın ikilemlerine bunun çözüm olacağını ve her şeyin mucizevi bir şekilde dönüşüme uğrayacağını, böylece mevcut sorunlarıyla artık uğraşmak zorunda kalmayacaklarını düşünüyorlar. Bu bireyleri bir sürpriz bekliyor! Hangi boyuta giderseniz gidin, sorunlarınız bilinçte sizinle birlikte gelirler. Sadece, onları o boyutun titreşim alanında çözmek durumunda olursunuz, o kadar. O yüzden, bu zamanda insanlara öğüdümüz çok basittir. Hangi boyuta gideceğinize, hatta, boyutların değişip değişmeyeceğine odaklanmayın. Siz kendi sevme ve bağışlama kapasitenize odaklanın.

Virginia: Yani, onu bulunduğunuz yerde geliştirin diyorsunuz...

Hathorlar: Evet. Onu bulunduğunuz yerde geliştirin.

Virginia: Eh, bu iyi bir şey. Teşekkür ederiz. Kaotik koşullar ve dengede kalma konusunda söylemek istediğiniz başka bir şey var mı?

Hathorlar: İnsanların kaos ile dost olmaları gerekir, çünkü sistem istikrar ve dengeye kavuşana kadar bir süre daha kaos yaşanacaktır.

Virginia: Bununla asteroidleri, kutup kaymalarını ve hava koşullarını mı kastediyorsunuz?

Hathorlar: Her şeyi kastediyoruz.

Virginia: Her şeyi mi? Tüm ayrıntıları bilen kimse yok mu?

Hathorlar: Hayır, çünkü bu sürekli gelişen bir süreç. Büyük Evren öyle yeni ve alışılmışın dışında enerji ve bilinç ifadeleriyle gelişiyor ki, sizin Evreniniz'i yaratmış bilinç bile bu durum karşısında şaşkınlık ve merak içindedir.

Virginia: Bu bilgi için tekrar teşekkür ederiz.

8

Kutsal Ana-Unsurlar

Biz Dünya'yı, Batı toplumlarında yaşayan çoğu insandan daha farklı bir biçimde görüyoruz. Bizim görüşümüz, kadim insanlarınkine ve yerli halklarınkine daha yakındır.

Bizim anlayışımıza göre, Tanrı, Dünya'yı ve Evren'i yaratmaktan öte, yaradılış sürecinin ta kendisidir ve O, Evren'in fiziksel maddesinin aslında mevcuttur. Bizim anlayışımıza göre, siz neredeyseniz, Tanrı da oradadır. Yaradılış da oradadır. Gerçekten de, Tanrı'nın bulunmadığı bir yerde olamazsınız. Siz Tanrı'nın/Yaradılış'ın bir parçasısınız. O her şeye aittir. Yaradılış, en küçük madde parçacığının bile içinde mevcuttur. Bu perspektiften, tüm fiziksel Evren kutsal bir yerdir. O kutsanmış bir tapınaktır. Birçok insan, halen kendini Yerküre'nin farkındalığından koparmış halde yaşamaktadır. Bu, fiziksel dünyanın deneyimin bütününü oluşturduğunda ısrar eden toplumsal inanç sistemleriniz tarafından üretilen uykulu bir bilinç halinden kaynaklanmaktadır.

Size, fiziksel dünyanın deneyim tayflarından sadece biri olduğunu, ve fiziksel dünyanın Tanrısal Olan'ın bir parçası olduğunu, ondan ayrı olmadığını söyleyebiliriz. Bu bilinci deneyimleyebilmek için daha süptil farkındalık âlemlerine erişmeniz gerekir. O daha süptil bilinç âlemine, yani, Kutsal Ana-Unsurlar'ın canlı bilinç olarak titreştikleri o arşetipsel

alana erişerek, bilincin sürekliliğini çok daha derin bir biçimde hissedebilirsiniz. (Bu arşetipsel alan, İsveçli psikiyatrist Carl Jung tarafından tarif edilen arşetiplerle aynı şey değildir. Biz burada,"maddenin yeraltı dünyasına" uzanan, "başlangıçta mevcut olan, ilk, esasî güç" ten söz ediyoruz. Bu daha çok, "kuantum-altı âlem"e benzer, ki bu, bilincin sürekli olarak maddeyi yeniden-yarattığı kuramsal bir yerdir. Dört Kutsal Ana-Unsur bu sürekli-sürecin bir parçasıdır.)

Bizim dünyamızda, bu Dört Kutsal Ana-Unsur'un her biri için bir sese sahibiz. "EL" Toprak'tır (Yerküre); "KA" ateştir; "LEEM" sudur; ve "OM" ise havadır. Bu dördü bir titreşimsel süreklilik oluşturur. Bu ana-unsurların seslerini teganni ederek (mantra gibi nameli bir biçimde tekrarlayarak) onların bulundukları arşetipsel âleme girmek mümkündür. Bu durumda, bu sesler algı kapısını açar ve sizin, arşetipsel âlemin ana-unsurlarının canlı oldukları bilinç alanına girmenizi sağlar. Gerçekten de, o âleme girmek ve orada bir süre kalmak, bilincinizi ve algınızı, fiziksel dünyanın derinliğini ve onun bilincin sürekliliği içindeki yerini hissedecek biçimde değişime uğratır.

Bu çok güçlü bir uygulamadır. Esasen, her seferinde en az dört kere ve dörtlü gruplar halinde olmak üzere, "EL-KA-LEEM-OM" mantrasını tekrarlarsınız. Sonra onu on altı kere tekrarlarsınız, vs. Bu gerçekten çok güçlü bir uygulamadır ve bu mantranın 256 kere tekrarlanmasını tavsiye ederiz. Bu size, bilincin yatışıp, sakinleşip, çeşitli hallerinden geçerek, sonunda ana-unsurların arşetipsel âlemine girmesi için zaman verir. Orada, kendini Yerküre vasıtasıyla ifade eden bilincin canlılığını ve sürekliliğini direkt olarak algılarsınız.

Bu mantrayı evin dışında, o ana-unsurları direkt olarak hissedebileceğiniz doğal bir ortamda tekrarlamak özellikle etkilidir. Ayrıca, farkındalığınızı, bedeninizin ortasından ge-

çen pranik tüpe yöneltmek de çok güçlü bir uygulamadır. Farkındalığınızı bu pranik tüpte tutarak, ana-unsurların seslerini tekrarladığınızda, tüpün içinden akan prananın bu ses tarafından arındırılıp canlandırılmasına ve bedeninizdeki ana-unsurların aktive edilerek uyandırılmalarına neden olursunuz. Bu üzerinde konuşmaktan çok, direkt olarak deneyimlenmesi gereken bir şeydir.

Bu mantranın tekrarlanması konusunda bir şeyin daha anlaşılmasını istiyoruz. Siz bu alıştırmayı yaparken bilinç yatışıp çok derin bir hale indiğinden, sık sık bilinçaltından bazı şeyler ortaya çıkmaya başlar. İnsan bu durumda büyük bir can sıkıntısı ve yorgunluktan, yüksek vecit hallerine kadar her bilinç halini deneyimleyebilir ki buna insanın kendi "iblislerinin", kendi olumsuz duygusal malzemesinin farkındalığı da dahildir. İnsan bu mantrayı tekrarlarken tüm bunlar aktive olabilir; bu yüzden, bu sırada ortaya her ne çıkarsa, bunun temizlenme işleminin bir parçası olduğunu anlamak önemlidir.

İnsan, EL-KA-LEEM-OM mantrasını tekrarlarken, ana -unsurların kutsallığını kabul ve tasdik etmekte; "Tanrı" dediğiniz Kaynak'tan çıkıp, çeşitli süptil düzeylerden geçerek Yerküre'ye uzanan bilincin sürekliliğinin kutsallığını kabul ve tasdik etmektedir. Böylece, en yoğun (titreşimdeki) Kutsal Ana-Unsur düzeyi olan fiziksel realitede, insan, Yerküre'yi, kendi bedenini, ve Tanrı denen bilincin sürekliliği içindeki kendi yerini kutsal olarak kabul ve tasdik etmektedir.

Bedenin Tanrı'nın tapınağı olduğu söylenir. Bedeninizin kutsal bir tapınak olduğu doğrudur, çünkü orada, toprak, ateş, su ve hava denen dört bilinç kendisini sizin hizmetinize sunmaktadır.

Biz, Dünya'yı kutsal bir yer olarak, arşetipsel bilinç âleminin Kutsal Ana-Unsurları'nın maddedeki yansıması olarak görüyoruz. Biz, Dünya'yı başka herhangi bir âlem kadar

Tanrı'ya yakın görüyoruz, çünkü süreklilik bir bütündür. İnsanın kendini tanrısallığa yakın ya da ondan ayrı düşmüş hissetmesinin, o insanın Dünya'da bedenli ya da bedensiz olarak bulunmasıyla bir ilgisi yoktur. İnsanın bakış açısı, görüşü, onun kişisel bilincinde tuttuğu bir şeydir. Dünya'da bedenlenmiş haldeyken de, Tanrısal Olan ile derin bir birlik halinde bulunmak, bilinç olarak kendini tamamen yuvada hissetmek mümkündür. "Yuva"ya gidebilmek için Dünya'yı terk etmek gerekmez, çünkü yuva dediğiniz şey aslında bir bilinç halidir, kendi içinizden ürettiğiniz bir birlik ve bağlılık halidir.

Biz, bu zamanda Dünya üzerinde, özellikle teknolojik yönden çok gelişmiş ülkelerde tehlikeli bir durum görüyoruz. Bu, insanın kendisini doğadan ve ana-unsurlardan ayırmasıdır. Modern toplum kendini doğal unsurlardan, doğal dünyadan ayırıp yalıtmıştır. Batı toplumu, kutsal kitabınızda yer alan "doğaya hükmetme" ibaresini alıp, bunu son derece sorumsuz noktalara götürmüştür. İnsanlık doğaya zulmetmektedir. İnsanoğlu, modern dünyada, sadece doğaya ve ana-unsurlara zulmetmekle kalmamaktadır, onlardan ciddi bir biçimde ayrı da düşmüştür, ve bunun sonucunda da, bilincin yüksek sürekliliği ile olan bağlantısının çoğunu yitirmiştir.

Bir insan doğadayken, ana-unsurlar ile ilişkideyken, bilincin sürekliliğine de yakındır ve bu onu arşetipsel âleme götürür... ve oradan, Tanrısal Olan sadece bir adım uzaklıktadır. Modern dünya toplumunun bu gerçeğe uyanıp, ona uygun bir tutuma girip girmeyeceği belli değildir, Ama siz, bireysel bir bilinç olarak, bu ana-unsurlar ile daima bir ilişki oluşturabilirsiniz. Arşetipsel âlemin ana-unsurları ile bu bağlantıyı farkındalığınız yoluyla oluşturabilirsiniz. Dünyanızda yaşayan yerli halklardan birçok kişi bunu yapabilmektedir.

Sık sık doğaya çıkıp, ana-unsurlarla zaman geçirmenizi

tavsiye ederiz, çünkü onlar arşetipsel modellerin maddeye yansımalarıdır. Kendinizi havadan, Güneş'ten (ateş) ve diğer ana-unsurlardan yalıtmayın. Onları kucaklayın. Onları takdir edin. Farkındalığınızın ve bilincinizin Dört Kutsal Ana-Unsur'a uyumlanmasına izin verin. Ana-unsurların isimlerini saygıyla tekrarlayın, ve sonunda, hayal gücünüzün çok ötesinde bir iç dünya kapılarını size açacaktır. Bu iç dünyaya, ana-unsurların arşetipsel dünyasına girdiğinizde, çevrenizdeki doğal dünya ile daha derinden bağlı olduğunuz bir yer bulacak ve dünyayı yeni gözlerle göreceksiniz. Dünyanın kutsal bir tapınak olduğunu ve her nereye giderseniz, Tanrı'nın orası olacağını berrak bir biçimde anlayacaksınız.

Şimdi, sorularınız varsa, yanıtlayabiliriz.

Virginia: Dünyanın kutsallığının ne anlama geldiğini bu ve başka bölümlerde anlattınız. Şimdi, beni rahatsız eden bir yorumunuzla ilgili bir soru sormak istiyorum -bu belki sadece benim takıntım olabilir. Az önce, insanın Dünya'da bulunmasının, onun "kendisini Tanrı'ya yakın ya da uzak hissetmesiyle bir ilgisi yoktur," dediniz ve ben bu konuda biraz kendimi savunma ihtiyacı duydum. Çünkü bir yandan bu kadar çok şiddet ve olumsuzluk içinde yaşayıp, bir yandan da, hem kendi içimde hem de toplum içinde bu ayrılık ve dualite duygusunu hissetmemeye çalışmak beni (belki diğer insanları da) çok olumsuz bir biçimde etkiliyor. Bu konuda yanılıyor muyum?

Hathorlar: Biz bu sözlerle, Tanrı dediğiniz yaratıcı enerjiye yakın olmanın bir rezonans meselesi olduğunu ve bunun uzayda, ayda, Dünya'da ya da Evren'in herhangi bir boyutunda meydana gelebileceğini kastettik. İnsanın kendini Tanrı'ya yakın hissetmesini belirleyen içsel bir şeydir; bundan dolayı, Dünya'da bulunmanın buna bir engel oluşturması gerekmez. İşaret ettiğiniz gibi, düşük ırk bilincinin ve tit-

reşimlerinin zorluk yaratabildikleri doğrudur, ama biz sadece, Dünya'da bulunmanın "kendini Tanrı'ya yakın hissetmeyi" engelleyemeyeceğini belirtmek istedik. Burada önemli olan bilincin içsel bir yönelimidir.

Virginia: Düşük bir ırk bilinci içinde bulunmanın bu birlik duygusunu sürekli ve dengeli bir biçimde hissetmeyi zorlaştırabileceğini kabul ve tasdik ettiğiniz için teşekkür ederim.

Hathorlar: Evet, duyularınız gerçek kimliğinizi size yanlış tanıtırken üç-boyutlu bir realitede bulunmak çok zor olabilir. Ve bazen, fiziksel duyularınızın size söyledikleri ile ruhunuzun size söylediği ve özlediği şeyler arasında bir savaş olabilir. Üçüncü-boyut realitesinin koşullarının kolay olmadığını kabul ediyoruz. Sadece, sizin boyutunuzda dahi kendini Tanrı'ya ya da Yaratıcı Enerji'ye yakın ve onunla birlik içinde hissetmenin mümkün olduğunu söylemek istemiştik.

Virginia: Evet. Yine, daha önce,"Yuva, bir bilinç halidir," demiştiniz ki burada tam da bunu konuşuyoruz. Ama, itiraf etmeliyim ki ben ve tanıdığım birçok ışık-işçisi bazen başka bir yerde olmayı özlüyoruz. Bu daha sevgi dolu bir yere duyulan bir özlem. Bazı okurlarımızın da benzer şeyler hissettiklerini kabul ederek, burada nasıl daha çok merkezlenebileceğimiz, nasıl kendi merkezimizde kalabileceğimiz konusunda belki bize bazı tavsiyelerde bulunabileceğinizi düşündüm. Daha az ayrılığın bulunduğu bir başka yere ya da boyuta gitmeyi istemek yerine, bu dünyanın kalmak istediğimiz sevgi dolu yer olduğunu gerçekten hissedebilmek için sesi ya da başka kaynakları nasıl kullanabiliriz?

Hathorlar: Enerjisel olarak çok karmaşık ve çok derin bir soru sordunuz. Bu geniş kapsamlı soruyu iki bölüme ayırarak en iyi biçimde yanıtlamaya çalışalım. Birinci konu, burada mevcut olmak, ikincisi ise kendini güvenlik, birlik ve

sevgi içinde hissetmektir.

Bazı insanlar, bu boyutun vahşiliği ve kabalığı ile başa çıkabilmek için, bilinçlerinin, üçüncü-boyutla ilgili olmayan başka âlemlerine yönelmiş, onlarla özdeşleşmişlerdir. Bu insanlar, bedenlerinin ortasından geçip Yerküre'ye uzanan pranik tüpü gerçekten yukarı geri çekmişlerdir, öyle ki o artık Yerküre ile temas etmemektedir. Bu şekilde, onlar enerjisel olarak köklenmemiş haldedirler, böylece havada sürüklenebilmektedirler ve bu onlara güvenli bir bölge gibi görünmektedir. Bu durumda bulunan ve fiziksel olarak köklenmek isteyen bireylerin yapmaları gereken ilk şey, pranik tüpü Yerküre'nin derinliklerine doğru uzatmaktır.

Bedenlenmiş haldeyken bilincinizin burada ya da başka yerde olmasını biz yargılamayız. Bilinç bir başka yerde olabilir. Biz sadece şunu söylüyoruz: Eğer siz burada olmak ve bu bedeniniz içinde bir sonraki boyuta geçmek, bu dönüşümü geçirmek istiyorsanız, *köklenmeniz gerekir.* Köklenerek, hayatınızdaki her şeye -bedenen, süptil sinir sistemi, içgüdü ve süperbilinç düzeylerinizde- uygun biçimde karşılık verebilirsiniz. Güvenlik, fiziksel köklenmenin ötesinde ya da dışında bulunan bir şey gibi görünse de, bu kesinlikle doğru değildir. İnsanın Yerküre'ye bağlanması gerekir. Bu, pranik tüpü - eğer geri çekilmişse- Yerküre'ye tekrar uzatarak yapılabilir. Böylece, yapılması gereken ilk şey, kendi doğanızı enerjisel düzeyde anlamaktır.

İkinci veçhe ise sevgi ve güvenlik titreşimi ile ilgilidir. İnsan bilincinin, kendini, sevgi ve içsel bir bağlantıyı deneyimlediği içsel bir hale geri çekmesi elbette mümkündür. Bir insan olarak siz çok-boyutlu bilinç veçhelerine sahipsiniz. Bundan dolayı, Yerküre'ye bağlanmadan, yani köklenmeden de farkındalığınızı içsel bir sevgi ve güvenlik boyutuna kaydırmanız mümkündür. O zaman, bir benzetme yapmak gerekirse, insan kendi baloncuğu içinde sürüklenir. Ancak, gide-

rek daha çok insanın, kendini sadece içsel dünyasına çekmek yerine, köklenmeyi seçeceğini umuyoruz. Köklenerek ve sevginizi dışarıya, başkalarına sunarak, kendiniz de dahil olmak üzere herkese yararlı olursunuz.

Virginia: Teşekkür ederim. Sanırım, tavsiyeleriniz bir huzur sığınağı arayanlarımıza yardımcı olacaktır. Daha önce Dört Kutsal Ana-Unsur'un öneminden söz ettiniz. Dört Kutsal Ana-Unsur fikrinin neden bazı insanlara ilkelliğe dönüş gibi gelebileceğinden ve -eğer gerekiyorsa- bu fikri nasıl çürütebileceğimizden söz edebilir misiniz?

Hathorlar: Bir anlamda, bu ilkel olana geri dönüştür; ama, ilkel olanda yanlış bir şey yoktur. "İlkel" denen şey, bilincin kaynaklandığı köktür, ve insan bilinci kendi köklerinden öylesine kopmuştur ki sizler kendi gezegeninizi kolayca mahvedebilirsiniz. Bu yüzden size, biyolojik kökeninizin ve bu gezegendeki diğer yaşam-formları ile olan bağınızın daha çok farkına varmanızı tavsiye ediyoruz.

Birçok ilkel ya da yerli toplumun temel anlayışı, doğal dünyanın "canlı," yani, bilinçli olduğudur. Böylece, bu canlılığı toprak, ateş, su ve hava gibi dört ana-unsurun daha derin, arşetipsel düzeyi olarak tarif etmek yararlı bir kavram oluşturabilir -çünkü bilincin süptil bir enerji düzeyinde bu ana-unsurlar gerçekten mevcuttur! Onlar, kimyada "Periyotlar Tablosu" dediğiniz ana-unsurların arşetipleri (temel modelleri) gibidir. Biz Periyotlar Tablosu'nun ana-unsurlarının gereksiz olduğunu söylemiyoruz. Onlar bu boyuttaki fiziksel ana-unsurların bir tarifini sunarlar. Bizim anlatmaya çalıştığımız şey şu ki, bu üçüncü-boyutu ayakta tutan ya da besleyen daha süptil âlemde, Dört Kutsal Ana-Unsur'un "canlı" olduğu arşetipsel âlemler vardır. Modern insana bu garip bir fikir gibi görünebilir, ama burada derin bir gerçek vardır.

Doğal dünya, birbirine bağlı birçok enerji alanından oluşur. Bu alanlar bilinçlidir, yani, onlar içlerindeki ve çev-

relerindeki değişikliklere zekâ ile karşılık verirler. Böylece, örneğin sis, kimyasal düzeyde, sadece su buharı olarak görülebilir, oysa bu sadece onun bir veçhesidir. Bazı sis tipleri gerçekte bilinçli ama geçici varlıklardır ve eğer insan bunun nasıl yapılacağını anlarsa, onlarla gerçekten iletişim kurabilir. Bu arada, bu iletişim sözcükler yoluyla değil, hisseden yanınız vasıtasıyla kurulur.

Virginia: Burada "ilkel" gibi daha az arzu edilir bir şeyi ima eden bir sözcük yerine, "temel" gibi insana daha çağdaş gelen bir sözcük kullanılabilir mi?

Hathorlar: Evet. Böyle başka bir terim de kullanabilirsiniz. Ancak unutmayın ki, bir toplum, bir uygarlık olarak çok sofistike hale geldiğinizde, soyutlamalar yapıp durduğunuzda, zihinsel âleme o kadar dalarsınız ki varoluşunuzun biyolojik realitesinden koparsınız. Varoluşunuzun zihinsel değil, *biyolojik* düzeyi, bilincin içine aktığı ve kendini bu alanda ifade ettiği ana köktür (bitkinin toprağa inen ana kökü gibi). Ve biyolojik, ilkel, temel olandır.

Belki burada bir benzetme olarak, fiziksel doğumun biyolojik deneyimini hatırlamanın yararı olabilir. Kadının bedeninde bir bebeğin tohumu yer alır ve döllenmeden önce bu tohum, içinde, fiziksel bir insanın potansiyelini barındırır. Eğer yumurtanın kendisini inceleyip, DNA kodlarının taşıdığı genetik bilgiye bakarsanız, süptil biyoloji düzeyi dediğimiz şeyi görürsünüz. Bu çok temel, ilkel ve asli bir şeydir, öyle değil mi?

Daha süptil düzeylere, bunları bir arada tutan atomik kalıba inerseniz ve küçük küçük daha da süptil bir düzeye inerseniz, sonunda saf bilinç alanına girersiniz -çünkü bilinç ve madde aynı şeydir. Onlar sadece farklı titreşim hızlarıdır. Atomik yapının başlangıç düzeyinden hemen önceki bilinç alanında, genetiğin plânı -bir insanın gelecekteki potansiyelinin genetik plânı- bulunur. İşte, bizim daha önce sözünü et-

tiğimiz arşetipsel âlem budur. Bu arşetipsel âlem içinde, fizik bilimince tanınan atomik güçlere dönüşen güçlü enerjiler bulunur.

Virginia: Yani, bu enerjilerin boyutsal bir plân (mavi-kopya) olduklarını söylüyorsunuz, öyle mi?

Hathorlar: Evet. Kutsal Ana-Unsurlar, bilincin maddeye ana-unsurlar şeklinde dönüşmesinin arşetipsel boyut plânıdır.

Virginia: Teşekkür ederiz. Hava durumunun bu Dört Kutsal Ana-Unsur ile ilişkisini ve şu anda bu konuda neler olduğunu basit bir biçimde açıklayabilir misiniz?

Hathorlar: Hava durumu, ısı derecesi, sıcaklık, nem, kuruluk ve basınç gibi fiziksel güçler arasındaki karmaşık bir etkileşimdir; böylece onlar Dört Ana-Unsur'un süptil âlemi ve ayrıca onun bilinç ve duygu ile birbirine bağlandığı düzey ile ilişkili fenomenlerdir. Çok basitçe söylemek gerekirse, hava durumunuz sizin duygusal ve zihinsel yaşamınızın dışarı yansıyan tablosudur. Buna tamamen üç-boyutlu olarak bakanlara bu sözler garip görünebilir, ama diğer boyutlardan bakıldığında, kasırgalar ve hortumlar, insan bilincinin, gezegensel bilinçle ve bu gezegendeki -bitki ve hayvan bilinci de dahil olmak üzere- tüm diğer bilinçlerle karşı karşıya gelmesinin dışarı yansımaları olarak görülürler. Eğer böyle şiddetli hava koşullarının akışına bakarsanız, bu koşulların artmakta olduğunu görürsünüz, ve bu, insanlar da dahil olmak üzere, tüm gezegensel sistem daha hızlı frekanslarda titreşirken meydana gelen kaosun bir parçasıdır. Bu durumda duygular daha değişkendir ve bu, biyosfer denen şeyi -bilinç ve biyolojinin buluştuğu yeri- etkiler.

Virginia: O halde, neden gezgende daha çok belli bölgelerde bu kasırgalar ve hortumlar görülüyor?

Hathorlar: Bu, o belli bölgelerdeki gezegensel enerji ağıyla ilgilidir. Belli bir bölgede, bir ana-unsur diğerlerinden

daha fazlaysa, o ana-unsur diğerlerine hâkim olur ve kendine has hava koşulları yaratır. Ama bugün hava durumlarına baktığınızda, bazı kasırga ve hortumların, daha önce hiç görülmedikleri bölgelerde de artık meydana geldiklerini görürsünüz.

Virginia: Öyleyse bazı yer değişiklikleri var...

Hathorlar: Kesinlikle vardır.

Virginia: Öyleyse, Dünya'nın, binlerce yılda bir görülen kutup kaymalarından da ana-unsurların sorumlu olduğunu mu söylüyorsunuz? Ve ana-unsurların, bu insan kaosuna karşılık vermekte olduklarını ve bunun bir kutup kaymasına neden olabileceğini mi söylüyorsunuz?

Hathorlar: Hayır. Kutup kayması başka bir şeydir. Kutup kaymasına neden olan şey, daha derin bir bilinç modeline sahip devresel bir kalıptır. Biz, hava durumlarında görülen karışıklığın çoğunun, insanın karmaşa içindeki bilincinin Yerküre ile etkileşiminin sonucunda ortaya çıktığını söylüyoruz.

Virginia: Bu, insan bilinci ve hava durumu üzerinde etkili olan daha derin devreler nelerdir?

Hathorlar: Onlar kozmik ritimlerdir.

Virginia: Biz onlara ne isim verebiliriz?

Hathorlar: Onlara, Güneş'in ritmi, Dünya'nın ritmi diyebiliriz.

Virginia: Öyleyse, yanardağ patlamaları, depremler, kasırga ve hortumlar gibi şeyler bu yüksek ritimlerin bir parçası mı?

Hathorlar: Evet. Olabilirler. Ancak, onlar bağımsız değil, birbirlerine bağlı düzeylerdir.

Bu enerji ağları (ki biz burada piramitlerin oluşturduğu enerji ağından değil, ondan da önce var olan ve Yerküre-bilincine ait farklı bir ağdan söz ediyoruz) dağların, vadilerin,

okyanusların nerelerde oluşacaklarını belirler. Sonra, bu enerji hatlarının çevresinde kara kütleleri -girdap gibi dönerek- oluşmaya başlar. Bu enerji hatları, Güneş'in ve diğer semavi güçlerin kozmik ritimlerine karşı duyarlıdır. Bunun sonucunda, örneğin Güneş'te bir faaliyet başladığında, bu Pasifik Kıyısı gibi bölgelerden geçen hem manyetik, hem de manyetik-olmayan enerji hatlarında bir rezonant etki yapabilir. O zaman, örneğin, yanardağ faaliyetlerinde bir artış görülür. Bilim adamlarınızın kısa bir süre sonra, Güneş'teki enerji devinimleriyle Dünya'da olup bitenler arasında, sandıklarından daha derin bir ilişki olduğunu ortaya çıkaracaklarını umuyoruz.

Virginia: Birkaç yıl önce bir kuyrukluyıldız Jüpiter'e çarptığında ne oldu?

Hathorlar: Bu aslında bir başka ritim, bir başka düzeydi, galaksilerarası düzeydi. Bu kuyrukluyıldız uzayın derinliklerinden geliyordu. Sonra onun kırılmış parçaları Jüpiter ile çarpıştı. Burada enerjisel düzeyde olan şuydu ki, böylece Jüpiter bir akupunktur tedavisi görmüş oldu ve bunun yarattığı enerji çağlayanları sizin gezegeninizi de etkiledi. Bu fiziksel bir zarar değil, enerjisel etkilerdi. Kuyrukluyıldızın Jüpiter ile çarpışmasının neden olduğu ve bilim adamlarınızın saptayabilecekleri düzeyde bir karışıklık yaşanmadı. Ama, bu çarpışmanın sonucunda enerjisel düzeyde çok şey oldu. İnsanlar, duygusal düzey de dahil olmak üzere, birçok süptil düzeyde etkilendiler.

Virginia: Öyleyse, bundan, insan bedenindeyken tüm bunların karmaşıklığını kavramamızın çok zor olduğu sonucunu mu çıkarmalıyız?

Hathorlar: Evet.

Virginia: O halde, henüz anlayamadığımız bu şeylerden geçerken bir denge ve güvenlik duygusuna sahip olabilmemiz için ne yapmamızı tavsiye edersiniz?

Hathorlar: Daha çok sevin. Daha çok bağışlayın. Ve sevginin sadece hafifletici bir etki yapmadığını, onun sizi en hızlı ve en derin biçimde bir denge noktasına götürebilecek bir enerjisel güç olduğunu bilin. Bu sevgi ve kabulün titreşim haline girebildiğinizde, bağışlayabildiğinizde, o zaman *enerjisel olarak sarsılmaz* bir durumda olursunuz. Çevrenizde her ne olursa olsun rahatsız olmazsınız, çünkü siz Temel Ton'da, Evren'i bir arada tutan temel oktavda bulunmaktasınızdır. Bu nedenle de, o karışıklığın, o rahatsızlığın üzerinde, onun dokunamayacağı bir yerde bulunmaktasınızdır. O yüzden, bu karışık zamanlarda daha fazla sevmenizi ve bağışlamanızı tavsiye ederiz. Elinizden geldiği kadar sevmeye ve bağışlamaya ve bunu dış dünyaya yaymaya çalışın. Bu konuda kendine-hâkimiyet alıştırmalarını ve ses konusunda verdiğimiz bilgiyi kullanmanızı öneririz.

Virginia: Gökyüzü tanrıçası *Hator* hakkında biraz daha bilgi verebilir, ve bu kavramın Kutsal Ana-Unsurlar ile herhangi bir ilgisi olup olmadığını söyleyebilir misiniz?

Hathorlar: Dolaylı olarak ilgilidir, evet. O zamanlar, Kaynağın, Gizem'in kendisini Dört Ana-Unsur vasıtasıyla ifade ettiği, ve havanın, Tanrısal Olan ile en ilişkili ana-unsur olduğu kabul edilirdi. Şunu anlamalısınız ki, Yerküre'ye bağlı olan ve üç-boyutlu realite içinde yaşayan ilkel bilinç,"tanrıların gökyüzünden" geldiklerini düşünürdü; bu yüzden, Tanrısal Olan ile gökyüzü arasında bir ilişki kurulmuştu.

Hator ilk tezahüründe gökyüzü tanrıçasıydı. Daha sonra Mısırlılar onu doğurganlık ve bereket tanrıçası olarak benimsediler. Böylece, Firavunlar devrinden önceki Mısır panteonunun ilk tanrıçası insanların zihninde bir dönüşüme uğramıştır. Başlangıçta o, hava ana-unsuruyla (gökyüzüyle) ilişkilendirilmişti ve tanrısal sevgi ve vecit halinin bir tezahürü olarak görülmüştü. Sonra o bereket, doğurganlık ve

Yerküre ile ilişkilendirildi. Bu sonraki tezahür sırasında o seks ve haz ile de ilişkilendirildi. Ayrıca, sevgi ve vecit hali de onunla hâlâ ilişkilendiriliyordu. *Hator* tapınaklarındaki rahibelerin işi iki-yönlü idi Onlardan sık sık doğurganlığı etkilemeleri ve iyi doğumlara yol açmaları isteniyordu. Bu tapınağın dışsal işiydi. Ezoterik, yani gizli işi ise simyacılıktı ve bu, inisiyenin cinsel enerjisini bedenin yüksek enerji merkezlerine yükseltmeyi içeriyordu. Rahibeler bu ezoterik bilimde çok ustaydılar ve *tantra* büyük ölçüde o kökenlere dayanır.

Şimdi... sizi şu düşüncelerle bırakmak istiyoruz: Bedeniniz en kutsal tapınaktır, çünkü o yer ile göğün (semavi âlemin) birleştiği yerdir. Sizin yaşamınız Dört Ana-Unsur'dan doğan bir armağandır. Onlar olmasaydı, Evren de var olamazdı. Onlar sizin sevginize karşılık verirler. Onlara şükranlarınızı sunun ve mesajlarını alın. Yaradılış, aldığınız her solukta, her kalp atışınızda, yani bu ana-unsurlar vasıtasıyla sizinle konuşmaktadır. Sessiz olun ve dinleyin.

9

Dayanak Noktası

Şimdi, sizin tekâmülünüz ve insan tarihindeki gelişimin hızlanması açısından en elverişli zamanlardan biri olarak gördüğümüz bu zaman hakkında konuşmak istiyoruz. Bu boyuttaki olaylar hızlanıyor, öyle ki, giderek daha az zaman içinde daha çok farkındalık deneyimliyor olacaksınız. Bu durum, güçlü duygusal tepkiler yaratıyor ve yaratmaya da devam edecek. Bu çok yoğun yaşanan dönemde hissettiğiniz duygular ve hislerden sakınılmamalı, tam tersine onlar çok değerli görülmelidir, çünkü onlar sizi yüksek bilince götürecek modern-çağ inisiyasyonlarıdır. Bu günlerde, bir zamanlar insanların Mısır'da yaptıkları gibi, çeşitli eğitimlerden ve inisiyasyonlardan geçmek için bir Gizem Okulu'na gitmeniz gerekmiyor.

Orada, kadim Mısır tapınakları Nil Nehri boyunca - zorluk sıralamasına göre- uzanırlardı ve inisiyeler eğitimden geçmek üzere bu tapınaklara girerlerdi. Her tapınak, onlara, üzerinde hâkimiyet ve ustalık kazanmaları gereken yeni bir durum sunardı. Bu tapınak inisiyasyonları, onların tekâmül süreçlerinin bir parçasıydı. Ancak, şimdi inisiyasyonlardan geçmek için Mısır'a ya da bir başka yere gitmeniz gerekmiyor. Fiziksel bedeninizde, ilişkilerinizde, işinizde ve spiritüel çabalarınızda karşılaştığınız denenme ve sınanmalar sizin

yüksek bilince götüren modern-çağ inisiyasyonlarınızdır. Onları bu şekilde görerek, hayatınızın zor deneyimlerini, kaçınılacak ya da size zarar veren şeyler olarak değil, inisiyasyonlar olarak yaşayabilirsiniz. Birçok insan, "Bu benim başıma neden geldi?" diye feryat edip, olumsuz koşulları yüzünden Tanrı'yı suçlar; çünkü onlar yaşamlarının gelişiminde kendi bilinçlerinin oynadığı rolü anlamazlar.

Biz bu bölüme, "Dayanak Noktası" adını verdik, çünkü bu, üç-boyutlu âlemde bilinci anlayabilmek için uygun bir benzetmedir. Dayanak noktası, çocuk parklarında bulunan tahterevallilerin denge noktası gibidir. İki çocuk, merkezden (dayanak noktasından) destek alan dar bir tahtanın iki ucuna oturup, sırayla ayaklarını yerden geri iterek, tahterevallinin diğer ucunu (ve üzerindeki çocuğu) aşağı inmeye zorlar. Dayanak noktası, tahterevalli tahtasının, üzerinde iki yana döndüğü noktadır. Devinim olduğu sürece, dayanak noktasında kutbiyetlerin gücü (aşağı/yukarı devinim) olacaktır. Bu bilincin kendisi için de güzel bir benzetmedir; çünkü bilinç, bulunduğu dualitesiz, devinimsiz-noktadan dualiteye geçtiğinde, birbirine zıt güçler meydana çıkar. Tahterevallide olduğu gibi, sizin kutbiyetler dünyanızda da, bir şey yukarı çıkarken bir başka şeyin aşağı inmesi gerekir vs.

Bu gezegende bir insan olarak yaşadığınız bu hayatınızda -fiziksel, zihinsel, duygusal, toplumsal, ruhsal, ve küresel düzeyde- çok-boyutlu güçlerin hızlanışını deneyimliyorsunuz ve bunların çoğu aynı zamanda oluyor. Bir insan olarak sizin için dayanak noktası, bu çok-boyutlu güçlerin yaşanan (şimdiki) anda birbirine bağlı oldukları yerdir. Eğer bir tahterevalliye binmişseniz, tahterevallinin zıt uçlarının yere paralel oldukları ve hiçbir devinimin bulunmadığı bir denge noktasında durmanın mümkün olduğunu bilirsiniz. O anda dualiteler mükemmel bir biçimde dengelenmiştir ve dayanak noktası doğal bir sürtünme halinde olacaktır. Ancak, dualiteler

yeniden harekete geçtiklerinde (bir uç yukarı kalkıp, diğeri aşağı inerken) dayanak noktasındaki faaliyet ve sürtünme de artar.

Siz de, bir insan olarak bu sürtünmeyi, üzerinizdeki duygusal baskının artışı olarak deneyimliyorsunuz; olaylar yoğunlaşıp şiddetlendikçe sizin o andaki hisleriniz de şiddetleniyor. Bu hislerin yoğunlaştığı yer sizin dayanak noktanızdır. İşte burası *inisiyasyon kapısıdır*. Bu, ruhunuzun hızlanan tekâmülüne ve yükselen farkındalığına giriş kapısıdır. Hayatınızın dayanak noktası, anbean, fiziksel beden denen bu en kutsal tapınakta deneyimlenir. Deneyimlerinizle nasıl başa çıktığınız, bir birey olarak sizin seçiminizdir. Ama, eğer hayatınızı ve bu gezegeni kutsal bir alan olarak görmeyi başaramazsanız, bu hayatı inisiye edici bir süreç olarak görmeyi başaramazsanız, o zaman hayatı suçlamaya, umursamamaya ya da ondan kaçınmaya kalkabilirsiniz. İnsanın, hayatının şimdiki anından kaçınmasının birçok yolu vardır. Ancak, hayatınızdaki olayların ve deneyimlerin sizin inisiyasyon sürecinizi oluşturdukları anlayışını benimserseniz, o zaman, zor olsa bile, her ne oluyorsa onu kutsal olarak görürsünüz.

İnisiyasyon süreci esasen zorluklar, deneme ve sınanmalarla doludur. Çünkü ruh böyle gelişir. Benliğin belli bir düzeyine hâkimiyet, ruha da hâkimiyet kazandırır. Temelde, siz kendi bilincinizin duygusal, zihinsel ve ruhsal "içerikleri" ile çalışırsınız. Ve bu, hayatınızın olayları yoluyla, özellikle bu olayların içinizde uyandırdığı düşünceler, hisler ve duygular yoluyla deneyimlenir. Eğer dayanak noktasına (hayatınızın şimdiki anına), bilincinizin merkezi, esas odağı olarak saygı gösterirseniz, o zaman deneyiminizle farklı bir ilişkiye geçmeye hazır olursunuz. Deneyiminize ve hissi tepkilerinize saygı gösterin, çünkü onlar hayatınızın anlamı, içeriği ve amacıdır.

Şu anda siz, hayatınızın deneyimlerini -onlar her ne isekendi bilinç dağınıza tırmanırken ayak basacağınız sağlam yerler olarak kullanıyorsunuz. Bizim anlayışımıza göre, buna eklenmesi gereken bir unsur vardır ki bu, insanın kendi enerjisine hâkim olmasıdır. Güçlü duygusal tepkiler hissettiğinizde ya da karşı konulamaz şeyler olduğunda, onlarla diğer olaylar kadar etkili bir biçimde başa çıkamadığınızı, o durumda diğer zamanlarda olduğu kadar doğru seçimlerde bulunamadığınızı ve bu fırsatı bilinç gelişiminize yardımcı olacak biçimde pek kullanamadığınızı fark etmiş olabilirsiniz. İnsanların, yoğun, yani bunaltıcı durumlar yaşayıp bilinçsizliğe kaydıklarında, gayesizce sürüklenerek, uyuyarak, aşırı çalışarak ya da uyuşturucu, yemek, alkol gibi şeyleri kullanarak mevcut anın (deneyimlerinin dayanak noktasının) farkındalığından kaçmaya çalıştıklarını gözlemliyoruz. Bazılarınız için meditasyon bile süptil bir kaçış biçimi olabilir. Bu kitapta sizinle paylaştığımız gereçler enerjinize hâkim olmanıza yardımcı olabilirler, böylece bir dayanak-noktası deneyimine girdiğinizde ve o anın yoğunluğu arttığında, kendinizi olumlu bir biçimde uyumlayacak enerji hâkimiyetine sahip olabilirsiniz.

Böylece, o anda hem ne olup bittiğinin farkında olacak ve hem de -doğru seçimler yapabilmek için- enerji alanlarınıza hâkim olacaksınız. Bu iki veçhe birlikte, sizin hızla yüksek bilinç düzeylerine geçmenizi sağlayan güçlü bir vorteks yaratır. Ancak, bunun ikisi de yerinde olmalıdır. Hayat deneyiminizi anlamalı, takdir etmeli ve ona saygı göstermelisiniz. Sonra, sizi dengeye kavuşturan ve bu gelişme fırsatlarından yararlanmanızı sağlayan enerji hâkimiyetini kazanmak için, inisiyasyon sürecinde hissi tepkilerinizi kullanmalısınız.

Bilincin, aynı olay çevresinde cennet de cehennem de yaratabilmesi ironik ve paradokslu bir durumdur. Farklı olaylar karşısında hissettiğiniz tepkilerin, aslında olayların

kendisi ile pek ilgisi yoktur. İşte bu inisiye edici farkındalıktır; bu farkındalıkla, her ne olursa olsun, duygusal ya da hissi tepkilerinizi kendinizin yarattığınızı ve onlardan sorumlu olduğunuzu anlarsınız.

Bazı duygusal haller vardır ki bunları, kendi bağımlılıklarınızın -korkularınızın, acılarınızın, öfkelerinizin ve üzüntülerinizin- iblisleri tarafından işkence gördüğünüz bir tür cehennem olarak yaşarsınız. Ve bazı duygusal haller de vardır ki kendinizi hoşnut, merkezinizde, sevgi ve doyum içinde hissedersiniz. Sadece, bu iki zıt halin, cennet ve cehennemin sizin içinizde, kendi bilincinizde olduğunu anlayın. Onlar sizin içinizdedir. Onlar birbirleriyle yer değiştiren zıt kutuplardır. Yaşam deneyiminizin dayanak noktası, onların kararsız bir biçimde iki yana sallandıkları o sınırdır. Bu anlayışı kazandıkça ve enerji akışlarınıza hâkim oldukça, kendi içinizdeki kutbiyetleri de daha iyi bir biçimde dengeleyebileceksiniz.

Dayanak noktası deneyimini daha da derinlere götürürsek, dışarıda meydana gelir görünen bu olayların aslında sizin içinizde bir tepki yaratan katalizörler olduklarını söyleyebiliriz. Olayların kendisi esasen boştur. Ancak onlar, kendi bilinciniz içindeki tepkilerin tetiklerine basarlar. Hayatınızın inisiyasyon sürecinden geçerken, birçok zorlayıcı, meydan okuyucu olaya karşı duygusal tepkiler duyarsınız. Bu bir insan olarak sizin doğanızdır. Ama, eğer bu duygusal tepkileri farkındalıkla -ve kendinize karşı sevgi ve şefkat duyarak- yaşarsanız, size ıstırap çektiren şeyin, içinizdeki o kutbiyetler olduğunu anlarsınız. Bu kutbiyetleri yöneten ise bilincinizin en derin düzeylerinde yatan inançlarınız ve seçimlerinizdir.

İnisiyasyonun amacı ise ruha, yaptığı seçimleri berrak bir biçimde gösterecek bir ayna sağlamaktır. Bugün yaşadığınız hayatın inisiyasyon süreçleri, ve karşılaştığınız insan-

lar ve durumlar size birer ayna tutmaktadır. Bu yüzden, zor bir deneyim yaşadığınızda, o olaya karşı içinizde neler hissettiğinize bakmazsanız, sizi daha büyük bir farkındalığa ve berraklığa eriştirecek büyük bir fırsatı kaçırmış olursunuz. İşte bu o dayanak noktasının gücüdür. O kutsal bir andır. Deneyiminizin her anı kutsaldır, ve kendinizi zor ve meydan okuyucu durumlarda bulduğunuzda, bir başka inisiyasyon fırsatıyla karşı karşıya olduğunuzu bilin. O bir kutlama, bir farkındalık, anlayış -ve kendinize karşı şefkat gösterme- zamanıdır. Size verdiğimiz ve vereceğimiz gereçleri kullanmakta ustalaştıkça, enerji bedeniniz öylesine uyumlanacak ki, siz bu inisiye edici deneyimlerden yapıcı ve yaratıcı bir biçimde yararlanabileceksiniz.

Şimdi sizinle, kadim Mısır'da yaşayan bir insanla ilgili bir öyküyü paylaşmak istiyoruz. Bir anlamda, bu öykü, Dünya'daki mevcut insan deneyimini simgelemektedir.

Bir inisiye *Hator* tapınağına (*Hator*, sevgi ve sevinç tanrıçası) gelir, bu adam sevgi ve sevinç hallerini deneyimlemeyi umutsuzca istemektedir. Ama o, yeraltı-dünyasının alt düzeydeki tapınaklarından geçmeden, inisiyasyon sürecine en yüksek düzeyden girmek istemektedir. Her seferinde bu inisiye *Hator* tapınağına umutla gelmekte, ama her seferinde, "Sen hazır değilsin. Önce yeraltı dünyasına girmelisin," sözleriyle geri çevrilmektedir.

Çok kurnaz olan bu adam, bir kadın, sakat bir adam, bir bilge, hatta bir dilenci kılığına girerek tapınağa başvurur. Ancak, o hâlâ aynı kişidir ve her seferinde geri çevrilir. O ise, önce alt düzeydeki tapınaklardan geçmeye razı olmadan, gizemler konusunda inisiye olmak için *Hator* tapınağına başvurmaya devam eder. Ancak, kılık değiştirmiş olarak tapınağın kapısını çaldığı her seferinde, ondan, kendisine eninde sonunda kalbinin arzusunu kazandıracak inisiyasyon sürecine başlaması için yeraltı-dünyasına gitmesi istenir. Bu

öykünün anlatmak istediği şudur: Siz kendi yeraltı-dünyanızı atlayamazsınız. *Siz, yüksek ruhsal gizemlerin peşine düşmeden önce kendi bilinçaltınızın katakomplarına* inmek zorundasınızdır.*

Gördüğünüz gibi, bilinciniz ne kadar yükselirse, dengede kalabilmek için, o kadar derinlere inmeniz gerekir. Kendi bilinçaltınız da dahil olmak üzere, gizli derinliklerinizi dengelemeden bilinciniz çok yükselirse, o zaman dengesiz ve potansiyel olarak tehlikeli olursunuz. Neden? O zaman, yeraltı-dünyanızdaki önemli yanlarınızın -öfkeleriniz, nefretleriniz, kıskançlıklarınız, gazaplarınız, fantezileriniz, hatta ölüm arzularınız gibi gelişmemiş veçhelerinizin- farkında olmadan hareket edersiniz. Farkındalığınızdan uzak tutmaya çalıştığınız bu şeyler sizin insan doğanızın bir parçasıdır ve *bir insan olarak sizin göreviniz, bu boyuttaki deneyiminizin tüm düzeylerini bütünleştirmek ve şifalandırmaktır!*

Bu deneyimin şifalandırılması gereken düzeylerinden biri de, sizin karanlık, bizim ise farkında-olmamak dediğimiz şeydir. Karanlık, farkında-olmamaktır. Tekâmülün görevi, bizce, farkındalığınızı her şeyi kapsayacak kadar genişletmek ve tüm varlığınızla bütünleştirmektir. Bu zamanda gezegeninizde öyle yoğun süreçler, durumlar ve olaylar meydana geliyor ki bunlar sizin yeraltı-dünyanızda yaşayan o hisleri ve inançları aktive ediyorlar. Anbean yaşanan yoğun yaşam deneyimleri sizin kendi derinliklerinizin farkına varmanızı sağlayan inisiyasyon kapılarıdır. Bu işin altından kalkabileceğinizden asla kuşku duymayın, çünkü sizin bilinciniz, varlığınızın karanlık, şeytani dünyalarını içerdiği gibi, aydınlık, semavi âlemlerini de içermektedir. Bu iki kutbiyeti şefkat, bilinç ve sevgiyle barındırarak dengeleyebilir ve karanlığı farkındalığın gücü ve ışığıyla şifalandırabilirsiniz. Bizce, bu düzey için ve sizin boyutunuz için tekâmülün göre-

*katakomp: yeraltında inşa edilmiş koridorları ve odaları olan mezarlık (Ç.N.)

vi budur. Dünyanız tekâmül ediyor ve daha yüksek bir farkındalık, titreşim ve bilinç düzeyine yükseliyor, sevgili dostlar, ve siz de öyle.

Evet, bize sormak istediğiniz sorular var mı?

Virginia: Merhabalar. Benim ilk sorum genel bir soru olacak. "Psikoloji" denen şeyi bugün şifa amacıyla ne kadar etkili bir biçimde kullandığımız konusunda bir yorumda bulunabilir misiniz? Ayrıca, psikologların, enerjiyi kişisel ve mesleki süreçlerinin bir parçası olarak anlayıp uygulayabilmeleri için ne yapmalarını tavsiye edersiniz?

Hathorlar: Psikoloji, halen Dünya'da uygulandığı şekliyle son derece sınırlıdır. Bizce, onun sonuçları çok sınırlıdır ve çoğu psikoloğun anlayışı da çok dardır. Psikoloji, çoğunlukla, insanların kendilerine mümkün olduğunca az zorluk yaratacak biçimde toplumlarına uyum sağlamalarını amaçlar. Böylece, burada temel hedef, sadece, uyum sağlamadır.Ve burada uyum sağlanması gereken şey, temelde, insan potansiyelini baskı altında tutup ezen bir toplumdur. İnsan varlığı, ifade etme ve duygusal ve zihinsel deneyim konusunda psikolojinin kavradığından çok daha büyük bir potansiyele sahiptir. Psikoloji, genelde, dile dayalı ve çok konuşma gerektiren bilinç bölgeleriyle uğraşır ve temel *enerji* sorunlarını çözmeye çok az zaman ayırır.

Bedende ve süptil alanlarda rahatsızlık, acı ya da sarsıntı gibi duygusal olarak tutulan her şey enerjisel bir unsura sahiptir. Bir insan konuşabilir, konuşabilir ama temelde hiçbir şey değişmez, çünkü burada enerjilere hitap edilmemiştir. Bu yüzden, bu alanda çalışan bireyler, eğer kendilerini ve birikimlerini şifa işinde daha etkili olacak biçimde geliştirmek istiyorlarsa, yöntembilimlerine duygusal ve zihinsel hallerin enerjilerini de dahil etmelidirler ki böylece hastalarının duygularına ve bu duyguların enerjilerine direkt ola-

rak hitap edebilsinler.

Bir durumun enerjilerine hitap edildiğinde, sarsıntı (travma), rahatsızlık çözülür ve sinir sistemi ve davranış bir denge haline geri döner. Bu bireyin iyiliğini artırır. Ve bu dengeli düzlemden, insan yüksek mistik, spiritüel bilinç hallerine erişebilir. Duygusal hale ve onun enerjisel unsurlarına hitap etmezseniz, sadece o sorundan kaçmış olursunuz.

Bundan daha da kötüsü, enerjileri bastırmak için uyuşturucu madde kullanmaktır. Beyni, duygusal sorunları gerçekten bastıracak şekilde kimyasal olarak değiştirmek mümkün olduğundan, bir insan, bu kimyasal-yolla sağlanmış dengeyi tekrar tekrar kazanabilmek için uyuşturucu bağımlısı haline gelir. Ancak, uyuşturucunun etkisi geçtiğinde, kişi yeniden kaosa girer, çünkü sorunu oluşturan enerjiler ısrarla varlıklarını sürdürmektedirler; bu yüzden, bu bir çözüm değildir. Bu, durumu daha da kötü hale getirir. Beyin kimyası ile duygu ve düşünce formlarının ve inançların enerjileri arasında bir ilişki vardır, ama bununla ilgili biliminiz henüz çocukluk çağındadır. Beyin kimyasını uyuşturucularla kontrol etme yönteminiz, bir sivrisineği vurmak için bir sopa kullanmaya benzer. Oysa bu konuda daha süptil, daha nazik ve basiretli davranılması gerekir.

Virginia: Teşekkür ederim. Elektriği ve diğer aygıtları kullanarak şok tedavisi uygulama konusunda yorumda bulunabilir misiniz?

Hathorlar: Bu sadece bir insanın enerji alanını, sinir sistemini mahveder ve süptil bedenlerde yırtıklara neden olur. Burada özellikle Ka, yani pranik beden zarar gördüğünden, şok tedavisi çok zavallı bir seçimdir. Başka her yöntem başarısızlığa uğradığında, belli duyguları bastırmak gibi bir davranış değişikliği yaratmak açısından bu tedavinin etkili olduğu bazı durumlar vardır. Ama, gününüz psikolojisi şok tedavilerinin neden bazen işe yaradığını gerçekten anla-

mış değildir. Onun bazen yararlı olduğu gözlemlenmiştir. Ancak, o çoğunlukla kişiyi belleksiz ve enerji alanlarında başka sorunlarla bırakır; bu sorunlar saptanmaz, çünkü gözlemciler aura alanına ne olduğunu hissedebilecek kadar duyarlı değildirler. Şok tedavisinin bazen işe yaramasının nedeni ise, beyne elektrik akımı verildiğinde adeta bir patlama olur ve beyin eskisinden daha farklı tipte bir dengeye kavuşur. Bazen bu denge daha iyi, bazen de daha kötü olur ama, bu, beyin kimyasını ve faaliyetini değiştirmek için çok zayıf, hantal ve kaba bir yöntemdir.

Virginia: Teşekkürler. O halde, duygusal şifa yapmak için elektromanyetik enerjiler kullanılabilir mi?

Hathorlar: Evet, ve bu gelecek yıllarda iyice ortaya çıkacak. Ses de, elektromanyetik enerjiler gibi, duygusal ve zihinsel sorunların tedavisinde kullanılır hale gelecek ve tabii, mıknatısların kullanımı da daha çok gündeme gelecek.

Virginia: Fiziksel bedenin sağlıksızlığı, bu bölümde sözünü ettiğiniz iki içsel kutbiyeti dengeleme çabalarımızı nasıl etkiler?

Hathorlar: Eğer Ka'nın canlılığı yeterince güçlü değilse, o zaman insan enerji kutbiyetlerini dengeleyemez ya da hayatındaki inisiyasyon fırsatlarından tam anlamıyla yararlanamaz. Eğer insan yorgun ve bitkin ise odaklanması mümkün olmaz. İnsanın, odaklanabilmek için, uyuyarak ya da dinlenerek enerjisini yeniden kazanması gerekir.

Virginia: Eğer kişinin, bu gün özellikle teknolojik ülkelerde birçok insanın deneyimlediği gibi kronik, dejenere-edici bir rahatsızlığı varsa, bu içsel kutbiyetleri dengelemek için ne yapmasını tavsiye edersiniz?

Hathorlar: Bu geniş bir konudur ve uygulamada, geniş kapsamlı bilgi vermek yerine, kişiye özel bilgi vermek gerekir. Ancak, yine de, geniş kapsamlı bir yaklaşımda bulunabiliriz. Daha önce de söylediğimiz gibi, minerallerin kaybı ve

oksijenin azalmasının bir sonucu olarak gezegenin canlılığı azalmaktadır. Bu yüzden, temel olarak, biyolojik düzeyde yapabileceğiniz şey, mineral ve oksijen düzeyini artırmaktır. Bu artış, bu gün yaşanan birçok rahatsızlığa yararlı olacaktır. Son zamanlarda bilim adamlarınız koloidal mineraller denen şeyi keşfettiler ki bu, bu konuda çok yararlı olacaktır.

Ayrıca, bedenlerinizin oksijen düzeyini artıran ürünler ve maddeler vardır. Daha çok canlı yiyecekler, özellikle filizler ve körpe yaprak-sebzeler yemek tüm sürece yardımcı olacaktır. Bunlar çok yüksek düzeyde protein ve mineral bileşimleri içerirler. Böylece, enzimleri zarar görmemiş canlı yiyecekleri daha çok yemek bu mineralleştirme sürecine yardımcı olacak ve oksijen düzeyini artıracaktır. Bu, tabii, toprağınızın ve suyunuzun sağlıklı ve saf olmasını da gerektirir.

Fiziksel düzeyde bunlar çok yardımcı olacak şeylerdir. Ama, canlılığınızı artırmak için elinizden geleni yapmanızın yanı sıra, inançlarınızı ve başkalarıyla ilişkilerinizi de arındırıp yükseltmeniz gerekir; bunlar birlikte çalışan, birbirini güçlendiren süreçlerdir. Siz Ka'yı, yaşam-gücünü güçlendirdikçe, bilincinizin diğer veçheleri de güçlenecektir. O zaman daha fazla odağa, daha fazla enerjiye ve dayanıklılığa sahip olacaksınız.

Duygusal düzeyde dikkate alınması gereken bir başka veçhe vardır. Gezegensel kitle bilincinde yer alan düşünceformları ve duygusal enerji devinimleri yaşam-gücünü azaltmaktadır. Böylece, siz daha duyarlı bir insan haline gelirken, bir yandan da enerjinizi korumalısınız. Yaşam enerjiniz değerlidir ve onu herhangi bir insana öylesine vermek istemezsiniz. Onu kendiniz ve yakınlarınız için saklamak istersiniz. Enerjiyi önemsemeden vermez ve başkalarının olumsuz duygusal kalıplarını ya da duygusal muhtaçlıklarını üstlenmek istemezsiniz. Neden? Çünkü bu yaşam-enerjisini başka her şeyden daha çabuk tüketen bir şeydir. Biz dünya-

nıza baktığımızda, duygunun ve duygusal ihtiyacın kötüye kullanıldığını, istismar edildiğini görüyoruz.

Daha önce de söylediğimiz gibi, bu gezegen bir duygu okuludur ve duyguların bol olduğu, yoğun bir biçimde duygusal olan bir yerdir. Gezegeninizin ve güneş sisteminin tüm bu bölgesinin titreşim hızı arttıkça, bu durum da artacaktır. Böylece, "başkalarına bakmak" için kendi enerjilerini verenler, enerjilerinin tükendiğini göreceklerdir. Ka enerjisi tükenecektir. Genel olarak enerjiye ve özel olarak da kendi enerjinize daha duyarlı hale geldikçe, birisi sizin enerjinizi çektiğinde ya da siz enerjinizi verdiğinizde, bunu hissedebilirsiniz. Bu durumda kendinizi yorgun ve tükenmiş hissedersiniz.

Virginia: Bu hepimize yapılan bir uyarı mı?

Hathorlar: Kesinlikle. Bu özellikle, *başkalarına duygusal ilgi ve bakım gösteren* tüm insanlara bir uyarıdır. Bir insan duygusal olarak bir başka insana öyle ilgi gösterebilir ve emek verebilir ki kendisine hiçbir şey kalmayabilir ve bu bir ruhsal başarı ya da aydınlanma değildir. Burada sadece enerji kötüye kullanılmıştır (istismar edilmiştir). Bunu şefkatle ya da diğer kişiye yardım etme isteğiyle yapmış olabilirsiniz, ama bu yüzden kendinizi tükettiğinizde, kendinize, Ka'ya, canlılığınıza zarar vermiş olursunuz ve bu iyi bir şey değildir.

Virginia: Anlıyorum. Ve bu mesajı takdir ediyoruz. Şimdi, dayanak-noktası ile ilgili açıklamanız konusunda bir şey söylemek istiyorum: Bugün birçok genç insan bir parkta tahterevalliye hiç binmemiştir. Bu yüzden, dayanak noktasını anlatmak için bir başka benzetme kullanabilir misiniz?

Hathorlar: Öncelikle, bir tahterevalliye hiç binmemiş kişilere, hemen gidip binmelerini tavsiye ederiz! Ancak, burada bir bilgisayar benzetmesi de yapabiliriz. Bugün bilgisayar oyunları oynayan birçok insan, "joystick" denen bir alet

kullanır. Eğer bir bilgisayar oyunu oynamışsanız, ne demek istediğimizi anlarsınız. Bu joystick sola çekildiğinde, ekrandaki küçük imge ya da karakter bir şey yapacaktır, ve joystick sağa çekildiğinde ise bu karakter solda yaptığının tersini yapacaktır. Böylece ortada iki kutbiyet vardır -joystick sola çekildiğinde bir eylem, sağa çekildiğinde ise bir başka eylem meydana gelir ve burada da aynı prensip geçerlidir. Sol ve sağ taraf arasında gidip gelebilirsiniz ve birbirine zıt iki eylem yaratabilirsiniz.

Virginia: Evet. Teşekkür ederim. Bu dünyada dengeli bir dayanak noktasına ulaşmış bir toplum yaşadı mı hiç?

Hathorlar: Evet. Ancak şunu da anlamalısınız ki, bir uygarlık bireylerden meydana gelir ve bu uygarlıkta yüz bin kişi bir dayanak-noktası konumuna erişmişken, üç milyon kişi buna henüz erişmemiş olabilir. Ama, genel bir prensip olarak, belli bir toplumda hiç kimse dengeli bir dayanak-noktasına erişmemişse, o zaman tüm toplum kaos içinde olacaktır. Bu yüzden, dayanak-noktasının bir toplum tarafından değil, bireyler tarafından erişilen bir şey olduğunu anlamalısınız. Eğer bir toplumda yeterince varlık o denge noktasına erişmişse, o zaman o uygarlık da dengeli bir dayanak noktasına erişmiş olur. Mısır'ın, Yunan'ın, Lemurya'nın altın çağında genel bir istikrar ve denge vardı; hatta, Atlantis bile, zihni, zekâyı aşırı yüceltmeden önce belli bir dengeye sahipti.

Virginia: Mısır'da bu *Thoth*'un zamanında mı yaşanmıştı?

Hathorlar: Evet, *Thoth*'un zamanında.

Virginia: Öyleyse bu, yükseldiğini söylediğiniz Hathor uygarlığının tüm bireylerinin aynı anda yükselmedikleri anlamına mı gelir? Ya da şöyle sorayım: Mevcut yükselmiş uygarlığınız bir tür dayanak-noktasına nasıl erişmiştir?

Hathorlar: Bu daha önce bize kimse tarafından sorul-

mamış ilginç bir soru. Biz tüm uygarlık olarak aynı anda yükselmedik, ama yine de birbirine çok yakın zamanlarda yükseldiğimizi söyleyebiliriz. Bu boyuta Sirius kapısından girdiğimizde biz çoktan yükselmiş bir uygarlıktık. Biz buraya yükselmiş varlıklar olarak geldik. Bizden, *bu* yükseliş sürecine yardımcı olmak üzere gelmemizin rica edilmesinin nedeni şu ki, biz de kendi gezegenimizde -tam Dünya'daki gibi olmasa da- benzer bir biçimde yükseldik. Biz de benzer bir süreçten geçtiğimiz için arada güçlü bir rezonans vardı.

Virginia: Yani, bu süreçten siz kendi Evreniniz'de geçmiştiniz...

Hathorlar: Evet. Daha önce de söylediğimiz gibi, o, bu boyuta bir kapı olan Sirius'un ötesinde yer alır.

Virginia: Böylece, siz kendi duygusal doğanıza hâkim olarak kazandığınız deneyim sayesinde yükselebildiniz, öyle mi?

Hathorlar: Evet. Bizler sevgi ve ses üstatları olarak kabul edildik. Bizim sevgi üstatları olmamızın nedeni şu ki, çünkü bizler duygusal bedeni dengelemiş ve Büyük Gizem'e sağlamca demir atmıştık. Tüm insanlar sevgiye dengeli bir biçimde demir atma potansiyeline sahiptir, çünkü sevgi insanlar tarafından üretilen en yüksek uyumlu duygudur. O, insanın duygusal bedeni içinde güçlü bir odak ve denge noktasıdır. Şu anda, dünyanızda yaşayan milyarlarca insanın farklı düşünce formlarının, inançlarının ve algılarının bir sonucu olarak çok sayıda duygu sergilenmekte, bu da her türlü duygusal tepkiye yol açmaktadır.

İnsanın tekâmülü açısından, sevgi sizin gitmekte olduğunuz yerdir -tüm bilinç düzeylerinde sürekli olarak sevgi duygusunu deneyimlemek sizin potansiyelinizdir. Bu bizim eriştiğimiz bir şeydir ve bu yüzden sizinle ilgileniyoruz; bu yüzden, Evren'in her yanından gelen birçok varlık sizi gözlemlemektedir. Bu varlıklardan bazıları his ve duygulara

sahip olmasalar da, sizin durumunuzu ve duygusal tepkilerinizi gözlemleyebilirler. Onlar hislere ve duygulara sahip olmayı çok istemektedirler. Bu onlar için eksik bir parçadır ve komik olan şu ki, birçok insan, bu varlıkların arzu ettikleri şeyden, yani hislerden ve duygulardan kaçınmaktadır.

Virginia: Dünyanın neden sevgi duygusunu öğrenmek için bir okul olduğunu açıklayabilir misiniz?

Hathorlar: Bu başlangıç günlerine dayanır ve bu, Dünya'nın gelişimi ve Güneş'e oranla bulunduğu konumla ilgilidir. Bildiğiniz gibi, Dünya'da bitkilerin gelişimi ve onları kuşatan oksijen akımı burada hayatın ortaya çıkmasını mümkün kılmıştır. Ve *pranayama* denen solunum yöntemlerinin de sergilediği gibi, duygu ile oksijen arasında çok önemli bir ilişki vardır. Oksijen ve prananın duyguyla direkt bir ilişkiye sahip olduğu anlaşılarak, duyguyu dengelemek için solunumu değiştirme yöntemleri bulunmuştur. Siz, duyguyu deneyimlemeye son derece yardımcı bir doğal çevre geliştirmiş bir gezegene sahipsiniz ve bu durum, galaksilerarası birçok uygarlık tarafından keşfedilmişti. Böylece, bu haber tüm Evren'e yayıldı ve ruhlar bu fırsatı deneyimlemek üzere burada isteyerek enkarne oldular.

Virginia: Bu çok ilginç bir şey. Bu konuda bizi aydınlattığınız için teşekkür ederiz.

10

Ses Bir Anahtardır

Tezahür etmiş evrendeki her şey titreşimsel bir doğaya sahiptir. Biliminiz, var olan her şeyin titreşimsel olduğu, her şeyin bir şekle olduğu gibi, bir sese (ya da titreşime) de sahip olduğu ve şekiller ile titreşimlerin birbirlerine dönüşebilecekleri gerçeğini ortaya çıkarmaya devam etmektedir. Bir şeyin şekli ile titreşim frekansı arasında direkt bir ilişki vardır. Bizim perspektifimizden, sizler -ışık ve ses de dahil olmak üzere- birbirine bağlı, bileşik enerji alanlarısınız. Bedeninizin organlarını ve sistemlerini oluşturan çeşitli hücreler, diğer hücrelerle birbirine bağlı ve bileşik ses titreşimleri yayarak hücresel rezonanslara yol açarlar. Aslında, *bedeniniz yürüyen bir senfonidir.* Bu bir benzetme değildir, çünkü sizler, sürekli bir biçimde enerji yayan, böylece çok sayıda ses rezonansı yaratan parlak "yumurtalarsınız". Örneğin bedeniniz, birçok gücün birlikte yarattığı bir sabit dalga kalıbıdır, ve bedeninizi oluşturan bu çeşitli sabit dalgalar Dünya ile rezonans halindedir -ve ayrıca, Dünya'nın geçirdiği değişikliklerden de etkilenmektedir.

Halen, Dünya büyük bir geçiş dönemindedir ve onun rezonansları ve titreşimleri değişmekte ve yeni bir denge haline doğru ilerlemektedir. Bundan dolayı, bedeninizin rezonans alanları da, atom-altı ve atomik düzeyden, hücresel dü-

zeye kadar yeni bir denge haline geçmekte ve hu tüm organlarınızı ve sistemlerinizi etkilemektedir. Bu büyük bir içsel, biyolojik gerilime neden olmaktadır ve bu da bazen hastalıklar, bazen de yorgunluk ya da çalkantılı haller şeklinde ortaya çıkan fiziksel rahatsızlıklara yol açmaktadır. Duygusal âlemde ise bu duygusal dengesizlik şeklini almaktadır.

Duygular da sese ve titreşime sahiptirler, çünkü onlar gerçekte, beyindeki sinirsel kalıpları da içeren çok-düzeyli bir fenomendir. Bedeninizdeki hormonal tepkiler de duygu değişiklikleriyle ilişkilidir. Duygular, kanın kimyasında değişikliklere neden oldukları gibi, solunum modelinin ve kandaki oksijen düzeyinin değişmesine de yol açarlar. Tüm bu değişiklikler belli harmonikleri başlatırlar. Bu titreşimsel değişiklikler saptanabilir ve biliminiz de bunu yapmanın eşiğindedir. Yakında, tüm duyguların bir ses ya da titreşim imzasına sahip olduklarını keşfedeceksiniz. Böylece tüm duygular -bazıları melodik ve yatıştırıcı, bazıları ise sinirlendirici ve ahenksiz (kakofonik)- müzikal akortlar olarak görülecektir.

Ses ya da duygu imzası, bedeninizin belli bölgelerindeki rezonant alanlar vasıtasıyla hücrelerarası olarak tutulur. Bununla şunu kastediyoruz: Örneğin, öfke gibi bir duygu ve onun imzası, kendine has bir niteliğe -belli bir ses rengine, perdesine ve şiddetine- sahip olacaktır. Bu ses imzası, bedeninizin hücrelerinden, hücresel rezonanslarından *belli bir bölgede* ortaya çıkacaktır. Birçok insan, öfkesini göğsün üst bölgesinde ve kolların dış yüzeyinde hisseder. Üzüntü ise genelde kalp bölgesinde ve gözlerin içinde ve çevresinde hissedilir. Böylece, *her duygu ya da duygusal tepki, bedenin hücrelerarası rezonant alanları içinde bir doğum yerine sahiptir.* Ve bu duygusal tepkiler ya da kalıplar, bedenin kimyası ve elekromanyetik alan kalıpları üzerinde belli etkilere sahiptirler.

Duyguların bastırılması sağlıklı bir şey değildir. Duyguların bastırılması, bedenin biyokimyası içinde şiddetli bir geri-itmeye neden olur. Biz sizi, öncelikle, ses ve titreşim rezonansları yayınlayan enerji bedenler ya da parlak yumurtalar olarak gördüğümüzden, duygularınızı kasten bastırdığınızda, ses imzası daha derine, bedenin hücresel yapısına iner. Eğer sürekli olarak yeterince rezonans aşağı inip tekrar tekrar bastırılırsa, böylece duygu ya da enerji derinlerde, hücrelerin içinde tutulursa, giderek ortaya bazı olumsuz fiziksel sonuçlar (hastalıklar) çıkabilir. Fiziksel bedeniniz bu deneyimlenmemiş duyguların rahatsızlık belirtilerini (ârazını) yaratacaktır. Örneğin, hiddet yüksek tansiyona dönüşebilir; ve -duygusal enerjinin art arda bastırılmasının sonucunda- duygunun fiziksel rahatsızlıklara nasıl dönüşebileceği ile ilgili daha birçok örnek verilebilir.

Bu yaşamsal öneme sahip konuyla ilgili bu bölümde size, ses ya da titreşimle ilgili üç alanı açıklayacağız. Bunlardan birincisi, duygu ile, duygunun imzası ile ve *duygunun - yararlı bir yöntem olarak- ses ile ifade edilmesiyle* ilgilidir. İkincisi, *belli bilinç hallerini aktive etmek için sesin kullanılmasıdır;* ve üçüncüsü de, *bedendeki fiziksel işlemleri etkilemek için sesin ya da titreşimin kullanılmasıdır.*

Duyguyu daha berrak bir biçimde anlamak için, kendinizi bileşik, rezonant bir enerji ve titreşim alanı olarak görmenizi, ve duyguların -örneğin, bir iç çekme, bir feryat, bir çığlık, bir kahkaha ya da öylesine bir ses olarak ifade edebileceğiniz- ses imzalarına sahip olduklarını kabul etmenizi öneririz. Sonra, farkındalığınızın bedeninizin duyguları tutan bölgelerini kapsamasına izin verirsiniz, böylece onları salıvermenizi kolaylaştırabilirsiniz. Bu konuda size bir dizi deney önereceğiz, böylece duyguların ses vasıtasıyla ifade edilip temizlenmesi yöntemine aşina olabileceksiniz. Bir sonraki alıştırmaya hazırlanmak için, sürekli bir biçimde hissetti-

ğiniz bir duyguyu hatırlayın -bu öfke de olabilir, üzüntü de, sevinç de.

KENDİNE-HÂKİMİYET ALIŞTIRMASI 5

Belli bir duyguyu ve onun hissi tepkisini hatırlayın. Bu duyguyu hissederken ya da hatırlarken gevşeyin, farkındalığınızın fiziksel bedeninizin, tepeden tırnağa tüm hücrelerarası evrenini kuşatmasına izin verin. Şimdi, bu duygunun bedeninizin neresinde hissedildiğine odaklanın ve bunu hissedin. Bu süptil olabilir, ama bu duyguya tepki olarak bedeninizin bir yerinde rezonant bir titreşim hissedeceksiniz. Farkındalığınızı o duygunun bulunduğu bölgeye yöneltin ve sonra derin bir soluk alın; soluk verirken, o duygunun sesini çıkarın (o duyguyu sesle ifade edin).

Bu rasyonel bir düşünce işlemi değildir. Bu bütünüyle spontane, sezgisel, biyolojik ve fiziksel bir işlemdir. Bu doğal bir biçimde yaptığınız bir şeydir, ama bu doğal işlem, bazı insanlar için, eğitilme ve yetiştirilme tarzlarından ötürü zor hale gelmiştir.

Çocuklar hissettikleri şeyi ağlayarak, gülerek, bağırarak ya da başka bir sesle spontane bir biçimde ifade ederler - ta ki onlara, bunu yapamayacakları ve sessiz olmaları gerektiği söylenene dek. Ama, doğal biyolojik itilim, özellikle güçlü bir duyguyu bir sesle ifade etmektir. Siz yetişkinlerin de, insan sisteminin doğal olarak yaptığı şeyi -sessiz olmaya koşullanmadan önce, çocukken yaptığınız şeyi- yeniden yapmak üzere kendinizi eğitmeniz çok önemlidir. Şimdi, size bebekliğe ya da çocuksuluğa geri dönmenizi önermiyoruz, bu karışıklığa ve kaosa yol açar; ama sizden, doğal biyolojik mirasınızın bu veçhesini yeniden sahiplenmenizi istiyoruz.

Toplumsal huzuru korumak için belli bir kontrolü sür-

dürmek gerekebilir; ama bu çok ileri götürüldüğünde, beden -duygusal enerjiyi ifade etmek yerine bastırmanın- bedelini ödeyecektir. Duygusal enerji -hücrelerarası rezonant alanlara geri itilerek sağlıksız bir hücresel gerilim yaratmak yerine- ses telleri vasıtasıyla, bedensel hareketler yoluyla ya da ikisini birden kullanarak temizlenebilir. Gerilimin başlamasının nedeni, hücresel alanların bu bastırılmış duyguyu ses ya da titreşim olarak tutması ve -bu bastırma yüzünden ortaya çıkan kimyasal değişiklikler gibi- bazı biyolojik etkenlere yol açmasıdır. Bir kez farkına vardıktan sonra, gerilimden kurtulma ve onu önleme işlemi çok kolaydır, ve hemen her gün ortaya çıkan olumsuz duyguları hızla temizlemek için bu yöntemi kullandığınızda enerji bedeniniz sağlıklı kalır.

Örneğin, az önce de belirttiğimiz gibi, içinizde duygusal bir tepki yaratan bir şey hissettiğinizde, bunu yadsımak, görmezden gelmek yerine, farkındalığınızı bedeninizin o duygusal tepkiyi hissettiğiniz bölgesine yöneltebilirsiniz. Sonra kendini doğal olarak ifade etmek isteyen sesle temasa geçip, o sesi çıkarabilirsiniz. Evet, sesin duygudan yükselip ortaya çıkmasına izin verin. Bu gülmek olabilir, homurdanmak ya da inlemek olabilir, ağlayıp feryat etmek, hatta haykırmak olabilir. Bu bir müzik gamının notalarını çıkarmak, dudaklar kapalı olarak çeşitli perdelerde "mmm" sesi çıkarmak olabilir vs. O her ne ise, onu özellikle bir şey olmaya zorlamadan, onun başlangıçtaki masumiyetiyle kendini ifade etmesine izin verin. Bu, duygusal enerjiyi sizin alanınızdan gerçekten temizleyecektir.

Duygusal enerjiyi temizlemeniz ve dengeye kavuşmanız için bu ses yöntemini düzenli bir biçimde kullanmanızı tavsiye ederiz. Bu sesleri, sizi kimsenin işitemeyeceği ya da rahatsız edemeyeceği özel yerlerde çıkarmaya başlayabilirsiniz. Ama, elverişli zamanlarda bu sesleri çok yumuşak, dikkat çekmeyecek bir biçimde de çıkarabilirsiniz. Burada en önem-

li şey, hissettiğiniz her duygunun farkına varmak ve onun ses imzasının sizin sesiniz vasıtasıyla ortaya çıkmasına izin vermektir. Ferahladığınızı ve temizlendiğinizi hissedene dek bu sesi çıkarmaya devam edin. Yöntem budur. Bu çok basit bir yöntemdir, ama çok işe yarar.

Bu bilginin size aktarmak istediğimiz ikinci bölümü, belli bilinç hallerine erişmek (ya da o halleri aktive etmek) için sesi kullanmayı kapsar. Enerjisel açıdan, her bilinç hali -süptil bedenlerdeki titreşimsel imzalar ve onların birbirleriyle ilişkileri de dahil olmak üzere- kendi enerjisel imzalarına sahiptir. İnsan -uyanıklık, uyku ya da üstün bilinç halleri (yani, *samadhi* ve diğer meditasyon halleri) gibi, farklı farkındalık hallerine girdiğinde, belli ses imzaları ya da titreşimsel imzalar ortaya çıkar. Bu farklı bilinç hallerine erişebilmek için sesi kullanmak mümkündür. Bu, gezegeninizde, (bazen *mantra* denen) belli sesleri, belli farkındalık ve bilinç düzeylerine erişmek için kullanan birçok farklı geleneğe dayanan kadim bir bilimdir.

Ses birçok farklı geleneğe ve zamana dayanan kadim bir bilim olduğundan, bu kitapta tüm bunların karmaşık yapısına girmek istemiyoruz. Ancak, duyguları temizleme yöntemine de benzediğinden, sesi, farklı bilinç hallerine erişmek için kullanma konusunda bazı basit önerilerde bulunabiliriz.

KENDİNE-HÂKİMİYET ALIŞTIRMASI 6

Şimdi durun ve derin bir huzur hissetmeye çalışın... (ara). Sonra, sizin için huzur duygusunu en iyi biçimde temsil eden bir ses çıkarın.

Nasıl bir ses ortaya çıktı? Şimdi o sesi tekrarlayın ve ileride kullanmak için o sesi aklınızda tutun. Gerilim altındayken, bu aynı huzur verici sesi çıkarabilir ve tekrar huzura odaklanabilirsiniz. Günlük yaşamınızda böyle, özellikle ya-

farlı farkındalık halleri hissettiğinizde, farkındalığınızı bu bilinç halini hissetmeye yöneltin ve bu halden ortaya bir sesin ya da bir dizi sesin çıkmasına izin verin. Çıkardığınız sesleri dinleyin. Bu farkındalık hali içinde çıkardığınız sesler, ses imzasının bir yansıması olacaktır. Bu, istediğiniz zaman tekrar o hale erişmenizi sağlayacaktır.

O halde, belli farkındalık hallerine erişmenizi sağlayacak iki unsur vardır. Bunlar, bu halin *hissi* ve *ses imzasının* bir bileşimidir. Eğer meditasyon yapıp derin bir sükûnet ve huzur haline erişirseniz, farkındalığınızla o anda bu hissi kavrayabilir ve sonra bunu bir ya da bir dizi sesle ifade edebilirsiniz. Bir yandan o hissin farkında olarak, o sırada çıkardığınız sesi dinlemek, bu deneyimleri sağlamca demirlemek için güçlü bir vasıta sağlar, böylece gelecekte de her istediğiniz zaman o sesi çıkararak o deneyimi geri getirebilirsiniz. His ve ses, ikisi birlikte son derece güçlüdür, çünkü tüm hisler aynı zamanda ses imzalarına da sahiptirler ve böylece siz sadece, temel bir ilişkinin iki unsurunu bilinçli farkındalığınıza getirmektesinizdir.

Geçmişte deneyimlediğiniz belli bir olumlu hali bu an'a getirmek son derece güçlendirici bir şeydir. Böylece, eğer ilk deneyim sırasında ne hissettiğinizin ve o halin ses imzasının farkında olabilirseniz, o zaman sadece o hali hissederek ve o sesleri çıkararak o bilinç halini geri getirebilirsiniz. Bu çok kolay bir yöntemdir ve ilk yöntem gibi bu da olağanüstü işe yarar. Ancak, bu faaliyet sizden, kendinizi -kendilerini hisler, duygular ve ses olarak ifade eden- bileşik bir rezonanslar ve titreşimler alanı olarak görmenizi ve bu alanlarda hâkimiyet kurmanızı ister. Arzu ettiğiniz etkinin ya da araştırmak ve deneyimlemek istediğiniz sonucun uygun bileşimini tanımlayıp ifade etmek, genişlemiş bilince doğru atılan bir adımdır.

Sesin değerli bir bilinç anahtarı olabilmesinin üçüncü yolu, sesin ya da titreşimin fiziksel işlemleri etkileme, özellikle bedendeki fiziksel işlemleri etkileyerek şifa verme yeteneğiyle ilgilidir. Bilincinizde tuttuğunuz niyetinize karşılık olarak çıkardığınız seslerle kendi bedeninizdeki ya da başka bir insanın bedenindeki fiziksel işlemleri etkilemek mümkündür.

Ses titreşimi, genetik düzeylere, hatta atomik ve atomaltı düzeylere dek, hücrelerarası rezonant alanları etkileyebilir. Burada anahtar, niyet, farkındalık ve sesin doğru kullanılmasıdır. Bu üçlü takım, kendini sesle ifade eden bilinç vasıtasıyla fiziksel maddeyi etkilemenizi sağlayacaktır. Bu kadar geniş bir konuyu bu kadar dar bir yerde bütünüyle anlatabilmemiz mümkün değildir. Ancak, bizim size sunduğumuz bilgilerle de bu alanda çalışmaya başlayabilirsiniz. Siz bu alanı araştırdıkça, yeni içgörüler de size gelecektir.

Tüm maddenin, hangi şekli almış olursa olsun, esasen titreşimsel bir doğaya sahip olduğunu hatırlamak önemlidir. Böylece, doğru titreşimleri kullanarak, o belli şeklin size karşılık vererek titreşmesini, sizinle rezonansa girmesini sağlamak mümkündür. Farkındalığı, niyeti ve kendi sesinizi kullanarak, tezahür etmiş yaradılışın her düzeyini etkilemeniz mümkündür. Bu size tanrı vergisi bir haktır; ancak, farkındalığınızı böyle güçlü, açık niyetler yaratacak kadar yeterince genişleterek, böylece ortaya çıkan seslerin yeterince kesin ve kusursuz olmalarını sağlamadan bu konuda hâkimiyet meydana gelmez. Bu titreşimler bir araya geldiklerinde, her düzeydeki fiziksel halleri değiştirebilecek büyük bir güce sahip olursunuz. Bu bazı insanlara inanılmaz bir şey gibi görünse de, büyük bir gerçektir. Tüm insanların, bu ses kullanımı ve şifasının temel niteliklerini anlamalarını ve bunları günlük yaşamlarına katmalarını diliyoruz.

Şimdi, sormak istediğiniz sorular var mı?

Virginia: Birçok insan bize, bir duygunun bedeninin neresinde tutulduğunu hissetme yeteneğine sahip olmadığını söyledi. Bu yüzden onlardan, yerini saptayamadıkları bir duyguyu ifade etmek için bir ses çıkarmalarını istemek çok zorlayıcı olabilir. Acaba onlara nasıl bir tavsiyede bulunabilirsiniz?

Hathorlar: Bu bireyler, fiziksel duyumun farkında olma çalışması yapmanın yararını görebilirler. Bilinç, bir şeyin ayrıntılarıyla farkında olabileceği gibi, olan bitenlerden tamamen habersiz de olabilir. Örneğin, şu anda soluk alıp veriyorsunuz, ama bunun ille de farkında değilsinizdir. Böylece, siz farkında olmadan bedende bir sürü şey olup biter. Eğer duyguların süptil duyumlarını hissedemiyorsanız, o zaman bilincinizi bedeninizin farkında olacak şekilde eğitmelisiniz, böylece duyumlar belirgin hale gelirler. Bu konuda birkaç öneride bulunabiliriz.

Birincisi, derin bir soluk alın, sonra soluk verin ve sonra soluğunuzu tutun. Farkındalığınızı akciğerlere yöneltin ve akciğerlerin soluk almak için giderek artan talebini hissedin. Bu durumda, akciğerlerde ve bedenin göğüs bölgesinde bir gerilim olacaktır. Akciğerler ihtiyaç duydukları o soluğu alana dek bu gerilim artacaktır. Size, artık soluğunuzu tutamayacak hale gelene kadar o soluğu tutmanızı öneririz. Sonra soluk alın ve akciğerlere havanın girişini hissedin. Hava girerken akciğerlerin ve göğüs bölgesinin rahatlamasını hissedin. Bunu birkaç kez yapın. Gerilimin farkında olmak için bu küçük alıştırmayı düzenli bir biçimde yapın, çünkü bedendeki duyum kutbiyeti, farklı düzeylerde bir gerilim ya da gevşeme olarak hissedilir. Böylece, bir duygu, bedende gerilim ya da gevşeme-rahatlama olarak hissedilecektir. Başka nitelikler de olacaktır, ve bir insan süptil fiziksel duyumun farkına vardıkça, duygunun bedendeki yeri kendini belli edecektir.

Virginia: Özellikle, müzikal bir sese ya da yeteneğe sa-

hip olmadıklarını düşündükleri için kendilerine özgü sesler çıkarmaya utanan insanlara nasıl bir tavsiyede bulunabilirsiniz?

Hathorlar: İnsanlar, sesler çıkarmanın müzikal yetenekle ya da güzel bir sesle hiçbir ilgisi olmadığını anlamalıdırlar. Burada önemli olan, enerjinin sesle düzgün bir biçimde ifade edilmesidir. Ses merkezini, yani gırtlak çakrasını kullanarak enerjiyi ifade edip dengelemek utangaçlıktan çok daha ağır basan muazzam yararlar sağlar. Eğer insanlar başkalarının yanında bu sesleri çıkaramıyorlarsa, o zaman yalnız kalabilecekleri bir yerde bu uygulamayı yapabilirler. Örneğin, araba sürerken ya da çevrede kimsenin bulunmadığı bir odada istedikleri gibi ses çalışması yapabilirler.

Ses çalışması yapmaya utanmak temelde duygusal bir sorun, enerjisel bir engeldir, çünkü yaratıcı enerji yukarıya, gırtlak merkezine aktığında, kendini sözcüklerle ifade etmek, sözcüklerle yaratmak ister. Eğer insan utandığı için bu konuda kendini tutuyor, ses çalışması yapamıyorsa, bu büyük olasılıkla, daha önce kendini ifade ettiği için suçlandığı, baskıya uğradığı bir duygusal deneyimden kaynaklanmaktadır. İnsan bu durumda, tüm gerçeğini, tüm enerjisini alıkoyma, ifade etmeme kalıbı içinde bulunuyor olabilir. Bu tip bir duygusal engelin halledilmesi gerekir, çünkü insan ses tellerini kullanarak ses çıkarmayı istemiyorsa, o zaman kendi enerjisini kısıtlamayı, zorla zaptetmeyi seçiyor demektir.

Virginia: Bununla kekemelik arasında bir ilişki var mı?

Hathorlar: Evet, direkt bir ilişki vardır.

Virginia: Yani, bu durumda da enerji alıkonmakta, bastırılmaktadır...

Hathorlar: Evet.

Virginia: Kekemeler, bir koro içinde şarkı söylerken ya

da sahnede rol yaparken (bir başkasıymış gibi davranırken) bu yüzden mi kekelemezler?

Hathorlar: Evet. Bu beynin dil kalıpları içinde tutulan bilinçdışı bir engeldir. Bu, temelde, duygusal bir engeldir. Bu engel çözüldüğünde, sinir sistemi ve beyin tekrar dengeye kavuşur ve kekemelik ortadan kalkar.

Virginia: Öyleyse gelecekte kekemeler için de umut var...

Hathorlar: Anlayışımızın daha derin bir düzeyinden konuşursak, insanların çoğunun kekeme olduklarını söyleyebiliriz. Siz insanların sizi duyabilecekleri yerde yüksek sesle kekelemezsiniz, ama kendi doğrunuzu, kendi gerçeğinizi içinizde tutar, onu açıkça ifade etmezsiniz. Bizce, bu da bir tür kekemelik ve duygusal bir engeldir.

Virginia: Anlıyorum. Bu bölümde "ses imzası" diye bir terim kullandınız. Bunun ne anlama geldiğini açıklar mısınız?

Hathorlar: Bir ses imzası, sizin kâğıtlara attığınız imzalarla aynı şeydir. Örneğin, bankanızda bir çek imzaladığınızda, eğer bu imza dosyadaki asıl imza ile aynıysa paranızı çekebilirsiniz. Ancak, elinizde uygun kimliğiniz olsa dahi, eğer imza uymuyorsa, banka memuru hesabı açmaz ve siz de para çekemezsiniz. Aynı şey ses imzaları için de geçerlidir. Tüm duygu, tüm düşünce formları, inançlar ve enerjiler bir ya da daha fazla titreşim frekansı içeren bir ses kalıbına sahiptirler. Bu titreşimler ya da ses kalıpları bir insan tarafından -ya da bazen mekanik olarak- ses imzasının temel imzaya uyacağı şekilde ifade edildiklerinde, bir rezonans elde edilir. O zaman, o duygu ya da düşünce formu bilincin yüzeyine çıkar.

Örneğin, üzüntü duygusu çoğu insanın ağlama olarak tanıdığı bir ses imzasına sahiptir. Ağlama sesi, evrensel olarak, üzüntü, ıstırap ya da kaybın ses imzası olarak tanınır.

Ama, eğer insan o anda üzüntüsünü ifade etmeyip bastırırsa, ses ya da titreşim, enerjisel olarak alanın içinde çöreklenerek, kendini ifade etme fırsatını bekler. İlk fırsatta, üzüntü birden çöreklendiği yerden çözülüp -sarmal bir enerji biçiminde- dışarı fırlar ve insan ağlamaya başlar. Nispeten uygunsuz zamanlarda, örneğin hislerinizi etkileyen televizyon programları ya da filmler izlerken ağlamaya başlarsanız, aynı durumu yaşadığınızı bilin. Bu anlarda, hissettiğiniz duygunun, izlediğiniz olayın uyandırabileceği duygudan çok daha derin olduğunu bilirsiniz. Bu durumda sizin o filmden etkilenmeniz bir rezonans başlatmış, o anki imza asli imzayla uyuşmuş ve o bastırılmış duygu, sarmalını çözerek kendini ifade etmiştir. Aynı şekilde, tüm bastırılmış duygular, duygusal alanda enerjisel bir sarmal oluşturarak çöreklenirler, ve ifade edildiklerinde de bu sarmal çözülür.

Gezegeninizdeki enerjiler arttıkça, insanların duygularının tetiğine daha çok basılacaktır ve çoğunlukla, bunların nereden geldiklerini ya da onların tetiğine neyin bastığını bilmeyeceksiniz bile. Çoğu zaman, onlarla ne yapacağınızı bilmeyeceksiniz! Size önerimiz, bir duygu ortaya çıktığında, uygun bir yer bulup, o duygunun sesini çıkararak, onun sizden çıkıp gitmesine izin vermenizdir. Eğer içinizden ağlamak gelirse ağlayın, böylece o enerjiyi, o merkezi, bastırılmış o duygunun alanını temizlemiş olursunuz. Bu sizin enerjisel olarak eskisinden daha dengeli olmanızı sağlar. Duygu ortaya çıktığında, bilin ki onun içinde bir ses vardır. Eğer o sesi çıkarabilir ve -ne olduğunu bilmeseniz bile- o duyguyu hissetmenize izin verirseniz, bu temizleme işinde kendinize yardım etmiş olursunuz. Bu süreçte, o duygunun ne olduğunu da anlamaya başlarsınız.

Virginia: İnsanın bileşik bir ses imzası olur mu? Biz bileşik bir ses imzası olarak mı tanımlanırız? Bu soruyu doğru sorabildiğimden emin değilim...

Hathorlar: Her birimiz, duygularımızı bir duygusal ses imzasıyla ifade ederiz. İnsan olsun olmasın, tüm varlıklar duygularını ses ya da titreşim olarak ifade etmek durumundadırlar. Meseleyi şöyle ortaya koyalım. Aynı anda tanımadığınız iki kişiyle karşılaşsaydınız, bunlardan biri yükselmiş bir üstat, diğeri ise bir katil olsaydı, onlar hakkında hiçbir şey bilmediğiniz halde, ikisinden de yayılan farklı titreşimleri hissederdiniz. Bu enerji frekansı, her birinin kendi alanlarındaki duygusal ses imzaları içinde bulunur. Yükselmiş üstat tüm duygularını dengelemiş olacaktı, böylece onun ses imzası tam bir huzur ve sükûnet titreşimleri yayacaktı. Diğer kişi ise olumsuz duyguların ve çatışan duygusal ses imzalarının bir sonucu olarak bir çalkantı halinde olacaktı.

Virginia: Öyleyse, birlikte çalışan tüm bu duyguların bileşimi ya da bütünü bizim kimliğimizi tanımlar. Bu, Gizem Okulları'nda da hiç kullanılmış mıydı?

Hathorlar: Evet.

Virginia: Bu konuda kısa bir açıklama yapabilir misiniz?

Hathorlar: İnisiyeler, bir sonraki inisiyasyon aşamasına geçmeden önce rahipler ve rahibeler tarafından bu açıdan incelenirlerdi. Nerede dengeli, nerede dengesiz olduklarını hissetmek için, onların ses imzaları, duygusal dengeleri incelenirdi. Eğer yeterince dengeli iseler, bir sonraki düzeye geçmelerine izin verilirdi. Eğer yeterince dengeli değilseler, kendi üzerlerinde çalışma yapmak üzere geri gönderilirlerdi, çünkü dengesiz bir halde bir inisiyasyon aşamasına başlamak tehlikeli olurdu.

Virginia: İnsanlık şimdi, olumsuz duygularından kurtularak, daha yüksek âlemlere doğru ilerlemesini sağlayacak yüksek bir ses imzası elde edebilir mi?

Hathorlar: Kesinlikle evet. Ancak, sözleriniz özünde doğru olsa da, tam doğru konuşmak için, insanın olumsuz

duygulardan kurtulmadığını, sadece onları dönüşüme uğrattığını söylemeliyiz.

Virginia: Teşekkürler. Lütfen devam edin...

Hathorlar: Birçok insan, olumsuz duygu ve deneyimlerden kurtulması, onları adeta koparıp atması gerektiğine inanır; bu tam doğru bir yaklaşım değildir, çünkü onlar insanın realiteyi algılayışının ifadeleridir. Gerçekte olması gereken, duyguların dönüşüme uğratılarak, sistemin dengeye kavuşturulmasıdır. Tıkanıp kalmış enerji şimdi özgürdür ve artık kişiyi engellemek yerine, onun gelişimine katkıda bulunmaktadır. İnsan, enerjiyi öylesine çıkarıp atamaz, onunla meşgul olmak ve onu dönüşüme uğratmak zorundadır.

Virginia: Ses imzaları, ses rezononsları ve rezonans değişiklikleri ile nasıl ilişkilidir?

Hathorlar: Siz burada "rezonanslar" terimini ne anlamda kullanıyorsunuz?

Virginia: Daha önce, rezonons alanlarının muazzam bir biyolojik gerilim yaratan bir düzeyden geçmekte olduklarını söylemiştiniz. Ve bizim de ses rezonanslarını anlamamız gerekir. Bizi parlak yumurtalar olarak gördüğünüzden, birçok ses rezonansı yayınladığımızdan da söz etmiştiniz.

Hathorlar: Bu anlamda, rezonanslar bedenin organları arasında gerçekleşir. Bedenin her organı -daha da ince düzeye inersek- bedenin her bir hücresi rezonant bir alana sahiptir. Hatta, hücreleri oluşturan atomların, moleküler yapıların bile kendi rezonansları vardır. Ama, hücreler düzeyine çıktığınızda çok karmaşık harmonik seslere ve rezonanslara sahip olmaya başlarsınız; ve dokular ve organları yaratmak için milyonlarca hücre bir araya geldiğinde, ortaya gerçekten çok karmaşık ses kalıpları çıkar.

Bir rezonans, örneğin, böbreklerle kalbin arasındaki ilişkidir. Temel rezonans, bu organlar arasındaki bağı denge-

ler. Biz burada işlevsel değil, enerjisel bir bağdan söz ediyoruz, çünkü tıp bilimi bunların birbirinden farklı iki işleve sahip olduklarını söyleyecektir. Ancak, enerjisel bakımdan, kalbin işlevi böbreğin işlevine dayanır. Çinliler, bu konuyu çok açık bir biçimde anlamışlardır. Böbrekler güçlü olduğunda, kalp de güçlü olabilir. Böbrekler zayıf olduğunda, genelde kalp de zayıftır. Sağlıklı bir bedenin temel rezonansı bir denge oluşturur, böylece organların her biri, tüm diğer organlarla harmonik bir ilişki içinde olan bir rezonant enerji alanına sahiptir. Sağlıklı olmak demek, gerçekte uyum içinde olmaktır. Böylece, sağlıklı olmak ve sağlıklı kalmak için, tüm farklı organlar tarafından yayınlanan rezonanslar, sesler ve frekanslar harmonik bir ilişki içinde olmalıdır. Bu harmonik ilişki bozulduğunda hastalık ortaya çıkar.

Şu anda gezegende meydana gelen şey tüm biyolojik sistemleri muazzam derecede zorluyor, çünkü gezegensel titreşim hızı arttıkça, atomik, moleküler düzeye kadar her şeyin titreşim hızı da artıyor. Bu yüzden, organları oluşturan hücreler ve dokular da çalkantı içindedir, ve duygusal sorunlar yüzünden bazı organlar diğerlerinden daha hızlı bir geçiş yapacaktır.

Örneğin, karaciğer, genelde, bastırılmış öfkeyi barındırır. Böbrekler ise genelde, bastırılmış korkuyu barındırır. Akciğerler ise genelde, bastırılmış üzüntüyü barındırır ve bunun gibi başka organ/duygular da vardır. Tüm sistemin titreşim hızı artarken ve beden sistemi yükselirken, farklı organların barındırdığı ifade-edilmemiş duygular bu organları düşük bir titreşim düzeyinde tutacaktır. Farklı organlar arasında titreşimsel bir dengesizlik olduğunda, bedenin harmonik rezonansları arasında uyumsuzluk başgösterir. İnsanların çok güçlü, çok derinlere inen ve çok hızlı bir duygu patlaması yaşamalarının bir başka nedeni daha vardır: O duyguları barındıran organlar, bu titreşimsel geçişe yetişe-

bilmek için onları boşaltmaktadırlar.

Virginia: Dünya'nın geçirdiği rezonans değişiklikleri biz insanlara ayrıca bir gerilim yüklemektedir, öyle mi?

Hathorlar: Evet.

Virginia: Çok teşekkürler. Geçmiş Dünya uygarlıkları tarafından sesin nasıl kötüye kullanıldığını açıklayabilir misiniz? Bu durumun öncelikle Atlantis'te yaşandığını sanıyoruz. Bu konuyu aydınlatabilir misiniz?

Hathorlar: Ses, birçok uygarlık tarafından kötüye kullanılmıştır, ama bu yüksek düzeyde ya da çok incelikli bir biçimde yapıldığında gerçekten çok yıkıcı olmuştur! Atlantis serbest enerji ile çalışıyordu ve ses bunun önemli bir parçasıydı. Perspektifleri çok zihinsel hale geldiği ve biyolojik köklerinden koptukları için -bir kez daha bu konuya dönüyoruz- çok dengesiz hale geldiler ve kendi kendilerini yok ettiler.

Mısır'da, Firavunlar devrinde de, Heliopolis'ten Memphite çağına geçilirken ses yine kötüye kullanılmıştı. Bu kötüye kullanma rahipler tarafından yapılmıştı ve Mısır uygarlığının çökmesine katkıda bulunan şeylerden biri de budur.

Birçok toplumda ses kötüye kullanılmış ve bir savaş aracı haline getirilmiştir. Nüfusun çoğu bunu bilmese de, ses şimdi de bir savaş silahıdır. Bu yüzden, küresel uygarlığınız aklını başına alıp Yerküre'ye ve üzerindeki tüm yaşama saygı göstermedikçe, uygarlığınız Atlantis'te olanlara benzer bir şey yaratabilir.

Virginia: Yine duygusal beden hakkında bir soru sormak istiyorum. Medyum kanalıyla İsa Mesih'ten alınan bir mesajda, duygusal düzeyde sürekli olarak sevgimizi yitirmemizin -ruhsal rehberlerimizin bizi iyileştirmeye çalıştıkları- bu şiddetli ıstıraba neden olduğu söylenmişti. İşlevsel düzeyde, bu duygusal sınırlılık ve ıstırap engelini aşmak için ne yapabileceğimizi söyleyebilir misiniz?

Hathorlar: Yine karmaşık bir soru sordunuz; bu, Mısır 'da, Simya denen sistem tarafından sorulmuş ve yanıtlanmış çok derin bir sorudur. Son derece karmaşık bir soruyu en basit hale indirgemek için size şunu söyleyebiliriz: Belli bir duruma gösterdiğiniz duygusal tepki, sizin o durumu algılayışınızdan kaynaklanır. Eğer bir durumu -Mısır'ın simya sisteminde *Apophis* yılanı, dualite yılanı olarak ifade edilen- dualite gözleriyle hissediyor ve deneyimliyorsanız, o zaman bu üçüncü-boyut realitesinin duyular savaşına yakalanmışsınız demektir. Burada siz, söz konusu bir olayı -sizinle ilişkili olarak- iyi ya da kötü, olumlu ya da olumsuz olarak yorumlarsınız. Eğer sizin için iyiyse sevinirsiniz; eğer onu kötü diye yorumluyorsanız, o zaman bunalıma ya da öfkeye veya aşina olduğunuz kalıp her ne ise ona kapılırsınız.

Eğer bir durumu, *Horus* 'un sol gözü denen şeyle, yani sezgisel melekeyle ya da bilgelik gözü olarak bilinen *Thoth* 'un gözüyle deneyimlerseniz- o zaman, fiziksel olanın ötesinde bir şey hissedersiniz. Fiziksel âlemde olan her şey bir illüzyon olduğundan, illüzyonun ardındaki gerçeği gördüğünüz zaman özgürlüğe kavuşursunuz. İnsan bu durumda hâlâ fiziksel realiteyi deneyimler, ama duygusal düzeyde -*Horus* 'un sezgisel gözüyle ya da *Thoth*'un bilgesel gözüyle- fiziksel olanın ötesinde bir şeyleri hisseder. Bu, illüzyonun ötesindeki gerçeği hissetme yeteneği Mısır simya sisteminde *"maat"* olarak bilinir.

İllüzyonun ardındaki bu gerçek, her şeyin ondan kaynaklandığı zemindir ve bu daima huzur ve sükûnet içinde, asla değişmeyen, şefkatli, yardımsever ve sevgi dolu bir doğaya sahiptir. Böylece, *maat*, her şeyi bir arada tutan temel veçhedir. İnsan yüksek veçhelerle sezgisel uyumlanma işlevini kullanırsa ve hayatta olan her şeyi bu sezgisel işlevle algılarsa, o insan her şeyin asli sevgi ve dengesinde sağlamca köklenmiş olur. O zaman, o insan *Apophis* yılanı, dualite yı-

ları tarafından yoldan çıkarılamaz.

Virginia: Yani, yine iyi-kötü yargısını bırakmak gerekiyor...

Hathorlar: Evet, iyi ve kötü, akıl (entelekt) tarafından yaratılmış kavramlardır. Hayat sonsuz karmaşıklığı içinde "siyah ya da beyaz" değildir.

Virginia: Öyleyse yargı, yolumuzun üzerinde sürekli karşılaştığımız engellerden biridir...

Hathorlar: Evet, ancak şunun iyi anlaşılmasını istiyoruz: Biz akıldan vazgeçmenizi söylemiyoruz. Akıl, bilincin gelişiminde çok büyük bir öneme sahiptir! Biz, aklın, realite gibi görüneni kabul etmeniz için sizi koşullandırmasına, böylece sizi yoldan çıkarmasına izin vermeyin diyoruz. Çünkü yüksek boyutların anlaşılması açısından, düşük bir boyutta olan bitenler sadece parçalı-bilmecenin bir parçasıdır. Etkiler yaratan çok daha engin ve büyük bir şey vardır. Öyleyse her şeyin ardındaki o Kaynak ile temasta kalın!

Virginia: Yüksek bilinç hallerine erişebilmemiz, bu süreci hızlandırabilmemiz için enerjisel bakımdan ne yapmamızı tavsiye edersiniz?

Hathorlar: Enerjisel bir perspektiften, sevgi denen yüksek bilinç niteliğini geliştirmek, kişinin gerçekle olan sezgisel bağını güçlendirir. Böylece, insan kendini ve çevresindekileri daha çok sevip bağışladıkça, *Apophis* 'in, illüzyonun kancasına daha az yakalanır. Sizi kendi seçiminiz kurtarır ve anahtar budur: *Siz kendi kendinizi özgürleştirirsiniz.*

Daha önce de söylediğimiz gibi, içinizde, kendiniz ve başkaları için daha fazla sevgi ürettikçe, o kadar büyük bir şifa sağlarsınız. Sevgi, insanın bedensel hücrelerine ve bilinç düzeylerine yayılan bir harmonik alan oluşturur. Birçok insan sevgi için çaba göstermektedir ve bu çok olumlu ve etkili

bir şeydir. Tüm varlığınızla bunu yapmayı sürdürün. Sevgi, sizin İsa dediğiniz Sananda'nın ve yine, Buda'nın temel öğretisiydi. Buda'nın yolu, *samsara* denen dualitenin, illüzyonun bilincine varmayı ve onun ardındaki şeyle -sevgi, şefkat ve farkındalıkla- bağ kurmayı içeriyordu.

Virginia: Öyleyse insanlığın bu konuda bir ilerleme gösterdiğini düşünüyorsunuz...

Hathorlar: Evet. Ancak, şunun da anlaşılması gerekir ki, ilerleme, insan bu sevgiyi diğer insanlara da sürekli olarak yaydığında ve böylece giderek daha çok insan uyandığında gerçekleşir. Uyanış sürecinin amacı, giderek daha çok insanı içermesidir... ve şimdi bu olmaktadır. Elbette, dünyada olup bitenlere gazetelerin, televizyon ve radyo haberlerinin gözüyle bakarsanız gerçek haberleri alamazsınız. Bu durumda, bu dualistik dünyanın algılanışının haberlerini alırsınız. Gerçekte olup bitenleri, yani, kendini bireysel olarak ifade eden insan duygusu ve yaratıcılığının muazzam bir yeniden doğuşunun (rönesansının) gerçekleştiğini öğrenemiyorsunuz. Bu ayrıca, Dünya sistemi yeni bir düzeye geçerken yaşanan muazzam kaosun da bir parçasıdır. Böylece medya size, meydana gelen felaketleri ve korkunç şeyleri bildirmekte, ama genelde, insanların yaşadıkları -duygusal ve diğer anlamdaki- şifa mucizelerini bildirmemektedir; aslında, medya çoğunlukla bunların farkında bile değildir.

Virginia: Teşekkürler. Bu bölümü kapatmadan önce söylemek istediğiniz bir şey var mı?

Hathorlar: Sesiniz içinde birçok dünyanın kapısını açacak anahtarlar bulunduğunu unutmayın.

11

Kaderi Değiştirme

Bugün sizinle kader konusunu konuşmak istiyoruz, çünkü bu konuda büyük bir yanlış-anlama vardır. Sizin kaderiniz sabit, değişmez bir şey değildir. O tümüyle önceden belirlenmiş bir şey değildir. Kaderinizin bazı veçheleri bir kalıp olarak belirlenmiştir, ama bu kalıplar her zaman için değişmez değildir. Bu kader veçheleri olasılıklardır ve *değişebilirler*. Eğer hayatınıza, yukarı doğru çıkan (yükseliş) ya da aşağı doğru inen (gerileme) bir sarmal olarak bakarsanız, hayatın enerji titreşiminizi ya yükselttiğini ya da düşürdüğünü görebilirsiniz. Bilinç yükselir ya da iner. O daha önce sözünü ettiğimiz tahterevalli gibi iki yana sallanabilir. İnsan deneyimi öyledir ki, insan -bir sarmal çizerek- çok yüksek farkındalık ve hâkimiyet düzeylerine de çıkabilir, daha düşük farkındalık düzeylerine de inebilir.

Kaderiniz ve onu değiştirme meselesi sizin farkındalığınıza, seçiminize ve titreşiminize bağlıdır. Bir seçiminiz olduğunu idrak edecek yeterli farkındalığa sahip olmanız gerekir. Eğer bu kitapta verdiğimiz yöntemleri uygularsanız, farkındalığınızın yükseldiğini görecek ve her şeyde seçime sahip olduğunuzu idrak edeceksiniz. Hayatta bir piyon ya da kurban olmadığınızı, seçeneklere sahip olduğunuzu idrak edecek kadar farkındalığınızı yükselttiğinizde, gelecek özgür

ve değişime açık hale gelir. Bu idrak değişikliği sizin -sözde- kaderinizi değiştirmenin anahtarını oluşturur. Hayatınızda gelişen dışsal kalıpların, bilincinizde tuttuğunuz önceki kalıpların ifadeleri olduğunu kabul ettiğinizde, özgürlük yakındır. Bu kalıplar, siz, ana-babanız, aileniz, öğretmenleriniz, akranlarınız ve toplumunuzdaki diğer kişiler tarafından ekilen inançların meyve vermesi, gerçekleşmesidir. Bu inançların bazıları yerlerine kilitlenmiş görünse de, onlar değiştirilebilirler; ve içinizde tuttuğunuz bu inançları ancak siz değiştirebilirsiniz. İnsanlarda, zor durumlara bakıp, bu durumlar istedikleri gibi gelişmediği için üzülme eğilimi vardır. Bizim perspektifimizden bu kayıp bir fırsattır, çünkü eğer bir şey istediğiniz gibi gitmiyorsa ve bu duruma siz güçlü bir tepki duyuyorsanız, o zaman bu hoşnutsuzluğun gücü yapıcı bir biçimde kullanılabilir.

Yapılması gereken şey, meydana gelen olayların tümüyle ve bilinçle farkında olarak ve onlara karşı duyduğunuz duygusal tepkiye dikkat ederek, bu meselede bir seçime sahip olduğunuzu hatırlamaktır. *Dışarıdaki durumu* değiştirmeniz mümkün olmayabilir, ama ona duyduğunuz *içsel tepkiyi* değiştirebilirsiniz. İçsel tepkinizi değiştirerek, üzerinde kaderinizin gelişip değişeceği ekseni yaratırsınız.

Günlük yaşamınızdan alınabilecek binlerce örnekten birini verelim. Diyelim ki çok önem verdiğiniz bir insanla bir ilişki içindesiniz, ama o kişi size aynı şekilde karşılık vermiyor. Hatta, o sizi reddediyor, sizinle birlikte olmak istemiyor. Bu acı verici bir durumdur, çünkü sizin onunla birlikte olmaya verdiğiniz önem ve bu konuda duyduğunuz bağımlılık, onunla birlikte olamayınca size acı vermektedir. Böylece, kendinizi reddedilmiş, küçük düşmüş, düş kırıklığına uğramış hissedersiniz. Oysa o insanın sizden uzak durduğunu anladığınız anda, onu ya da kendinizi suçlamak yerine, tüm deneyimin farkındalığı içinde kalsanız, duyduğunuz acı hafif-

lerdi. Onun sizden uzaklaştığının farkında olmanız, bu duruma duyduğunuz duygusal tepkinin farkında olmanız ve bu meselede seçime sahip olduğunuzun farkında olmanız, bu durumu farklı bir biçimde -birçok farklı biçimde- deneyimlemeyi seçmenize olanak verir.

Bir olayı nasıl deneyimleyeceğiniz konusunda yaptığınız seçim, bu olaydan sonra kaderin nasıl gelişeceğini belirler. Gerçekten de, içinizde duyduğunuz tepkiler içsel mekanizmaların bir ifadesi haline gelerek, daha sonra dışarıda tezahür ederler. Her an, gösterdiğiniz her tepkiyle, farkında olarak ya da olmayarak geleceğinizin tohumlarını ekiyorsunuz. Farkındalıkla, sonuçları ve kaderinizi olumlu bir biçimde etkileyebilirsiniz. O halde, örnekte yer alan ve sizi reddeden o kişi ve bu reddedilmeye sizin tepkiniz iki farklı şeydir. Bu olayı *nasıl* deneyimleyeceğinizle ilgili geniş bir seçimler dizisine sahipsinizdir. Ancak, insanlarda, yeni olayları geçmiş deneyimlere dayanarak deneyimleme eğilimi olduğunu görüyoruz. Örneğin, sizde, reddedilmeyi bekleme, düş kırıklığına uğrama, suçlama vs. gibi bir kalıp olabilir. Bu kalıp, sizin olumsuz düşüncelerinizi ve duygusal tepkilerinizi -bıktıracak derecede- yeniden yaratma eğiliminde olacaktır. Allahtan, bir başka yol vardır!

Dediğimiz gibi, hayatınızdaki herhangi bir olayı ya da deneyimi yaşamanın birçok yolu vardır. Size önerimiz, bir karşılık olarak, *"en yüksek seçim ifadesini"* benimsemenizdir. "En yüksek seçim ifadesi" derken, size en yüksek farkındalık düzeyini, en yüksek seçim düzeyini ve gelişen kaderinizle en yüksek titreşimsel rezonans düzeyini sunacak içsel uyumlanma ya da tutumu saptamayı kastediyoruz.

En yüksek seçim, şefkatin kullanılmasıyla ilgilidir. Bu, size her ne yapılırsa yapılsın, yine de şefkat tutumunu sürdürebileceğiniz anlayışıdır -ki bu şefkat diğer insanların tepkilerini ve sizin tepkinizi kabulü içerir. Şefkatle davrandığı-

nızda, her şeyin her an, elinden gelen en iyi biçimde tekâmül ettiği anlayışıyla davranmaktasınızdır. Bu, insanların kendileri için en iyi görünen seçimlerde bulunduklarını ya da kendileri için çok kötü görünen seçimlerde bulunduklarını anlamaktır. Yine de, siz nasıl özgür iradeye sahipseniz, onlar da bu seçimlerde bulunma konusunda özgür iradeye sahiptirler. Böylece, düş kırıklığı. üzüntü, öfke, suçluluk vs. hissettiğiniz o anlarda, şefkat tutumu, içinizdeki bu duygusal tepkileri bir kabul tutumuna dönüştürmenizi sağlar.

O zaman gerçekten dikkate değer şeyler olur. Hayatınızda olan bitenlere duyduğunuz duygusal tepkileri sağlıklı bir kabulle tuttuğunuzda, onlar değişmeye ve enerjilerini dağıtmaya başlar. Seçimlere sahip olduğunuzu hatırladığınızda, farkındalığın berraklığı size dönecektir! Başkalarına ve kendinize şefkatle yaklaşarak titreşim alanınızı yükseltirsiniz, ki bu kaderi değiştirmenin bir sonraki anahtarıdır.

Şefkat, insanın o yüksek titreşimsel rezonans hallerine erişebileceği kapıdır; ve oradan sonra insanın kaderi en derin ve güzel biçimde değişir. Yine, tüm bunların anahtarı -bir andan diğer ana, bir ilişkiden diğer ilişkiye- hayatınızın her anında meydana gelir. Her an, dışınızda ya da içinizde olan bitenlere nasıl bir karşılık vereceğinizi seçersiniz. Eğer kendi duygusal tepkilerinize ortak olursanız, o zaman size hizmet etmeyebilecek bir kader plânınının sürdürülmesine ortak oluyorsunuz demektir. Tüm büyük ruhsal üstatlar ve öğretmenler gibi, birçok danışman ve psikolog da bu konuyu size açıklamıştır. Bunun yine de tekrarlanması gerekmektedir. Yaşamınızda deneyimlediğiniz her olayda farkındalığı, kabulü ve şefkati seçerseniz, bu seçim size ödül olarak bilgelik ve huzur getirecektir.

Tüm varlıkların tekâmül etmekte ve o anda kendileri için ellerinden gelen en iyi seçimlerde bulunduklarını anlamalısınız. Nasıl sizin bazı seçimleriniz size ya da onlara acı

verebiliyorsa, bazı insanların seçimleri de size ya da kendilerine acı verebilir. Ancak, hayatı bu şefkat ve kabul paradoksunda tutarak, bu güçlü duygusal tepkilerin daha hızlı bir biçimde dağılıp yatışmasını ve farkındalığın berraklığının ortaya çıkmasını sağlarsınız. Hiçbir şey sabit ya da statik olmadığından, her şey daima değiştiğinden, yeni idrakiniz titreşiminizi yükseltecek, sizi, aradığınız o daha yüksek kadere ulaştıracaktır.

Bunlar, kaderi değiştirip istediğiniz gibi gelişmesini sağlamanın üç anahtarıdır:

- *farkındalık*
- *seçim*
- *titreşim*

Kutsal kitabınızda İsa'nın şu sözleri yer alır: "O, ona zaten sahip olana verilecek; sahip olmayandan ise o geri alınacaktır." Burada İsa, evrensel titreşim yasasını ima etmektedir. Eğer bir şeye sahip olmak, kaderinizde bir şeyi yaşamak istiyorsanız, onu bilincinizde bir titreşim olarak tutmak zorundasınız. Onun kendisini ifade edebilmesi için, sizin onun hissine sahip olmanız, onu hissetmeniz gerekir. Eğer siz onun hissine ya da titreşimine sahip değilseniz, o zaman o kendini ifade edemez.

Eğer sevgi dolu ilişkiler istiyorsanız, o zaman o sevgi dolu ilişkilerin titreşimini kendi bilincinizde tutmanız gerekir; o zaman, manyetizm-yasası gereğince (benzerin benzeri çekmesi sonucunda), kendinize sevgi dolu insanları çekersiniz. Eğer bu anda sevgi dolu ilişkilere sahip değilseniz, tam tersine düş kırıklığı, öfke, ayrılık ve yalıtılmışlık içindeyseniz, o zaman olumsuz bir titreşim barındırdığınız ve manyetizm-yasası gereğince de kendinize aynı şeyi çektiğiniz gerçeğini kabul etmelisiniz. Titreşiminizi değiştirmek için düşünce biçiminizi ve duygusal yanlış-algılamalarınızı değiştirmelisiniz. Titreşim, kaderi değiştirmenin anahtarıdır -daha bü-

yük bir idrake, daha büyük bir yaşama ve daha büyük ödüllere giden kapıların nihai anahtarıdır.

Bu güç sizin ellerinizdedir, ve dediğimiz gibi, bu konuda yüksek bilincin üç veçhesinin öğrenilmesi gerekir. Her durumda seçimin mümkün olduğu farkındalığını sürdürmelisiniz! Gerçekten de, belli bilinç halleri vardır ki insan bu hal içindeyken seçime sahip olduğunun farkında değildir, kendini çaresiz ve umutsuz hisseder. Bu bilgiyi okuyan bazılarınız, kendinizi, size tamamen umutsuz gelen, bir çıkış yolunu hayal dahi edemediğiniz bir durumda bulabilirsiniz. Ancak, şunu çok iyi anlamalısınız: *Gelecekteki dışsal realitenizi değiştirmenin anahtarları, içinizde yaptığınız seçimlerden kaynaklanır.* Bir durum ne kadar umutsuz görünürse görünsün, içsel yöneliminizi değiştirip, yeni bir kader kalıbının tohumunu ekebilirsiniz, ve güneş nasıl mutlaka yükselecekse, bu kader de öyle kesin olarak gerçekleşecektir! Böylece, birinci anahtar, seçime sahip olduğunuzu fark etmek, ikinci anahtar ise o seçimi yapmaktır.

İnsanlar bazen seçim yapmakta zorlanırlar. Birçok insanın, bir durumdan kurtulmak için seçim yapmak yerine, üzüntülü ve sıkıntılı bir biçimde etrafta dolandığını, kendini olumsuzluğa kaptırdığını, başına gelen şeyden ötürü başkalarını, kendisini ya da geçmişini suçladığını görüyoruz. Bu, "atalet" denen ve kendini sizin kişisel enerjinizde uyuşukluk, hareket etme konusunda gönülsüzlük şeklinde gösteren bir fiziksel yasanın ifadesidir. Eğer hareket etmeye gönüllü değilseniz, o zaman hayat akışı içinde bulunmuyorsunuz demektir -çünkü hayat daima hareket etmekte ve daima değişmektedir. Bir kez seçime sahip olduğunuzun farkına vardığınızda, o zaman, başınıza gelen herhangi bir olayı ya da deneyimi nasıl değerlendireceğiniz konusunda bir içsel *seçimde bulunmanız* gerekir.

Bizce, yapılabilecek en verimli seçim, daha önce "en

yüksek seçim ifadesi" olarak belirttiğimiz ve şefkat tutumuyla gelen seçimdir. Neler düşünüyor ya da hissediyor olursanız olun, hem kendinizi hem de diğer kişiyi bir şefkat tutumu içinde tutmak bilinçte bir rezonans başlatır ve bu titreşimsel alan başkalarını da etkileyip değiştirebilir. O sizi kesinlikle değiştirecektir! Siz bu şefkat ve kabul tutumunu sürdürdükçe, eninde sonunda duygusal enerjiler eşitlenmeye başlayacak ve olumlu seçimler yapabilmek için gerekli farkındalık ve berraklık ortaya çıkacaktır. O zaman siz başka bir titreşimsel rezonansa gireceksiniz ki buna "yükselmiş tutum" da denir. Ve bu sizin üçüncü anahtarımızdır! Kendinizi ve başkalarını kabul etme ve bağışlamayı içeren bu yükselmiş tutum gerçekten yüksek bir titreşim taşır ve düşük titreşimlerde elde edebileceğinizden farklı seçimlere ve sonuçlara yol açar.

Evrenin yasaları kişisel-ötesi ve kesin olduğundan, her gün, anbean yaptığınız seçimler gelecekteki kaderinizin kalıbını hazırlar. Şefkat ve kabul gibi yükselmiş bir farkındalık ve his halleri içinde ektiğiniz tohumlar yaşamınızı ve gelişen bilincinizi destekleyecektir. Gerçekten de, bu yükseliş tohumları sayısız sonuçlara, çeşitli durumlara ve hatta, farklı kaderlere dönüşürler.

Dünyalı arkadaşlar, özgürlüğünüzün, yükselişinizin ve tekâmülünüzün üç anahtarını *kendi ellerinizde tutuyorsunuz.* Bunlar:

- *Daima seçimlere sahip olduğunuzun farkındalığı.*
- *Bu seçimleri uygulama yeteneği.*
- *Sürekli olarak yeni ve daha yüksek bir titreşime ulaşma potansiyelidir.*

Seçim yapan sizsiniz. Ve içinde bulunduğunuz durum ne kadar zor olursa olsun, hiç kimse sizin yerinize seçim yapamaz. Ancak kalbinizi sevgiye açarak, daima sizi huzura kavuşturacak yüksek bir seçim yapabilirsiniz. Her an haya-

tınızın dışsal olaylarını etkileyemeseniz de, içsel yöneliminizi değiştirebilirsiniz. Bu size, heyecan verici seçimler üreten yeni perspektifler verecek ve kaderinize daha çok hükmetmenizi sağlayacaktır.

İçinizde, en düşüğünden en yükseğine kadar tüm titreşimleri nasıl barındırdığınızı görüyoruz. Siz en şeytani ve hayvani olanı da ifade edebilirsiniz, en semavi ve meleksi olanı da, ve bu ikisinin arasındaki her şeyi de. Bu sizin doğanızdır; ve ruhsal ustalık, kaderinizi seçimlerinizin belirleyeceği anlayış ve farkındalığına sahip olmaktır.

Bu konuda sormak istediğiniz sorular varsa, bekliyoruz.

Virginia: Bu gezegende sık sık, biz insanların kendi hayatımız üzerinde, özellikle dışsal olaylar ve kişisel kaderimiz üzerinde ne derecede bir kontrole sahip olduğumuz tartışılır. Siz bu bölümde, "Sizin kaderiniz önceden belirlenmiş, değişmez bir şey değildir," dediniz, ki bu ortaya *karma* sorusunu getirmektedir. Karma diye bir şey var mıdır? Eğer varsa, o nedir?

Hathorlar: İnsanın hayatının hangi yönde akacağı önceden belirlenmiştir. Ancak, siz duygusal düşünce ve his kalıbınızı değiştirerek bunu da değiştirebilirsiniz.

Karma vardır. Karma, Evren'de yapılan eylemlerin sonucunu ifade etmektir. Tüm aksiyonlar reaksiyonlara ya da sonuçlara sahiptir, böylece insanın yaptığı her şey bir etkiye sahiptir. Eğer şefkatli ve sevecen eylemlerin meyveleri iseler, karmik sonuçlar çok olumlu olacaktır. Ya da bunun tam tersi olabilir. Karma, insanın düşüncelerinin ve eylemlerinin olumlu ya da olumsuz sonuçlarını deneyimlemesidir. Allahtan, eğer insan bu hayata dönüşüme uğratılması gereken karmik bir borç getirmişse, bu karma, "aniden" meydana gelmiş görünen olaylar vasıtasıyla, dışsal olarak halledilebilir.Ya da o, enerjisel olarak, süptil âlemde dönüşüme uğratı-

labilir. Simya ve yoga da aslında budur. Biz özellikle, olumsuz karmayı enerjisel olarak süptil âlemlerde değiştirip dönüştürmenizi, temizlemenizi öneririz. O zaman onu dışsal işlerinizde halletmeniz gerekmez. Böylece, karma vardır. Hiç kimse, eylemlerinin sonuçlarını deneyimlemekten muaf değildir. Herkes bu ya da diğer yaşamlarında yaptıklarının sonuçlarının farkında olmalı ve bunları karşılamalıdır.

Ancak, insanın önünde uzanan kader -insanın geleceği- bu anda ektiği tohumların sonucudur. Bir insanın -hayatının olaylarına gösterdiği tepkiler kapsamında- hissetmeyi ve deneyimlemeyi seçtiği şey sorumluluk içerir. Basitçe ortaya koyarsak, insanın gerçekleştirmeyi seçtiği eylemler, Evren'in kişisel-olmayan yasasına göre, gelecekte karmik sonuçlara dönüşecek tohumlardır. Bu, içinde bulunulan anda gerçekten insanın gelecekteki kaderini şekillendirmektedir. Kader sizi pasif bir biçimde bekleyen bir şey değildir. Tam tersine, o, hayatınızın her anında, seçim yaptığınız her an sizin tarafınızdan yaratılmaktadır.

Virginia: Teşekkürler. Kişisel karmamız, kaderimiz vs. üzerinde düşündüğümüz gibi, ülkelerin kaderi üzerinde de düşünüyoruz. Özellikle Birleşik Devletler'i ele alalım. Birleşik Devletler ve onun diğer uluslarla ilişkileri açısından hangi olasılıklar söz konusu sizce?

Hathorlar: Uygarlıkların karması da, bireylerin karmasının tabi olduğu yasaya tabidir. Sadece o daha ağırdır ve o kadar çok insan olduğu için, buna daha fazla değişken dahildir. Böylece, bir insanın olduğu gibi, Birleşik Devletler'in kaderi de gelecekte bekleyen bir şey değildir. Bu, yurttaşların her an -bir toplum olarak- verdikleri kararlarla yaratıp şekillendirdikleri bir şeydir.

Bir ülke olarak geçmiş eylemlerin sonuçlarını bugünkü toplum deneyimlemektedir. Birleşik Devletler -dünyayı da büyük ölçüde aydınlatıp yücelten- çok yüksek bir amaç, dü-

rüstlük ve bireylerin özgürlüğünü içeren bir vizyonla kurulmuş olmasına rağmen, o ayrıca birlikte birçok olumsuzluğu da getirmiştir. Bu olumsuzluklar hırs, şiddet ve dünya toplumlarına ve olaylarına hükmetme, baskı kurmadır. Dünya tarihi, bir toplumun bu konumu süresiz olarak sürdüremeyeceğini göstermektedir.

Bugün toplumda bir rahatsızlık, hatta toplumun çöküşü olarak görülen şey, kısmen, meydana gelen yüksek titreşim artışının sonucudur. Ama bu ayrıca, geçmişin olumsuz karmik seçimlerinin, bu karmik borçların bugünkü nesiller tarafından ödenmesinin bir sonucudur. Bu ülkenin kuruluşundan beri insanlara uygulanan çeşitli şiddet ve baskı dönemleri boyunca bir toplum olarak alınan kararlar ve yapılan eylemler dengelenmek zorundadır. Bu olumsuzlukların dengelenmesi, şifalandırılması ve daha sevecen bir tutumun kazanılması gerektiğinden, çok karmaşık bir fenomen sürüp gitmektedir. Birleşik Devletler de, tüm ülkeler gibi, karmik borçlarını ödemektedir ve bu ülkenin kaderini de yurttaşlarının günbegün yaptıkları seçimler belirleyecektir. Siz çocuklarınıza ve torunlarınıza bırakacağınız bir miras yaratıyorsunuz; sizin şimdi yaptığınız seçimlerin sonuçlarıyla onlar başa çıkmak zorunda olacaklardır.

Virginia: O halde, tüm büyük ulusların arasında daha şefkatli ve uyumlu bir ilişki açısından nasıl bir olasılık görüyorsunuz?

Hathorlar: Her bir ulus, mevcut insan ırkı bilinci içinde hareket etmektedir. Uluslar da bireyler gibi davranmaktadırlar: bölgeci, mülkiyetçi, tahakküm edici ve kendi çıkarlarını gözetici. İnsan ırkı bilincinde henüz, insanın hem kendini kollayıp hem de başkalarının ihtiyaçlarına duyarlı olabileceği anlayışı oluşmamıştır. Bunun sonucunda, ülkeler çeşitli tekâmül durumlarında bulunmaktadırlar ve ortada somut, samimi bir uluslararası anlayış yoktur. Öz kaynaklarıy-

la diğer ülkelere yardım eden ülkeler, böyle kaynaklara sahip olup da paylaşmayan ülkelere göre daha yüksek bir ideali ifade etmektedirler. Eski Sovyetler Birliği'nde halen geçici bir durum vardır, çünkü bu topraklarda henüz bir eşitlik kurulmamıştır. Bireyi özgürleştirip, daha büyük bir kişisel ifadeye izin vermek isteyenler ile, bireyi baskı altında tutup, toplumu yeniden yüksek düzeyde kontrol etmek isteyen güçler zıt kutuplarda yer almaktadırlar ve birbirleriyle mücadele içindedirler. Benzer bir durum Çin'de de gelişebilir.

Bu dünyanın birçok ulusunun bilincindeki savaşan unsurlar henüz arınıp temizlenmediği için, savaşların yakın bir gelecekte sona ermeyeceğini söyleyebiliriz. Ancak, dünyanın tüm toplumlarında, her düzey ve konumdan bireylerin artık uyanmakta olduklarını söyleyebiliriz. Giderek daha fazla birey uyanıp, belli şeylerin artık dayanılmaz, katlanılmaz olduğunu -artık işleri eskisi gibi yapamayacaklarını- anladıkça ve bu uyanan insanlara güçlü ve etkili kişiler de katıldıkça, toplumların değişmeye başladıklarını göreceksiniz. Bu başlıyor; ama şu anda, dünya toplumlarının tüm düzeylerindeki birçok güç ve hizip arasında -mecazi olarak- bir halat çekme oyunu sürüyor.

Virginia: Bu toplumların daha büyük bir kader yaşamalarını bireyler olarak nasıl etkileyebiliriz?

Hathorlar: Toplumlar olağandışı yapılardır; eğer kişiler toplumu etkilemek istiyorlarsa şu kuralı göz önünde bulundurmalıdırlar ki, içinde bulunduğunuz toplumun düzeyi sizin elde edeceğiniz etkiyi belirler. Böylece, toplumda güç ve karar-verme konumunda bulunan bireyler o toplumun mekanizması, kurumları üzerinde daha büyük bir etkiyle sahip olacaklardır. Ancak, bir vizyona ve kişisel güce sahip olan, ama toplumsal yapının ya da bu kuruluşların mekanizmasının bir parçası olmayan bireyler de bu vizyonlarından ve güçlerinden dolayı muazzam bir etkiye sahip olabilirler. On-

lar göz önüne çıktıklarında toplumsal bir misyon gelişir ve gerekli olan da budur.

Karar-verme konumunda bulunmadıkları için toplumda bir değişim yaratamayacaklarını düşünen sıradan insanlara ise, eğer bilinç, titreşim ve rezonans âlemindeki doğalarını anlarlarsa, gerçekten etkili bir konumda olabileceklerini söylemek isteriz. Bir insan sevgi, huzur ve barışla ilgili belli bir titreşim ya da duygusal bir ton ya da imza barındırdıkça, bu diğer insanlara da bulaşıcı bir titreşim alanı oluşturacaktır. O zaman, uyanan diğerleri de aynı şeyi yapmaya başlayacaklardır. Ve -bu ister korku ister sevgi olsun- yeterince birey aynı titreşimi barındırdığında, bu o toplum üzerinde güçlü bir etki yapacaktır. Ve bu, *bireyin* kendisiyle ve diğer insanlarla olumlu ilişkileri sürdürerek toplumu değiştirmenin anahtarını elinde tuttuğu gerçeğine gelip dayanır.

Virginia: Aynı şekilde, kişisel ve ulusal karmik kalıplar vardır; bizim güneş sistemimizdeki ve onun ötesindeki yerlerin kaderleri hakkında da yorumda bulunabilir misiniz? Oralarda hangi karmaları -ve nasıl- hallediyoruz?

Hathorlar: Bu çok karmaşık bir soru, çünkü bu gezegende birçok akım, birçok soy vardır ve insan gibi görünseler de, bu gezegende fiziksel olarak bulunan herkes insan değildir. Bu göz önünde bulundurulması gereken garip bir durumdur. Evrenin karmik yasaları gereğince -ister galaktik, ister dünyevi olsunlar- tüm uygarlıklar karmalarını halletmek zorundadırlar. Böylece, bu güneş sistemi, bu galaksi ve bu Evren boyunca birçok düzeyde halledilen bir karma vardır. Bu o kadar karmaşık bir konudur ki bu konuda konuşmamayı yeğleriz, çünkü bu çok zaman alacak ve sizlere de pek yararlı olmayacak bir konudur. Ancak, bu zamanda, bu gezegende olanların galaksilerarası tarihte kesinlikle benzersiz bir şey olduğunu söyleyebiliriz. Bu daha önce asla, şimdi burada olduğu gibi vuku bulmamıştır. Bunun sonucunda, bu

gezegenin frekansı yükselirken ve üzerindeki varlıklar da o yüksek kapıdan geçerken, karmik borçlar çok büyük bir hızla ödenmektedir!

Bu yüzden, diğer âlemlerden gelen gözlemciler, karmanın ne kadar hızlı bir biçimde dengelendiğini ve bu dengelenmenin ne kadar yumuşak ya da şiddetli olduğunu görmek için bu durumu ilgiyle izlemektedirler. Bu, karma yasasının Evren'in genel ve değişmez bir yasası olduğunun bilincindeki gözlemcilerinin son derece ilgilerini çekmektedir. Ve karmanın yapısını öğrenmek için, birçok düzeyde karmanın hızla ödendiği bu gezegenden daha iyi bir yer bulamayacaklarını düşünmektedirler. Karma temizlendikçe, kader de değişebilir; ve bu anlamda, Dünya bu zamandaki yoğun karmik faaliyet nedeniyle de bir odak noktasıdır.

Virginia: Dünya'nın bilinci yüksek frekansa geçtiğinde, gezegen, güneş sisteminde aynı yerde mi kalacak, yoksa bazı insanların dediği gibi, mevcut fiziksel konumu değişecek mi?

Hathorlar: Ne olacağını kimse kesin olarak bilmemektedir. O yüzden bu kadar çok gözlem yapılmaktadır. Bizim bilim adamlarımız, diğer uygarlıkların bilim adamlarıyla bir araya gelip bu konuyu geniş bir biçimde konuşmuş ve ortaya bazı kuramlar koymuşlardır. Şu anda bu konuda iki kuram daha hâkim durumdadır. Bunlardan biri, Dünya'nın güneş sistemindeki fiziksel konumunun değişeceğidir. Diğer kurama göre ise gezegen fiziksel olarak aynı yerde kalacak, ama titreşimsel olarak farklı bir boyuta geçecektir. Bizim grubumuz bu ikinci kuramın gerçekleşeceğini düşünmektedir. Ancak, tüm güneş sistemi ve Evren'deki tüm galaksiler halen Evren içindeki bir merkezi noktaya doğru ilerlemektedir, böylece, şu anda muazzam bir hareket vuku bulmaktadır. Ve galaksilerde bu hareketin giderek arttığını göreceğiz. Bu yüzden, Dünya'nın güneş sistemi içindeki konumunun ne

olacağı şu anda çok açıkça anlaşılamaz. Birçok değişken vardır.

Virginia: Dünyanın kaderiyle ilgili, İncil'deki Vahiy Kitabı'ndan, Hopi Kızılderilileri'nden ve daha birçok tarihi kaynaktan ve şu anda yaşayan bireylerden kaynaklanan kehanetler vardır. "Kehanet" terimi üzerinde, ve onun geçmişte ya da bugün gezegenimizde bir değere sahip olup olmadığı konusunda yorumda bulunabilir misiniz?

Hathorlar: Kehanet, bilincin, o anda enerjisel olarak meydana gelenlere dayanarak geleceği tahmin etme kapasitesidir. Böylece o, değişikliklerin olabileceği anlayışına dayanarak bir kader yolunu belirlemektir. Kehanetin tehlikesi şu ki, bu kehanetleri bir vizyon olarak görüp bildiren kişiler, onları bir *olasılık* olarak değil, bir gerçek, bir *olgu* olarak kabul etmişlerdir. Böylece, Yerküre felaketleriyle ilgili tahminler ve kehanetler birçok insanda büyük bir endişe yaratmaktadır, çünkü onlar bu kehanetleri bir gerçek olarak yorumlamaktadırlar ve bu bir yanlış-kavramadır.

Kehanet bir olasılıktır. Bu, eğer olaylar şimdiki gibi gelişmeye devam ederse ne olabileceğiyle ilgili bir anlayıştır. Örneğin, eğer insan ayağına uygun olmayan bir çift ayakkabı giyiyorsa ve ayakları ağrıyana ve tahriş olana kadar da onları giymeye devam ediyorsa, ayaklarının su toplayacağı yönünde bir kehanette bulunabilir. Eğer insan bunu başka hiçbir seçeneğin bulunmadığı bir gerçek olarak yorumlarsa, o zaman o ayakkabıları ayağından çıkarmayacaktır. Ve kendine, o su-toplama durumunun önceden belirlendiğini, bu meselede hiçbir seçeneğe sahip olmadığını söyleyecektir.

Ne yazık ki, Yerküre felaketleri hakkında kehanetlerde bulunanlarda da benzer bir eğilim görüyoruz. Bize göre, Yerküre değişiklikleri açısından hiçbir şey kesin değildir. Onlar, gerçekleşmeleri insan ve Dünya bilincinde olan bitenlere bağlı olasılıklardır. O yüzden, duyduğunuz kehanetleri bir

gerçek değil, bir olasılık olarak alın. Yerküre değişiklikleri olduğu doğrudur, çünkü Dünya da sizin gibi tekâmül etmektedir. Ama, bu değişiklikler birçok kişinin bildirdiği kadar müthiş felaketler yaratmayabilir.

Kehanetin doğru işlevi, toplumu ve bireyi gelecekte olabilecek şeyler konusunda uyarmaktır. Kâhin, gelecekteki kaderi göstererek, oraya doğru ilerlediğimizi söyler. Peki, o durumda, yürüdüğümüz o yolda yürümeye devam etmeyi istiyor muyuzdur? İşte, kehanetin doğru işlevi budur. Bu, o kehanet vizyonunda gördüğümüz şeyin mutlaka gerçekleşeceğini ve başka hiçbir seçeneğin olmadığını söylemek değildir. Bizim anlayışımıza göre, bu yanlıştır.

Virginia: Halen, zaman, zamanın ölçüsü, zamanın hızlanması, Maya takvimi kavramı vs. hakkında birçok tartışma sürüyor. Zamanın ölçüsü kaderle nasıl ilgilidir?

Hathorlar: Çok büyük bir konuya değindiniz. Bunu açıklamak epey zaman alabilir, ama az ve öz konuşmaya çalışacağız. Çok garip görünebilir ama, bu dille, kullandığınız lisanla ilgilidir. Bir deneyim yaşadığınızda ve o deneyimi dille tarif ettiğinizde, o deneyimi daha iyi kavrarsınız. Dil, o deneyimin anlaşılıp kavranmasını kolaylaştırır. İnsan, dili kullanmadan da deneyim sahibi olabilir, ama *dil, bilincin bir deneyimi işaretlemesini sağlar.* Örneğin, eğer geçmişte olan bir şeyi hatırlamaya çalışıyorsanız -diyelim ki, kütüphaneye bir kitap koyup evden ayrıldınız ve kentin öbür ucuna gittiniz. Sonra o kitaba ihtiyacınız olduğunu fark ettiniz ve evi arayıp, eşinize, o kitabı kütüphanenin ikinci rafına koyduğunuzu, onu alıp, oradan size belli bir sayfayı okumasını söylediniz. Böylece dil, (siz yeniden telepatik hale gelene kadar) sizin iletişim kurmanızı, yani deneyimi kolaylaştırır. Eğer diliniz, yani lisanınız olmasaydı, o insanı o kitaba yöneltmeniz çok zor olurdu. Böylece, dil o deneyime doğru bir yol çizer ve bu dilin bir işlevi, ama aynı zamanda onun sınırlamasıdır.

Zaman da benzer bir süreçtir. O gerçek bir akıştır, ama o, toplumunuzun onu ölçtüğü doğrusal (lineer) biçimden çok daha karmaşık bir şeydir. Çünkü zaman gerçekte doğrusal bir çizgi değil, bir sarmal çizer ve o üç-boyutlu değil, çok-boyutludur. Lütfen şunu idrak edin ki, zamanı doğrusal bir biçimde ölçtüğünüzde, o doğrusal ölçümü kullandığınızda, algı ve idrak üzerinde de bir etki yaratırsınız.

Zamanın üzerinde konuşmak istediğimiz üç belli niteliği ya da düzeyi vardır. İlk nitelik *biyolojik zamandır* -organik zaman, bedeninizin ritimleri, solunumunuzun ritmi, kalp atışınızın ritmi, rüzgârın ritmi, Yerküre'deki suyun ritimleri -bu tümüyle Yerküre ritimleriyle ve bedeninizin, organizmayı etkileyen biyolojik ritimleriyle ilgili olacaktır. Ayrıca, zamanı parçalar halinde ardışık olarak ölçmek için icat edilmiş saate sahipsiniz, böylece tüm insan toplumları yaşamlarını biyolojik bilgeliklerine göre değil, mekanik bir zaman ölçüsüne göre yaşamaktadırlar. Bu, insanlar üzerinde -yeterince fark edilmeyen- muazzam bir gerilim yaratmaktadır. İnsanın topluma uymak için hayatını saate göre yaşaması size bir düzeyde hizmet edebilir, ama biyolojik düzeyde bu çok gerilim yaratıcı bir şeydir, çünkü bu sizi biyolojik bilgeliğinizden koparmaktadır!

Zamanı doğanın ritimlerine göre, biyolojik olarak ölçmek, bizi zamanın, Ay ile bağlantılı olan ikinci düzeyine getirir. Zamanın *aya göre* (ay takvimi doğrultusunda, on üç ay olarak) ölçülmesi, özellikle Batılı toplumların kullandıkları mevcut Gregoryen takviminden daha organik, daha doğru bir zaman ölçümüdür. On iki aylık Gregoryen takvimi, insanları, aya ait organik zaman duygusundan koparmak için yaratılmıştır. Bu takvimi yaratanlar ne yaptıklarını çok iyi biliyorlardı. Bu, sizin deyiminizle bir hile, bir desise idi. O, insan bilincini Yerküre'nin Büyük Ana farkındalığından uzaklaştırıp soyut bir şeye bağlamak için kullanılan bir vasıtaydı.

Böylece, insan zamanı Gregoryen takvimini kullanarak ölçtüğünde, zamanın gerçek akışıyla eşzamanlı olarak, birlikte hareket etmekten (senkronizasyondan) uzaklaşmış olur. Bu indî, keyfî bir ölçümdür. Bir tavşan gibi şapkadan çıkarılmıştır. O organik bir ölçüm değildir. O ne bedenin ne de Yerküre'nin ritimlerini yansıtır. Böylece, zamanın daha doğru bir duyumu, aya ait safhalara, fazlara geri dönmekle elde edilebilir.

Ve son olarak, zamanın üçüncü duyumu *galaksilerarasıdır,* ki bu galaksilerin -Büyük Merkezi Güneş'le ilgili olarak- akışlarını ve birbirleriyle ilişkilerini ve sizin Güneşiniz ile ilişkilerini kapsar. Bu, zamanın, hakkında çok az şey bildiğiniz bir başka düzeyidir. Böylece, gerçek zamanın üç düzeyi vardır: 1. *Biyolojik,* 2.*Aya ait,* 3.*Galaksilerarası.*

İnsan, zamanı ardışık olarak -mekanik olarak- ölçebilir ve görünüşte, Dünya üzerinde bir kontrole sahip olmaya başlayabilir, çünkü insan gerçekten işleri zamana göre yapabilir. Böylece, insan bilinçle başka bir zaman akışı yaratmaktadır. Ama, eğer zamanın, Evren ile uyumlu, doğru bir tarifine erişmek istiyorsanız, o zaman dikkatinizi, kullandığınız saat ve takvimden alıp, bedeninize, Ay'a ve Güneş'e yöneltin.

Virginia: Bunu Maya takvimi ile yapabilir miyiz?

Hathorlar: Maya takvimi, ay safhalarını ve galaksilerarası safhaları izleyebilir. Ama, bedensel bilgeliği izleyemez. Bedensel bilgelik, zamanın organik, biyolojik bir ölçümüdür ve bu, bireyin içinde yer alır.* Ama, aya ait safhalar ve galaksilerarası zamanla ilgili en doğru tarifi Maya takviminde bulabilirsiniz.

Virginia: O halde, mevcut toplumun bu ikiye bölünmüşlüğü göz önüne alındığında, zamanı kullanmamızın en iyi yolu hangisidir?

* Bu konuda, yine Akaşa Yayınları'ndan çıkan Biyoritimler kitabından yararlanabilirsiniz. (Ç.N.)

Hathorlar: Bu düzen içinde yaşadığınıza göre, bir denge bulmak zorundasınız. Eğer siz de -çoğu birey gibi- topluma uymak zorundaysanız, saate de uymanız ve randevularınıza o saate göre gitmeniz gerekir. Ancak, saate uygun yaşarken, bir yandan da kendi bedeninize dikkat edebilirsiniz. Belki, başkalarının yemek yedikleri saat sizin yemek zamanınız olmayabilir. Belki bu sizin için dinlenme, kitap okuma ya da bir yürüyüş yapma zamanıdır ve sonra bir şeyler yemeniz gerekmektedir.

Bireylerin ritimleri arasında büyük farklılıklar vardır. Bu yüzden, siz kendi ritimlerinize karşı duyarlı hale gelmeli ve -bir yandan, saate ve Gregoryen takvimine dikkat ederken- bedensel bilgeliğinize uygun seçimler yapmaya dikkat etmelisiniz. Ay'ın safhalarına dikkat edebilir ve bir yeni aydan bir sonraki yeni aya kadar zamanın devinimini hissetmeye çalışabilirsiniz. Eğer aynı anda iki dünyada birden yaşayabilirseniz, hem toplum içinde bu zaman ölçüsüne göre davranabilir, hem de hayatınızı bu daha derin doğal ritimler içinde yaşayabilirsiniz.

Virginia: Daha önce, gizli geometrilerin varlığından söz etmiştiniz. "Yaşam Çiçeği" gibi, spiritüel insanların hakkında konuştuğu bu geometriler, çeşitli matematiksel anlayışlar ve ritüeller hakkında bir şeyler söyleyebilir misiniz? Bunların geçmişte ya da şimdi kaderimizi etkilediklerini söyleyebilir miyiz?

Hathorlar: Yaşam Çiçeği, Evren'in temel modelidir, moleküler ve atomik enerji ağları bile bu modele göre oluşmuştur. Bundan dolayı o, kaderin üzerinde geliştiği platformdur. O mavi-kopyadır. O olmasaydı, herhangi bir tezahür de olamazdı. Şimdi, siz bu modelin farkındalığının kaderi etkileyip etkilemediğini mi öğrenmek istiyorsunuz?

Virginia: Evet.

Hathorlar: İnsan, "Yukarıda nasıl ise aşağıda da öyle-

dir," diyen hermetik gerçeği, yani her şeyin birbirine bağlı olduğunu idrak ettiğinde, her şeyin rastlantısal olduğu yanlış inancından kurtulur. Her şeyin birbirine bağlı olduğunu ve her şeyi bir arada tutan bir zekânın var olduğunu idrak etmek bilgeliktir. İnsan bu gerçeğe uyandığında, kader de değişir; çünkü bu durumda, insan uykudayken yaptığı şeyleri yapmaya devam edemez. Böylece, evet, o uyanma ve bireysel ve ortak kaderleri değiştirme amacına hizmet eder.

Virginia: Bu gezegende daha önce yaşamış, kaderini gerçekten anlamış ve bu konuda yüksek bir başarı elde etmiş bir uygarlıktan söz edebilir miyiz?

Hathorlar: Lemurya uzun bir zaman boyunca bunu yapabildi. Atlantis de, bir idrak yanlışlığı yapıp, realite olarak dualiteyi benimseyip, sevgi dengesini yitirecek kadar zihinsel hale gelene dek bir süre bunu yapabilmişti. Mısır ve Yunan uygarlığının altın çağında da insan bilinci muazzam bir gelişme ve ilerleme kaydetmiştir. Ayrıca, Afrika'da da bu konuda başarılı bazı toplumlar yaşamıştı, ancak tarihiniz kaydetmediği için siz onların isimlerini bile bilmezsiniz.

Daha önce de belirttiğimiz gibi, o zamanlar birçok kadim uygarlıkla ilişkilerimiz oldu. Mısır uygarlığının gelişiminin yüksek dönemiyle yoğun bir ilişkimiz olduğundan, o zamanlar ekilen güçlü etki tohumlarını ve elde edilen kazanımları biliyoruz. Özellikle Gizem Okulları ve Güç Çubukları'nın çok-yönlü kullanımı yoluyla elde edilen kazanımları...

Virginia: Güç Çubukları mı? Bu terimi açıklayabilir misiniz?

Hathorlar: (... soruyu kendi aralarında tartışmak üzere susarlar...) Yanıt vermekte geciktiğimiz için özür dileriz, ama bu konuda neler söyleyeceğimizi düşünüyorduk, çünkü yeterli bir yanıt verebilmemiz için epey uzun konuşmamız gerekiyor da... Bu durumda, bu bölüm fazlasıyla uzayabilir,

bu yüzden devam edip etmeme kararını size bırakıyoruz.

Virginia: Önemli bir şeyleri kaçırmak istemediğimizden, şimdi bu bölümü tamamlayıp, bir sonraki bölümde bu Güç Çubukları konusunu açmanızı öneriyoruz.

Hathorlar: Anlaştık. Öyleyse kaderinizin tümüyle önceden belirlenmediğini, onun yüksek bilincin potansiyel olasılıkları içinde bulunduğunu bir kez daha hatırlatarak sözlerimizi tamamlayalım. Bu yükselmiş farkındalığınız, olumlu seçimleriniz ve sevgi dolu titreşim frekansınız yoluyla, kozmik çapta genişleyen bir yolculukta yer alırsınız.

Gelişiminiz ve şifa bulmanız için tavsiye ettiğimiz Kendine-Hâkimiyet alıştırmalarını kullanarak, kendi hayatınızın ve Dünya'nın gelişiminden de fazlasını etkileyeceksiniz. Böylece, halen tanımadığınız birçok başka varlığa da ışık ve umut sunmuş olacaksınız.

12

Güç Çubukları

"Güç Çubukları" terimi dört kavramla ilgilidir. Birincisi, kadim Mısırlılar, tapınaklarında ve Gizem Okulları'nda gerçekten fiziksel, metal çubuklar kullanmışlardır. Bazı hiyeroglifik resimlerde, çubukların üzerinde, kıvrılmış başka bir çubuk görürsünüz. Bazen, çubuğun tepesine bir *ank* yerleştirilmiştir. Bu çubuklar, özellikle, inisiyenin bedenindeki enerji merkezlerini, yani çakraları aktive etmek için kullanılırdı. Bu çubuklar bir inisiyenin sırtına yerleştirilir ve sonra bunlara vurulurdu, böylece çubuklar bir diyapazon gibi ses çıkarır, ortaya çıkan rezonant ses kalıpları da omurgayı etkileyerek çakraları aktive ederdi. Bu çubuklar farklı uzunluklardaydı ve belli bir tarzda, belli bir sırayla kullanıldıklarında, yaşam-gücünün, *Sekhem* 'in -kendini fiziksel olarak ifade eden bilinç gücünün- yükselmesine neden olurlardı. Bu yaşam-gücü omurga boyunca yükselirken çakraları da aktive ederdi. Ve böylece, Güç Çubukları, inisiyenin bu yüksek bilinç âlemlerine girip, o dünyaları keşfetmesine yardımcı olmakta kullanılırdı.

Güç Çubukları'nın ikinci anlamı, insan bedeninde mevcut gerçek enerji akışlarıyla ilgilidir. Bunun asıl anlayışı -önceki alıştırmalarda üzerinde çalıştığınız- pranik tüp denen şeyle ilgilidir. Bu pranik tüp, insanın tekâmülü için güçlü bir

odak noktasıdır ve bu tüpün içinde, her bir çakradan diğer çakralara giden belli enerji akışları vardır. Örneğin, cinsel çakradan, kalp çakrasına ya da güç (göbek) çakrasına bir enerji devinimi ya da ilişkisi olabilir. Eğer cinsel merkezi güç merkezine bağlayan enerji akımı -ya da çubuğu- aktive edilirse, o zaman cinsel ilişki güç kazanma yolu olarak ifade edilecektir. Ancak, insan cinselliği daha yüksek bir frekans alanı olan kalp yoluyla ifade ederse, o zaman cinsel merkez ile kalp arasındaki çubuk ya da akışlar aktive olur... ve bu omurga boyunca böyle devam eder.

Bu şekilde, Güç Çubukları insanın kendi deneyiminin farklı frekans alanları arasındaki enerji ilişkileriyle de ilgilidir. Böylece, Güç Çubukları ilk anlamda, bu enerjileri hareket ettirmek için çubukları nasıl kullanacağını bilen bir insan tarafından dışsal ve fiziksel olarak aktive edilirken, terimin ikinci anlamı, sizin kendi seçim ve sezgi alanınız içindeki enerji sistemlerini içerir. Böylece, mümkün olan en yüksek niyetle hareket ediyorsanız, sizi daha yüksek çakralara bağlayan o Güç Çubukları'nı aktive edersiniz. Bu, bilincinizi bilerek yükseltmenin bir yoludur.

Örneğin, güç değil, sevgi duygusuyla kurduğunuz bir cinsel ilişkiniz varsa, bu cinsel ilişki, bilincinizin yüksek frekans alanlarına erişebileceğiniz bir vasıta olabilir. Eğer cinsel ilişkiye, varlığınızın en yüksek veçhelerini anlamak ve onlarla bağlantı kurmak amacıyla girerseniz, o zaman tepe çakranızı aktive edersiniz, onu cinsel merkeze bağlarsınız, ve biri ya da diğeri arasında bir seçim yapmak zorunda kalmazsınız. Onun yerine, aynı anda hareket eden birkaç enerji akımına sahip olabilirsiniz. Burada önemli olan, niyetinizin ve seçiminizin gücüyle -ve hayatınızdaki faaliyetlere yaklaşımınızla- o pranik tüp içinde hangi çubukları ya da enerji akımlarını aktive edeceğinizi belirleyebilmenizdir.

Güç Çubukları teriminin üçüncü bir anlamı da vardır ve

bu da kadim Mısır'da, yüksek inisiyelerin zamanında kullanılan fiziksel bir çubukla ilgilidir. Bu tip çubuğun tepesinde belli kristallerden ve yarı-değerli taşlardan oluşan bir küme bulunuyordu ve bunların frekansı ve yapısı, inisiyenin üçüncü gözünden yayılan düşünceleri güçlendiriyordu. Bunun için, o çubuk, inisiyenin önünde, kristaller inisiyenin üçüncü gözüyle aynı hizada olacak şekilde, ondan bir kol boyu uzaklıkta tutuluyordu. İnisiye, içsel yöntemleri kullanarak bir düşünce formüle ediyor ve o düşünceyi kristale yönlendiriyordu, kristal de o belli düşünceyi büyütüp güçlendiriyordu.

Bu çubuk çok güçlü ve etkili bir aletti, ama aynı zamanda oldukça tehlikeliydi de, bu yüzden bu konuya daha fazla girmek istemiyoruz, çünkü bu teknoloji Atlantis zamanında sonraları kötüye kullanılmıştı. O Mısır'a geldiğinde değiştirilmişti. Ancak, kristallerin, şifa için düşünce enerjilerini güçlendirmekte nasıl kullanılabileceği ile ilgili temel anlayış bugün bile esasta aynıdır.

Güç Çubukları teriminin açıklamak istediğimiz dördüncü bir anlamı vardır ve o da "dördüncü farkındalık hali" denebilecek şeyle ilgilidir. Bu dördüncü farkındalık halini açıklamadan önce ilk üç farkındalık halini gözden geçirelim.

Birinci farkındalık hali, bitkisel farkındalıktır; bunun anlamı, bir insan olarak siz bir benlik-kavramı olarak var olmazsınız; sadece bedeniniz var olur. Bir bebeğin ilk doğduğu zamanki haline bakın. Bebeğin bedeni sadece, kendisinin içsel bir farkındalığına ve işlev görmeyi sürdürme ihtiyacına sahiptir. Benzer şekilde, ağır bir felç geçirmiş ve yüksek beyin merkezleri işlemez hale gelmiş bir insan -eğer yaşamsal organlar ve beynin ilkel yapıları zarar görmemişse beden işlev görmeye devam etse de- kendini hatırlamayacak ölçüde belleğini yitirir. İşte, bu ilk farkındalık düzeyi, bedenin kendisinin farkında olduğu ve işlev görmeye devam ettiği düzeydir.

İkinci farkındalık hali, insanın bitkisel halden ya da düşük hayvansal halden çıkıp, fiziksellik kalıbının bir parçası, ama ondan ayrı olan bir benliğin ya da bilincin farkındalığına geçtiği *öz-farkındalık* halidir. Kadim insanların "tanık" olmak dedikleri böyle bir farkındalığın yüksek hallerinde, insan hem kendinin farkındadır, hem de kendini izler. Bu farkındalık, biyolojik işleyişin sürekliliğinin hem bir parçasıdır, hem de ondan ayrıdır. Böylece, bu öz-farkındalık ikinci farkındalık düzeyidir, ve bu farkındalık, insanın kendi duygularını, dürtülerini, içgüdülerini ve düşüncelerini gözlemlemesiyle gelişir.

Üçüncü farkındalık hali, dış dünyadaki diğerlerini kapsar. O diğer insanların, diğer ilişkilerin, dış dünyanın, ve insanın bir parçası olduğu kuvvetlerin farkındalığını içerir. İnsanın kendi gemisini bu çeşitli kuvvetlerin ve ilişkilerin içinde kullanabilmesi normal insan varoluşunun bir parçası olarak kabul edilir. Toplum ve yasaları bu üçüncü farkındalık düzeyinin bilinçli tanınması ve o farkındalık düzeyinde nelerin gerekli olduğu konusunda bir anlaşmaya dayandırıldığından, bu büyük bir yaşam faaliyetini oluşturur. Bu çoğu insanın gelişiminin gelip durduğu düzeydir.

Ancak, *dördüncü bir farkındalık hali* vardır ki, burada bilinçte, kişisel olandan *kişisel-ötesi* olan âleme geçilir. Bunun da ötesinde farkındalık düzeyleri vardır, ama onlar çoğu insana anlaşılmayacak kadar soyut gelebilir. Bu kişisel-ötesi deneyime geçiş, insanlık için bir sonraki tekâmüli aşamadır. Bu dördüncü farkındalık düzeyi, tüm hayatın kendisini sizin vasıtanızla yaşayıp ifade ettiği anlayışını getirir. Dediğimiz gibi, o kişisel olandan kişisel-ötesi olana bir geçiştir. O, benmerkezci anlayıştan evrensel anlayışa bir geçiştir. O, insanın farkındalığının değiştiği ve yaşamın kendisini pek çok form ile ifade ettiğinin bilincine vardığı bir haldir. Yaşam kendisini yağmur ormanlarıyla, okyanuslarla, şempanzelerle, kö-

peklerle, altın-balıklarla, amiplerle, yunuslar ve balinalarla ve rüzgârda savrulan en minik tohumlarla vs. ifade eder. O ayrıca, bir insan olarak sizin vasıtanızla da derin bir anlayışı ifade etmektedir ki buna göre, sizin insanlığınız kutsal olsa da, yaşamın kendi enginliğini ifade ettiği diğer herhangi bir formdan daha önemli değildir. Ve böylece, bu dördüncü farkındalık düzeyi, insanın kendi yaşam rolünün sürdüğü ve insanın kendini, dünyayı ve yaşamı deneyimleyişinin engin bir biçimde ve ebediyen değiştiği derin bir spiritüel düzeydir. Gizem Okulları'nın içsel öğretilerinin ve inisiyelerin amacı da, temelde, bu dördüncü farkındalık düzeyine geçebilmekti. Bu dördüncü farkındalık düzeyi birçok şey tarafından aktive edilir. O başkalarına özverili hizmet yoluyla aktive edilebilir. O kalp yoluyla, sevgi duygusu ve ilişkileri yoluyla aktive edilebilir. Kutsal Ana-Unsurlar'ın anlayışıyla ya da Ka'yı yükselterek de aktive edilebilir. Birçok olanak vardır, ama tüm bunlara uzanan bir olanak -daha önce sözünü ettiğimiz- pranik tüpteki enerji akışıdır.

Özellikle, insan dördüncü farkındalık düzeyine geçmeye başladığında, insan -duyarlılığına bağlı olarak- bunun farkında olsa da olmasa da, pranik tüp çok güçlü bir biçimde aktive olmaya başlar. Esasen olan şudur ki, sizin bedeniniz vasıtasıyla semavi âlem ile Yerküre buluşmaktadır. Aslında, parçacıklar şeklinde bir gerçekliğe, bir realiteye sahip olan semavi güçler pranik tüp yoluyla tepe çakrasından girip kalbe inerler, ve Dünyevi güçler ve enerjiler de pranik tüp vasıtasıyla yukarı kalbe çıkarlar ve orada bu buluşma gerçekleşir. Semavi güçler ayrıca, bedenin her bir çakrasında buluşabilirler. Bu yüzden, insan dördüncü farkındalık düzeyine geçerken bu pranik tüp çok önemli bir hale gelir.

Esasen, dördüncü düzeyde olan şudur ki, çeşitli ayrı çubukların farklı çakralarla ilişkilerinin aktive olması yerine, burada tüm çubuk ya da pranik tüp aktive olur. Pranik tüp

pranik yoğunlukla titreşmeye başladığında, insan, kişisel insan halinden kişisel-ötesi insan haline ve evrensel yaşama geçer. Burada boyutlararası dünyalar kendilerini açıp gözler önüne sererler ve insan çok farklı bir yaşam sürmeye başlar. Dışarıdan böyle bir insana baktığınızda, onda diğer insanlardan çarpıcı bir biçimde farklı bir şey göremeyebilirsiniz, ama içsel olarak o çok farklı bir realite yaşamaktadır. İşte, Güç Çubukları teriminin bu anlayışını özellikle vurgulamak istiyoruz, çünkü o herkes için kesinlikle açık olan bir tekâmüli adımdır. Bu yola girip girmemek ise sadece bir seçim ve niyet meselesidir.

Şimdi, sormak istediğiniz sorular var mı?

Virginia: Çakralar arasındaki ilişkiler ve enerji hareketleri bizim kundalini deneyimi ya da açılışı dediğimiz şeye mi benzer? Ayrıca, bugün çoğu insan için hangi çakra enerji akışı modelleri en güvenli ve yararlıdır? Başlangıç aşamasında hangi çakra hareketleri modellerini kullanmalıyız, örneğin kök ya da cinsel çakra enerjisini mi?

Hathorlar: Hangi çakraların kullanımının tüm insanlar için güvenli olacağı sorusunu, bu odak noktasının kalp merkezi olabileceğini söyleyerek yanıtlayabiliriz. Çünkü kalp merkezi ruhun yeridir -ve biz buna *Ku* deriz; ve bu Ku, yani ruh, kalp merkezinde yer alan tohum bilinçtir. Böylece, çeşitli enerji akışlarını ve güç çubuklarını kalp ile ilişkili olarak odaklamak -insan bu çok süptil enerjileri nasıl kullanacağını çok berrak bir biçimde anlamadıkça- kesinlikle en güvenli yaklaşımdır. Kalp merkezinin tekâmülü en süratli biçimde hızlandırmasının nedeni, kalbin sevgi duygusunu, olumlu his halini ve koşulsuz sevgi harmoniğini üretmesidir. Koşulsuz sevgi insanın odak noktası haline geldiğinde, insan -daha önce sözünü ettiğimiz- o yükseliş sarmalında yukarı tırmanmaya başlar. Böylece, daha önce açıkladığımız gibi, eğer

insan bir başka insanla cinsel ilişki kurarken, kalp merkeziyle ilişkili bu sevgiyi de ifade ederse, o zaman elbette, o duygu hali cinsel ifadeye nüfuz edecektir. O zaman, cinsel ifade kutsal hale gelir ve yükselir.

Aynı şekilde, eğer insan kalp ve güç çakraları arasındaki enerji ilişkisini ifade ederse, insanın gücü sevgiyle ifade etmesi gücün kullanımını yükseltir. Eğer insan, (gırtlak çakrası yoluyla) kendi varlığının doğrusunu -kalp ile ilişki içinde, sevgiyle- konuşursa, o zaman insanın sözleri yükselir ve yararlı bir etki yapar. Aynı şekilde, eğer (alın çakrası yoluyla) insanın durugörü yeteneği ortaya çıkıyorsa ve bu kalbe dayanan bir ilişki içindeyse, o zaman insan eterik ya da astral bölgeleri, yani kalbin titreşim alanı içinde olan süptil âlemleri görecektir. Bu ilişki içinde, astral âlemde bulunan (geri varlıklardan kaynaklanan) olumsuzluğu atlarsınız ve süptil âlemleri algılayışınız yükselir. İnsan kişisel-ötesi merkeze eriştiğinde, tepe çakrasının açılışında da aynı şey olur. Böylece, bu zamanda, insanın gelişiminde, diğer çubuklarla - ya da enerji akımlarıyla- ilişkili olarak, kalp merkezi en yararlı odak noktasıdır.

Bu enerji hareketinin kundaliniye benzeyip benzemediği sorusuna gelince, evet, benzer. Kundalini enerjisinin yanı sıra, omurga boyunca yükselen başka enerjiler de vardır. Ancak, kadim tapınaklarda çubukların kullanıldığı inisiyasyon deneyiminde kundalini enerjisi aktive edilmişti.

Bu kundalini, bu elektromanyetik enerji bilinç alanı, fiziksel bedende kök çakrada başlar. Kundalini enerjisi omurga boyunca yukarı çıkar, böylece fiziksel ve süptil bedenlerdeki enerji devinimi kök çakradan başlar. *Sekhem* dediğimiz yaşam-gücü, midenin alt bölgesinde, güneş sinirağında yer alır ve omurga boyunca yukarı tırmanmadan önce cinsel organlara iner. Bu enerji, ikinci enerji merkezine, yani cinsel çakraya odaklanarak aktive edilebilir. Mısır Simyası'nda,

ruhsal tekâmülün temelinin atılması açısından bu merkezler çok önemlidir.

Yaşam-gücünün kendisi bedende bulunur ve önce metabolizma olarak ifade bulur ve sonra -enerji akışının yukarı çıktığı- kök çakraya iner. Daha önce söylediğimiz gibi, enerji çubukları arasında bulunan tüm enerji ilişkilerinde, eğer kalp bir odak noktasıysa, o zaman o enerjiler sevgiyle yükselirler. Şunun iyi anlaşılmasını istiyoruz ki, *bedenin yaşamsal gücü ve bilincin yaşamsal gücü alt çakralardan kaynaklanır; böylece, insan onları gerçekten atlamaz. Sadece, bu yaşam-gücü enerjileri kalpte odaklanılarak ifade edilebilir.*

Virginia: Evet, bu sorumu yanıtlıyor, teşekkür ederim. Peki, Mısır'da, Gizem Okulları'nda kullanılan mekanik ya da metal çubuklar bugün bizim için modası geçmiş aletler midir? Bu bilgilerde sizin de belirttiğiniz gibi, artık bizim kendi içsel kaynaklarımıza yönelip, dışsal kaynaklarla fazla ilgilenmememiz gerekmez mi? Yoksa mesajı yanlış mı anlıyorum? Başka bir deyişle, bugün biz o metal Güç Çubukları'nı mı, yoksa sunduğunuz diğer pratik alıştırmaları mı kullanmalıyız? Yoksa bunların ikisini birleştirmek mümkün müdür?

Hathorlar: İçsel ve dışsal uygulamaların birlikte kullanılması ideal bir denge sağlar. İnsanlar bugün böyle aletleri, böyle dışsal uygulamaları çok çekici buluyorlar; birçok kişi, hiçbir içsel çalışma yapmasına gerek kalmadan bu dışsal uygulamaların kendisini yüksek bilince eriştireceğine inanıyor. Bu elbette yanlış bir fikirdir, bir safsatadır, çünkü hareketi gerçekten yaratan şey içsel uygulamadır. Bu çubuklar sadece yardımcı aletlerdi, o kadar. Yaşam-gücünün omurga boyunca yükselmesini sağlayan asıl şey inisiyenin içsel niyeti, odaklanışı ve iradesiydi. Çubuğun yaptığı şey ise enerjinin bu hareketini biraz daha kolaylaştırmaktı.

İnsan tekâmülünün bu noktasında, ister çubuklarla isterse elektronik vasıtalarla yaratılsın, sesin kullanımı bu ko-

nuda kesinlikle yardımcı olacaktır. Ancak, enerji hareketini gerçekten yaratan şey bilincin içsel odaklanışıdır. Bu yüzden, dışsal uygulama yararlı olsa da, akışın büyük bölümü içsel farkındalık ve hâkimiyet yoluyla meydana gelecektir. İnsan kendi içsel süptil âlemlerine hâkim olduğunda, kişisel hâkimiyete sahip olduğunda, artık bu dışsal uygulamalara hiç ihtiyaç kalmaz. Yani biz, ideal olanın bu kişisel içsel hâkimiyet olduğuna inanıyoruz.

Virginia: Anlıyorum. Mısır Gizem Okulları'nda kaç inisiyenin bu içsel gelişme odağını kullanarak yükseliş hâkimiyetini kazandığı konusunda tahmini bir rakam verebilir misiniz? Ve sonra, bugün Dünya'da kaç kişinin kendi içsel hâkimiyetini kazanmakta olduğunu söyleyebilir misiniz? Böylece, eski zamanlara, özellikle Mısır devrine kıyasla ne kadar başarılı olduğumuz konusunda bir fikir edinebiliriz.

Hathorlar: Bu inisiyelerin sayısıyla ilgili bir yüzde mi istiyorsunuz?

Virginia: Evet, kaç kişinin içsel hâkimiyete eriştiğini öğrenmek istiyorum -ki bu o zamanlar kolay bir şey olmasa gerek...

Hathorlar: Bu hâkimiyet, bu üstatlık hiçbir zaman kolay değildir. Her şeyden önce, dünyanın her yanında çeşitli inisiyasyon süreçlerinden geçen tüm ruhların akaşik kayıtlarına sahip değiliz, çünkü bizler belli bir bölgedeki Gizem Okulları ile ilgileniyorduk. Bununla birlikte, biz, Gizem Okulları'nın artık fiziksel olarak mevcut olmadıkları, dışsal öğretinin büyük kısmının tamamlandığı bir Mısır devresi hakkında konuşabiliriz. Bu devrede bazı Gizem Okulları fiziksel olarak da varlığını sürdürmüştü, ama onlara ulaşmak artık çok daha zordu ve giderek çok daha az insan bu okullara girebiliyordu. Yine bu devrede, inisiyelerin *yüzde onundan* da azı bu içsel hâkimiyet düzeyine erişebilmişti ki bununla, insanın, en yüksek varoluş düzeyine ulaşabilecek

ölçüde bilincini kullanabileceği bir hâkimiyet noktasına erişmesini kastediyoruz.

Virginia: Başlangıçtaki inisiye grubunun *yüzde onu* mu?

Hathorlar: Evet.

Virginia: Peki, genel nüfusun yüzde kaçı inisiye idi? Küçük bir kısmı mı?

Hathorlar: Hem de çok küçük. Genel nüfusun *yüzde birinden* de azı kendini inisiye olmaya adamıştı. Rahip ve rahibe gibi dışsal rolleri üstlenenler vardı, ama gerçekten inisiye olmayı, en yüksek âlemlere giden o ruhsal başarı yolunu seçenler nüfusun yüzde birinden de azdı. Bu inisiyelerin de *yüzde onundan* azı, Gizem Okulları'nm öğrettikleri en yüksek düzeye erişebilmişti. *Ancak bu, inisiyelerin geri kalan yüzde doksanının başarısız oldukları anlamına gelmez, çünkü bu hâkimiyet-üstatlık tüm enkarnasyonlara uzanan bir şeydir!*

Bu işi bu hayatınızda yapamazsanız başarısız olacağınız doğru değildir. Bizce bu mantıksız, hatta abes bir inançtır, çünkü bu hayatınız zaman ve uzayda sadece bir bedenlenme ve ruhun sadece bir ifadesidir. Gerçekten de, sonra gelen her enkarnasyon ruhunuzun bir başka ifadesidir. Bu bir çiçeğin taç yapraklarının büyümesi gibidir. Yapraklar yeterince güçlenip olgunlaştığında, tomurcuk açılır ve son haline erişir. *Ama, oraya erişmek o hâkimiyet ve ustalık sürecini gerektirir.* Bu yüzden, inisiyelerin *yüzde doksanının* başarısız olduklarını söylemek bizi rahatsız ediyor, çünkü bizim anlayışımıza göre, onlar üstatlığa erişecekleri bir süreçte bulunuyorlardı. Bu sadece zamanlama ile ilgili bir şeydir, yani, o enkarnasyonları sırasında Gizem Okulu'nun onları yönlendirdiği son kazanıma erişmemişlerdi. Ancak, daha sonraki enkarnasyonlarında onların birçoğu bu üstatlığa eriştiler.

Virginia: Anlıyorum. Peki, bizim mevcut durumumuz

hakkında bir yorumda bulunabilir misiniz? Bu kitabın bir yerinde, bugün insan ailesinin bu hâkimiyet inisiyasyonlarını -o devirde Gizem Okulları'na giden inisiyelerden farklı bir biçimde- günlük yaşamlarında deneyimlediklerini söylemiştiniz. Bu her günkü öğrenim deneyiminin nasıl gerçekleştiğini biraz açıklar, ve bu konuda bir insanın günlük yaşamından bir örnek verebilir misiniz?

Hathorlar: Bu soruyu, kadim Mısır'ın mitlerinden birini, "Osiris'in Yeniden Dirilişi"ni kullanarak yanıtlamak isteriz. Bu çok uzun ve karmaşık bir mit olmakla birlikte, bilincin yeniden dirilişine nasıl erişileceğini gösteren simyasal bir anahtar, bir tür haritadır. Bu sembolik kodlu bir eğitim kitabıdır. Bu öyküde, Osiris'in, Seth isimli bir erkek kardeşi vardır ki bu Apophis denen dualite yılanının bir kodu, bir sembolüdür. Bu dualite yılanı, iyi ve kötü çatışmasının ancak, dualite-ötesi olan, birleşmiş ve hiçbir çatışma içermeyen En Yüce Varlık (Allah) düzeyinin altındaki düzeyde vuku bulduğu anlamına gelir. Böylece, bilincin hâlâ dengeli, hareketsiz, her şeyi bilen, her yerde ve her zaman hazır ve ebediyen huzur ve barış içinde bulunan bir veçhesi vardır.

Ancak, o bilincin başka bir veçhesi ya da düzeyi vardır ki bu dualite içinde bulunan insan bilincidir. Bu mitte, Apophis yılanının, dualitenin zıddı olan ve ebediyen her yerde hazır ve daima-huzurlu olanın sembolü ya da ismi maat'tır. Böylece, Osiris'in öyküsü, Apophis ile maat, illüzyon ile gerçek arasındaki savaşın öyküsüdür.

Bu mitte, Seth, kardeşi Osiris'i kesip küçük parçalara ayırarak bu parçaları dünyanın dört bir yanına saçar. Bu, her şeyi bütünlük içinde tutmak yerine, parçalara ayırıp dağıtan dualistik zihnin, dualitenin sembolüdür. Özet olarak anlatırsak, Osiris'in oğlu Horus da babasının intikamını alır. Bu durumda Seth, Apophis'in sembolü, Horus da maat'ın sembolüdür. Böylece Horus, gerçeğin, her yerde her zaman

hazır olanın, ebedi huzur ve barışın ifadesidir ve Seth de dualistik doğanın ifadesidir.

Bu mit, bu iki veçhe arasındaki çatışma hakkındadır ve mitin nihai anlayışında Seth-Horus adlı bir varlık ortaya çıkar; burada, Seth ve Horus tek bir varlık olarak birleşmişlerdir. Horus, şahin-başlı bir insan olarak gösterilir ve Seth, köpeğe-benzeyen başlı bir insan olarak gösterilir. Bunun simyasal anlayışına göre, insanlar illüzyonun ve gerçeğin ortak bir karışımında birleşmişlerdir. Burada Seth'in hayvani doğası vardır ki bu temelde bağışlamayı, öfke ve kıskançlıktan kurtulmayı reddeden bir doğadır, ve bu nitelikler onu bu mitte şeytani taraf yapmaktadır. Horus ise Tanrısal Olan ile bağlantılı taraf olduğundan, bu, tüm insanların hem tanrısal hem de şeytani bir veçheye sahip oldukları anlamına gelir. Burada simyanın söylediği, bu mitin söylediği şey, sizin bulunduğunuz yerin gerçeğini -yani, hem bağışlamaz, kıskanç, küçük ve öfke dolu, hem de yüce, sevgi dolu ve şefkatli yanlara sahip olduğunuzu- kabul ve tasdik etmenizdir.

Süregelen soru şudur: Hangi yanınız hâkim olacaktır? Hangi doğanızı ifade etmeyi seçeceksiniz -Seth doğanızı mı, yoksa Horus doğanızı mı? Onların her ikisi de oradadır ve her an hazırdır, çünkü hayat neyi ifade etmeyi seçeceğiniz hakkında sürekli özgür iradenizle karar verdiğiniz bir süreçtir. Mısır'ın Gizem Okulları'nda rahipler ve rahibeler, ahlaken hangi taraftan davrandıklarını hissetmek için inisiyeleri inceden inceye tetkik ederlerdi. Eğer bir inisiye Horus-gibi 'den çok, Seth-gibi ise, yani, bağışlamazlık, kıskançlık ve öfke kalıpları barındırıyorsa, o zaman onun içsel öğretileri ve uygulamaları öğrenmesine izin verilmezdi, çünkü böyle dengesiz birini güçlendirmek tehlikeli bir şey olurdu.

Böylece, öğrenciler, rahipler ve rahibeler tarafından seçilirdi. İnisiyelerin ahlaki niteliklerini saptamak Gizem Okulu'nun bu koruyucularının bir sorumluluğuydu. Bu süreç bu-

gün aynı şekilde işlememektedir, çünkü bugün bunu her birey kendi kendine yapmak zorundadır.

Dünya artık daha yüksek bir titreşim alanına geçmektedir ve bu, insanların Seth doğası ve Horus doğası da dahil olmak üzere her şeyi uyarmış, harekete geçirmiştir. Dünyanın titreşiminin yükselişine karşılık olarak, birçok insanın en kötü ve/veya en iyi yanları ortaya çıkmaktadır. Ve farkında olsanız da olmasanız da, hayatınızda yaşadığınız durumlar seçim yapmanız için size bir fırsat sağlamaktadır. Karşınıza çıkan durumlara Seth yanınızla mı, yani öfke, kıskançlık, küçüklük, bağışlamazlıkla mı karşılık vereceksiniz? Yoksa o duruma Horus yanınızla mı, yani sevgi, şefkat, anlayış ve doğrulukla mı karşılık vermeyi seçeceksiniz? Duygusal tepkileriniz kaderinizi ve hayatınızda gelişecek kalıpları yaratır. Günlük yaşamınızda yaptığınız seçimlerle "cennete ya da cehenneme" giden yolu inşa edersiniz.

Virginia: Teşekkürler. Peki, bugün insanlar bu konuda nasıl olduklarını ne şekilde ölçebilirler? Tabii, yaşamlarının gidişatı bu konuda kesinlikle bir örnek olabilir, ama kendi gelişimimizi değerlendirebilmemiz açısından bize bir yaklaşım önerebilir misiniz?

Hathorlar: Her şeyden önce, hayatınızın *dışsal* olarak gidişatına bakarak ruhsal gelişiminizi değerlendiremezsiniz. Bazı insanlar, eğer "doğru şeyler" yaparlarsa hayatlarının mükemmel olacağına inanırlar. Onlar ayrıca, hayatlarında olumsuz bir şey olmuşsa, başarısız olduklarına da inanırlar. Bizim anlayışımız böyle değildir. Şunu anlamalısınız ki, hayatınızda karşılaştığınız durumlar, "yüzeydeki olaylar"dır, yani, onlar farkındalığın (bir başka deyişle üç-boyutlu realitenin) yüzeyinde meydana gelmektedir. Bu olayların altında, bilincin derinliklerinde iş gören engin, görünmez güçler vardır. Bu bilinç kendisini sizin vasıtanızla, toplumunuz vasıtasıyla, Yerküre değişiklikleri vasıtasıyla, hatta hayal edeme-

yeceğiniz kapsamdaki kozmik güçler vasıtasıyla ifade ediyor olabilir. Siz öyle olduğuna emin olsanız da, yaşadığınız tüm olaylar sadece sizin tarafınızdan yaratılmamıştır. Bu çeşitli güçler -bu bireysel, toplumsal, Yerküresel ve kozmik güçler- etkileşerek kaderinizin yüzeydeki olaylarını yaratırlar.

Hayatınızda tezahür eden bu güçlerin bazıları sizin düşüncelerinizin, hislerinizin ve eylemlerinizin sonuçlarıdır. Onlar kendi bilinç toprağınıza ekmiş olduğunuz tohumlardır. Bu tohumlardan bazıları yakın zamanda, yani bu hayatınızda ekilmiş olabilir, bazıları ise daha kadim zamanlarda, önceki enkarnasyonlarınızda ekilmiş olabilir. Burada zaman bir engel oluşturmaz. Başka hayatlarda taşıdığınız düşünceler ya da eylemlerin karmik sonucunu şimdiki hayatınızda görebilirsiniz. Bu bir ceza değildir, ama ruhun eylemlerinin meyvelerini görüp idrak edebilmesi için bir fırsattır.

Gelişmekte ya da yükselmekte olan ruh, hayatın olaylarını -onlar şifa olanağı sundukları için- harikulade ve güzel şeyler olarak görür; çünkü geçmişi şifalandırmak, bilincin yükselişi açısından büyük bir önem taşır. Bundan dolayı, hayatınızda hangi olaylar karşınıza çıkarsa çıksın, onları farkındalık, şefkat ve akıllı bir seçim ile kucaklayın. Kaderinizi kötülemeyin. Olan bitenleri, bir tür teslimiyet ya da vazgeçiş ile değil, gerçekte olanları onaylar şekilde kabullenin. Durumunuzu bu "sahipleniş" ya da kabulleniş ile, değiştirebilecek güçte olduğunuz şeyleri değiştirmek üzere harekete geçebilirsiniz.

Bu kabullenme tutumu o zaman öz-sevgisi ve doğru davranış harmoniği vasıtasıyla yükselmenizi mümkün kılacak, böylece daha yüksek bir kaderin ve daha büyük bir ruhsal gücün tohumlarını ekecektir.

13

Sorulmayan Soru

Son konumuza "Sorulmayan Soru" başlığını koyduk, çünkü, bilinç âlemlerinden geçerken ve bu âlemleri ve yüksek bilinç potansiyelini araştırırken, sorduğunuz soruların alacağınız yanıtları belirlediğini göreceksiniz. Yanıtlar soruların içinde gömülü olduğundan, doğru soruları sormak çok önemlidir ki en yararlı yanıtlar kendilerini size ifşa etsinler. İnsanların tekâmül kalıplarına baktığımızda, çoğu insanın kendi küçük dünyasıyla, kendi arzularıyla, dilekleriyle, kişisel fantezilerini gerçekleştirmeyle ilgili olduğu açıkça görülmektedir. Herkes kendi çıkarının peşinde görünmektedir. Bu yüzden, çoğu bireyin sorduğu soru, "Ben bundan ne elde edeceğim?"dir.

Karşılaşılan hemen her durumda çoğu insan şu soruyu sorar: "Burada benim için ne var?" Böylece, onlar karşılaştıkları durumları önce böyle bir süzgeçten geçirirler. Az sayıda insan bu tutumu aşacak kadar gelişmiştir ve elbette bu da cesaret verici bir şeydir. Ancak, insan kitleleri hâlâ birçok açıdan bilinçsizdir. "Burada benim kazancım ne olacak?" yaklaşımı belli tekâmül düzeyleri için uygun olsa da, erişebileceğiniz yüksek bilinç düzeyleri açısından çok kısıtlayıcıdır.

Arkadaşlar, sorulmayan soru, yanıtı size en büyük özgürlüğü getirecek, gelişiminizi en yüksek derecede hızlandı-

racak, farkındalığınızı en fazla genişletecek ve kendi bilincinize en büyük hâkimiyeti getirecek sorudur. Hayatın bazı en derin, en engin gizemlerinin yanıtı bu büyük sorunun içinde yatar. Bu sorunun çerçevesi, insanın süregiden daha büyük bir yaşam deneyiminin bir parçası olduğunu idrak etmekten kaynaklanır. Hayat kendisini yaşamakta ve halen kendisini -siz de dahil olmak üzere- pek çok form ile ifade etmektedir.

Örneğin, ağacın içinden akan bir ana yaşam-gücü kendisini yüzlerce, hatta binlerce yaprakla ifade eder. Her bir yaprak ağaç için önemli olmasına rağmen, ağaç, yapraklarının herhangi birinden çok ötededir. Gerçekten de, ağaç, dallarından birinden sarkan bir yapraktan daha geniş ve engin olduğundan, bir yaprağın bilinci ağacın bilincini barındıramaz. Ancak, madde ve bilincin en derin düzeyinde, ağaç bilgi olarak yaprağın içinde gömülüdür.

Beyninizdeki çok sayıdaki nöron (sinir hücresi) birbirine bağlıdır, bu ayrı bilinçler olarak görünen -ki aslında öyledirler- nöronlar arasında bilgi akışını mümkün kılar. Her nöron kendi öz-farkındalığına sahiptir, ama aynı zamanda diğer nöronlarla da bağlantı içindedir. Diğerleriyle bu bağlantı sizin bilinç fenomeninizi, bedendeki bilinçli farkındalığınızı yaratır. Beyninizdeki bireysel nöron, kendisinin de bir parçası olduğu engin karmaşıklığın farkındalığına sahip değildir. Aynı şey sizin için de geçerlidir. Bu gezegende bulunan -ister insan, ister hayvan veya bitki olsun- pek çok sayıda varlık, tümüyle daha büyük bir yaşamın parçaları, daha büyük bir zihnin ifadeleridir.

Evet, sizler de Dünya'nın nöronları gibisiniz. Bu yüzden, çoğu insanın sorduğu, "Burada benim için ne var? Bundan benim kişisel kazancım ne?" gibi bir soru, sadece, çok sınırlayıcı yanıtları sürdürür. Kendi ihtiyaçlarınız ve arzularınızla ilgili farkındalığınızı şu sorulmayan soruya çevirdiğinizde, yani,"Ben bu durumda bütünün hayrı için ne yapabili-

rim?" diye sorduğunuzda, bilinciniz de gelişir. Gördüğünüz gibi, çerçeve çarpıcı bir biçimde değişmiştir. Çünkü şimdi, sadece kendi bireysel ihtiyaçlarınıza odaklanıp, onlara daralmak yerine, hayatın birçok formla kendini ifade edişini kapsayacak şekilde kendinizi farkındalıkla genişletmişsinizdir.

"Eğer sevilmek istiyorsanız, sevmeniz gerekir" denir ve bu da üzerinde konuştuğumuz sorunun bir veçhesidir. Eğer sevilmek istiyorsanız, o zaman sevgi enerjisini bir başkasına doğru yayın. Sevginizin başkalarına akmasına izin verirseniz, manyetizm ve rezonans yasası gereğince, sevgi karşılık verecek ve size geri dönecektir. Ama, bu harikulade yasayı kullanabilmek için, kendi inançlarınızın, tepkilerinizin ve arzularınızın küçük dünyasını aşmak zorundasınız. Başkalarına, mümkün olduğunda -kendinize zarar verecek bir biçimde değil, ama dengeli ve dürüst bir biçimde- yardım edecek şekilde farkındalığınızı genişletmeniz, bireysel farkındalığınızın daha büyük bütünü kapsayacak şekilde genişlemesini sağlar. Bu, tüm çevrenizde kendisini -sadece sizin vasıtanızla değil- her şeyle ifade eden şeyin farkına vardığınızda gerçekleşir.

Bu sanki, beyninizdeki bir nöronun kendini dönüşüme uğratıp, beyindeki nöronlar galaksisinin bütününün farkına varacak hale gelmesi gibidir. Bu müthiş bir odak değişimidir, ve eğer hayatınızı, hayata hizmet etme yaklaşımı içinde yaşarsanız, sorulmayan soru bu değişimi gerçekleştirecektir. *Hayatınızı hayata hizmet ederek yaşamak,* hayatınızı sadece kendiniz için yaşamaktan farklı bir çerçevedir. Hayatınızı, sizin ve diğerlerinin içinden akan hayat için, hayatı ifade etmek için yaşamak, sizi, kendiniz için ve başkalarıyla ilişkilerinizde hayatı onaylayan, onu genişleten, aziz tutan ve tüm diğer varlıkları kutsal tutan seçimler yapmaya götürecektir. İnsan, hayatını hayatın yararına yaşama sürecine girdiğinde, daha büyük bir olanaklar denizine, daha büyük bir fır-

satlar okyanusuna da girmiş olur. Yaşam çok daha zengin, çok daha doyum verici hale gelir, çünkü insan her şeyin birbirine bağlılığını ve Evren'de devinim halinde olan engin bilinç güçlerini görmeye başlar. Bir kez bu farkındalığa eriştikten sonra, artık insan kendi hayatını ve diğer hayatları kutsal olarak görür, hisseder ve yaşar.

Böylece, size yardım etmeye gelmiş olmamıza rağmen, sizi bir meydan okuma ile bırakmamız gerekiyor. Önünüzde duran bu, hayatınızı hayatın kendisine hizmet ederek yaşama fırsatını kullanmanız için size meydan okuyoruz. Bu, gücünüzü başka birine teslim etmeniz anlamına gelmez. Bu, kendinize zarar vermek pahasına başkalarına yardım etmek anlamına gelmez. Bu, her şeyin birbirine bağlı olduğunun farkında olmak, her şeye saygı göstermek anlamına gelir, böylece insanın eylemlerinin ardındaki güdü sadece kendi çıkarı değil, bütünün hayrı olur. Siz tekâmül etmeye ve yükseliş sarmalı boyunca, bilinç sarmalı boyunca yukarı tırmanmaya devam ettikçe, sizin "bütünün hayrı"nı algılayışınız da değişecektir, çünkü her şey sizin o şeyi hangi bilinç hali içinde algıladığınıza bağlı olarak görecelidir. Bu çok önemli bir kavramdır! *Her şeyin, sizin o şeyi hangi bilinç hali içinde algıladığınıza bağlı olarak göreceli olduğunu* lütfen unutmayın. Böylece, bir bilinç düzeyinde olumsuz görünebilecek bir durum, bir başka bilinç halinde olumlu olarak deneyimlenebilir.

Sizin yaşadığınız göreceli Evren'de hiçbir şey bağlayıcı ya da mutlak değildir. Mutlak ve değişmez olan tek şey, sizin kendi bilincinizin en derin ve hareketsiz merkezidir. Siz kendinizi hayatın tekâmülüne, hayatın ve bilincin gelişimine uyumlamaya başladığınızda hayal edemeyeceğiniz bir biçimde yükselmeye de başlayacaksınız. Çünkü mucizeler gerçekten de meydana gelirler! Hayata hizmet ederek yaşadığınızda önünüzde fırsatlar açılır ve kaderiniz değişir. Neden?

Çünkü bu titreşim her şeyi göz açıp kapayıncaya kadar değiştirir. Geçmiş değiştirilebilir ve gelecek hayal edilemez fırsatlarla önünüzde uzanır. Bu yüzden, size -daha önce birçok ermişin, öğretmenin ve üstadın yaptığı ve halen yapmakta olduğu gibi- bunu yaşayıp kendiniz görmeniz için meydan okuyoruz. Bunu birkaç hafta kadar deneyin ve neler olduğunu görün. Bir başka insana ya da bir hayvana iyi davranma fırsatı çıktığında, bırakın iyiliğiniz kendini göstersin. Bir başka insana şefkat gösterme fırsatı çıktığında, bırakın şefkatiniz ortaya çıksın.

Bir insanı dinleme fırsatı çıktığında, bu erdemi gösterip onu dinleyin. O insanı, kendi görüşlerinizi, kendi gündeminizi ona kabul ettirmeye çalışmadan, can kulağıyla ve derin bir biçimde dinleyin. Karşınızdakini gerçekten duymak ve kabul etmek üzere dinlediğinizde, ilişkilerinizin engin bir biçimde ve hızla değiştiğini göreceksiniz. Şu sorulmayan soruyu sorduğunuzda mucizeler gerçekleşecektir: *"Burada, bütünün hayrına hizmet edecek ne yapabilirim? Burada, hayatın en derin amacına hizmet edecek ne yapabilirim?"*

Son olarak şunu söylemek isteriz ki, sizi kurtuluşa, aydınlanmaya, yükselişe götüren anahtarları siz elinizde tutuyorsunuz. Bu anahtarlar, kendi farkındalığınızın, seçimler yapma yeteneğinizin gücüyle ve titreşim ve rezonans yasası yoluyla elde edilir. Bu yasaya göre, siz her neyle rezonansa girerseniz, o size gösterilir. Eğer bilinciniz yükseğin en yükseği ile rezonansa girerse, siz hayatı yüce ve semavi bir biçimde deneyimlersiniz. Ama, eğer siz hayatı çatışma, hırs ve sınırlı farkındalık titreşimiyle deneyimlerseniz, o zaman hayatı bir tür cehennem olarak yaşarsınız. Tüm bu alanlar ve âlemler aynı anda mevcuttur ve her an sizin tarafınızdan aktive edilebilirler. Aslında, onlar hayatınızın her anında seçimleriniz yoluyla sizin tarafınızdan aktive edilmektedirler.

Hayatınızı, daha büyük hayata ve kendini sizin vasıta-

nızla ifade eden bilincin tekâmülüne hizmet ederek yaşarken, semavi âlemlere uzanan merdivende kendinize güvenli, sağlam basamaklar inşa edersiniz. Her ne seçim yaparsanız yapın, onu ifade etme konusundaki üstatlığınızı ve özgürlüğünüzü kabul ve tasdik edin. Kendini siz ve diğer varlıklar vasıtasıyla ifade eden hayata ve bilincin gelişimine hizmet etmeyi seçmiş ya da seçecek olanlarınızı bu yolculuktaki kardeşlerimiz olarak şimdiden selâmlıyoruz.

Ve şimdi yine, sormak istediğiniz soruları bekliyoruz.

Virginia: Her şeyin, algılandığı bilinç haline bağlı olarak göreceli olduğunu söylediniz. Bu uyanış zamanında sizden ya da diğer spiritüel varlıklardan bilgi alırken, siz Hathorlar ile ilgili olarak barındırabileceğimiz en yüksek bilinç hali ne olabilir?

Hathorlar: Bizim doğru biçimde algılanabileceğimiz en yüksek bilinç hali, sizin sevgi dediğiniz titreşim alanıdır. Bu gelişigüzel, ayırt etmeyen (tefrik gücünden yoksun) bir sevgi değildir; o uyumsuz şeylerin farkındalığından yoksun bir biçimde sevmek değildir; o, ayırt etmeyi farkındalığın önemli bir parçası olarak kullanır. İçinizdeki bu titreşimsel sevgi alanından, her şeyin gerçek doğasını -duyularınızın size söylediklerinin tersine- daha berrak bir biçimde algılayabilirsiniz.

Fiziksel duyular size bir parça bilgi (malumat) verirler, ama bu gerçekte olup bitenin ancak çok küçük bir dilimidir. Ancak, eğer sevgi ve birbirine bağlılık tutumuyla, bu duygu titreşimiyle hareket ederseniz, o zaman bilinciniz daha da yükselir. O yükselmiş durumda sezginiz, bilişiniz ve anlayışınız çok daha hızlı ve berrak bir biçimde ortaya çıkar. Böylece -ister bizden, ister diğer galaktik uygarlıklardan, spiritüel temaslardan veya başka bir insandan gelsin- sunulan bilgileri en yüksek düzeyde ayırt edebilir ve yorumlayabilirsiniz.

Virginia: Bir de, "Yaşadığınız göreceli Evren'de hiçbir şey bağlayıcı ya da mutlak değildir," dediniz. Peki, bu göreceli Evren'in dışında ya da ötesinde değişmez mutlaklar var mıdır? Ve "göreceli Evren" derken neyi kastettiğinizi açıklar mısınız?

Hathorlar: Mutlak, aslında, göreceli Evren'in içinde gömülüdür ve ona nüfuz eder. O, göreceli Evren'i barındırır, ama paradokslu bir biçimde, kendine ait bir yeri yoktur, çünkü o aynı anda her yerde bulunur. Eğer bilimsel bir dil kullanırsak, o kuantum alanında bulunur diyebiliriz.

Göreceli Evren, duyularınız yoluyla bildiğiniz her şeydir, çünkü olan her şey bir başka şeyle ilişkilidir. Hiçbir şey gerçekten bağımsız değildir. Her şey birbiriyle ilişkilidir. Örneğin, eğer bu gezegendeki ağaçlar ve bitkiler grev yapıp oksijen üretmemeye karar verseler, insan türü ve onun uygarlığı varlığını sürdüremez. Hepsi ortadan kalkar. Bildiğiniz şekliyle yaşam sona erer. Böylece, küstahça kendisini doğanın en yüksek noktası, zirvesi sayan insanoğlu, bitkiler âlemi tarafından gerçekten ortadan kaldırılabilir. Her şey birbirine bağlıdır. Biz birbirimizle ilişkiliyiz. Öteki boyutlar da birbiriyle ilişkilidir. İşte bu yüzden, Dünya gezegeninde olanlar bu kadar yaşamsal bir önemi sahiptir, ve bu yüzden, öteki âlemlerden gözlemciler sonucu izlemek üzere buraya gelmekteler. Buraya gelmekteler, çünkü şu anda bu gezegende olan bitenler boyutlararası yankılara sahiptir ve diğer evrenleri etkileyecektir. Bu yüzden, her şey gerçekten birbirine bağlıdır.

Virginia: Bizim Dünya'da yaptığımız şeyler nasıl olur da diğer evrenleri etkileyebilir?

Hathorlar: Bir gezegenin yükselişi -ki bu durumda temelde yaşanan da budur- oktav değişiklikleri nedeniyle muazzam geri tepmelere, yansılamalara yol açar. Bu sanki, klavyenin orta alanını kullanarak piyano çalan birini dinle-

menize benzer. Sonra birden piyanist bir oktav yükseğe çıkar, müzik sarsıcı bir biçimde değişir; bu durumda, onunla ilişkili her şey değişecektir. İşte burada olan da budur.

Dünya daha yüksek bir boyuta, daha yüksek bir frekansa geçerken, Dünya ile ilişkili her şey -ki buna sadece insanlar değil, tüm organizmalar dahildir- bundan etkilenmektedir. Güneş sisteminiz etkilenmektedir. Rezonans yasası gereğince, Evren'in geri kalan kısmı -diğer boyutlar bile- etkilenmektedir. Böylece, olmaya hazırlanan şey çok olumlu bir şeydir, ve bu sürecin farkında olan ve gözlemde bulunmak üzere buraya gelebilenler için bu çok ilgi çekici bir olaydır.

Virginia: Bu varlıklar buraya nasıl gelebiliyorlar?

Hathorlar: Bu ilginç bir fenomendir. Bunlardan bazıları zaman ve uzayı "katlayıp bükebilir" ve aslında -kendileri fiziksel olarak gelmeseler de- farkındalıklarının bir kısmını buraya yollarlar. Diğer uygarlıklar astral yolculuk dediğiniz yolla gelirler; bunlar fiziksel olarak burada, ama süptil âlemlerde bulunurlar. Tabii, bu arada sizin uzay gemisi dediğiniz taşıtları kullanarak buraya fiziksel yoldan gelecek kadar ustalaşmış uygarlıklar da vardır. Ancak, bunlardan daha ezoterik başka yollar da vardır; böylece, varlıklar Evren'in bu bölümüne çeşitli yollardan gelirler. Samanyolu Galaksisi'nin bu bölgesinde önemli bir şeyin vuku bulduğu haberi etrafa yayıldığından burada epey faaliyet görülmektedir.

Virginia: Bu varlıkların burada -her ne nedenle olursa olsun- kullandıkları işlemler insanlar için bir tehlike arzetmekte midir? Bir insan, kimin dost olduğunu nasıl ayırt edebilir?Eğer bu varlıklar, örneğin UFO'ları ile fiziksel bir biçimde ortaya çıkarlarsa, onlarla karşılaşan insanlar kendilerini enerjisel olarak nasıl koruyabilirler?

Hathorlar: Bu oldukça karmaşık bir konudur. Çünkü sadece farkındalığını buraya yöneltmek yerine, bir başka boyuttan -bir taşıtla ya da taşıtsız olarak- buraya gelip üç-bo-

yutlu realitede fiziksel olarak ortaya çıkan varlıklar sizinkinden farklı bir titreşim alanına sahiptirler. Geldikleri boyuta, niyetlerine vs. bağlı olarak durum çok karmaşıklaşır.

Bu yüzden, size yine en iyi tavsiye olarak sevgiyi önereceğiz. Son derece karmaşık bir şeyi basite indirgemeye çalıştığımız için bu tavsiyede bulunmuyoruz. Bu tavsiyede bulunuyoruz, çünkü sevgi en iyi korunma yoludur, ve o ayrıca insanın kaderini yükseltecek en iyi vasıtadır. Sevmenizi tavsiye ediyoruz, çünkü sevgi tüm Evren ve tüm boyutlar boyunca yankılanan en yüksek titreşimdir, temel oktavdır, temel tondur. Bu ton, dünyaları ve atomları bir arada tutan dokudur. O her şeyin birbirine bağlı olmasını sağlar.

Eğer bu temel tona, bu temel titreşime girebilirseniz, nüfuz edilmez, yenilmez hale gelirsiniz ve hiçbir şey size zarar veremez! Bu sevgi titreşim alanı, saflığına tecavüz edilemez bir ışık alanıyla kuşatılmak gibidir. Biz burada, çoğu insanın anladığı sevgiden söz etmiyoruz. Biz burada, tüm süptil bedenlerce yankılanacak ve gerçekten bir harmonik rezonans oluşturacak kadar güçlü bütün bir titreşimden söz ediyoruz. Bu sevgi dolu harmonik rezonans içinde siz korunursunuz -tabii, burada "korunma" tam doğru bir sözcük olmaz, çünkü siz o sevgi halindeyken kendinizi koruyacağınız hiçbir şey yoktur. Bu doğru, derin titreşim içindeyken, bilinen ya da bilinmeyen Evren'in herhangi bir yerinden gelen herhangi bir varlıkla karşılaşabilir ve emin ellerde olursunuz.

Virginia: Teşekkürler. O halde, geçmiş yıllarda uzaylılar tarafından kaçırılıp olumsuz deneyimler yaşayan insanlar eğer sevgi hali içinde olsalardı böyle bir temasa maruz kalmayacaklardı mı diyorsunuz?

Hathorlar: Yanıt bu kadar basit değildir. Onlar yine de kaçırılabilirlerdi, ama zarar görmezlerdi. Zarar *göremezlerdi.* Kaçırılmış ve olumsuz deneyimler yaşamış insanların sevgisiz olduklarını söylemek istemiyoruz. Hayır, bunu söy-

lemiyoruz. Ancak, olası karmalarına ek olarak, onların harmoniği onları koruyacak kadar güçlü değildi diyebiliriz. Burada mesele, sizin harmonik titreşiminizin ne kadar güçlü olduğudur.

Virginia: Grup halinde meditasyon yapan insanlar bu yüksek harmoniği mi yaratıyorlar?

Hathorlar: İki ya da daha çok kişinin sevgiyle bir araya geldiği yerde -size öğretildiği gibi- bu iki kişiden daha kuvvetli bir üçüncü güç ortaya çıkar.

Virginia: Bugün birçok medyum, birçok ruhsal varlıktan bilgi aktarıyor. Kendi mevcut bilinç düzeyimizin ötesinden gelen bu bilgilerin doğruluğunu, yanlışlığını nasıl ayırt edebileceğimiz konusunda bir şeyler söyleyebilir misiniz?

Hathorlar: Her şeyden önce, bilgi bedensiz ya da enkarne olmamış bir varlıktan geliyor diye, onun başka bir insanın verebileceği bilgiden daha bilgece ya da daha değerli olabileceğini otomatik olarak kabul etmeyin. Bir varlığın bir bedene sahip olmaması, onun bilge olduğu anlamına gelmez. Hem bedensiz hem de bilinçsiz birçok varlık vardır ve biz böyle birçok varlıkla karşılaştık (gülüşmeler)... Ama, ayırt etme açısından, bir insan olarak sahip olduğunuz iki temel gücü kullanabilirsiniz. Bunlar kalbin gücü ve ve zihnin gücüdür, ya da ayırt etme gücüdür.

Size söylenenleri, sorgulamadan doğru olarak kabul etmeyin. Onları kalbinizin süzgecinden geçirin ve size nasıl bir duygu verdiklerine bakın, doğru olup olmadıklarını kalben hissetmeye çalışın. Onu kalbinizin süzgecinden geçirdikten sonra, onu etraflıca anlamak için mantığınızı ve muhakemegücünüzü kullanın. Verilen bilgiyi doğru olarak kabul ederek her şeyi pasif bir biçimde almayın. Düşünceye dalarak, verilen bilgiyi inceleyin; onun tutum ve gidişini sınayın. Ve sonra onu hayatınızda sınayın ve işe yarayıp yaramadığını görün. Bu bizim söylediğimiz her şey için de geçerlidir!

Virginia: Yükselebilmemize yardımcı olabilmeleri için eterik implantasyonları kabul etmemiz gerektiğini söyleyen bazı bedensiz varlıklar var. Bazıları da bunun uygun olmadığını söylüyorlar. Bu konuda konuşmak ister misiniz?

Hathorlar: İnsanın kendi varlığının bir parçası olmayan ya da ona gerçekten uygun olmayan bir şeyi kabul etmesi sadece gereksiz değil, aynı zamanda tehlikeli bir şeydir de. Siz içinizde, bilinç sarmalınızı en yüksek bilinç hallerine yükseltmek için gerekli her şeye sahipsiniz. Onların hepsi sizin içinizde bir tohum şeklinde bulunmaktadır.

Dışarıdan size eklenmesi gereken hiçbir şey yoktur. Yapılması gereken tek şey, varlığınızın toprağını, tohumların ortaya çıkıp meyve vermelerini sağlayacak şekilde geliştirmektir. Bu da sevgi, şefkat, ayırt etme ya da muhakeme gücüyle yapılır.

Virginia: Teşekkürler. Burada biz insanların kafasını karıştıran şeylerden biri de, aynı anda mevcut olan çeşitli bilinç âlemleri ve boyutları hakkında yapılan o konuşmalar. Bir bedende bulunurken tüm bunların nasıl işlediğini nasıl anlayabiliriz? Bunun oldukça geniş kapsamlı bir soru olduğunu biliyorum ama bu konu birçok insanı epey bunaltmakta.

Hathorlar: Bizim anlayışımıza göre, bilinç kendini maddeye dönüştürerek, madde yoluyla ifade eder -ve bu madde o zaman bilinç tarafından hayata yükseltilmiş olur. O hayat giderek daha karmaşık hale gelir ve giderek daha da yükselir, ta ki en sonunda siz, doğayla ilişkili olarak kendi benliğinizin farkında olan bir bilince sahip oluncaya kadar. O zaman, o doğanın ardındaki ya da içindeki -Tanrı dediğiniz- güç ile kendi aranızdaki ilişkinin bilincine varırsınız. Sizin için, bu zamanda, bu adım -bu yüksek hallere doğru ilerleme süreci- bir insan formuna sahip olarak gerçekleşir. Biz bunu bir lanet ya da bir ceza olarak görmüyoruz. Biz

bunu, bilincin benzersiz bir biçimde -zamansız ve formsuz olanın, zaman ve form ile sınırlı olan ile dengelenmesi yoluyla- genişlemesi için muazzam bir fırsat olarak görüyoruz. Bu benzersiz bir ikiye-bölme'dir. Bu iki yanınız -zamanötesi yanınız ile zaman içinde bulunan fiziksel yanınız- arasındaki baskı simyasal bir manyetizm akışı yaratır ve bu akışla bilinç yükselir.

Virginia: Daha önce, Hathorlar'ın başka bir Evren'den geldiğini söylemiştiniz. Az önce verdiğiniz bilgi açısından, bu nasıl mümkün olabilir?

Hathorlar: Sizin üç-boyutlu Evreniniz birçok evrenden biridir sadece. Bizim kökenimiz fizik-ötesidir, yani bizim Evrenimiz temelde enerji, ışık ve sesten oluşur. Bizim Evrenimiz'de sizin burada, bu üç-boyutlu dünyada deneyimlediğiniz şekliyle madde mevcut değildir. Bizim dünyamızı oluşturan "parçacıklar" sizin ölçülerinize göre son derece geçicidir. Bizim Evrenimiz, *yüzde 99'u* boşluktan oluşan sizin dünyanızdan da daha az katıdır!

Bu bazılarınıza garip görünebilir ama, evrenler geometrik şekillerde oluşurlar. Dış-uzay perspektifinden, sanki her evren bir tür küre ya da simit şekliyle sınırlı gibidir. Bunlar sarmallar (spiraller) biçiminde uzanırlar ve eğer nasıl yapacağınızı biliyorsanız, bu farklı evrenlere girip çıkmak mümkündür.

Dünya'nın yüzeyinde bulunduğunuz yerin koordinatları (enlem ve boylamları) tanımlanarak, bedeninizin bu üç-boyutlu dünyada bulunduğu yer saptanabilir. Dünyanın yeri de, üç-boyutlu uzayda güneş ve diğer gezegenlerle ilişkili olarak saptanabilir. O aynı zamanda Samanyolu Galaksisi sarmalının belli bir bölgesinde bulunmaktadır. Bu sizin Evreniniz içinde yer alan binlerce galaksiden sadece birisidir ve bu galaksilerden her biri tüm diğer galaksilerle üç-boyutlu bir uzaysal ilişkiye sahiptir. O halde, sizin üç-boyutlu Evreni-

niz'de bir şeyin ya da birisinin yerini saptamak için uzaysal yer önemlidir.

Fiziksel-olmayan dış uzay için bu geçerli değildir. *Fiziksel-olmayan âlemlerde bir varlığın yeri uzaysal olarak değil, düşünce ve hissin bileşimi olan ince bir bilinç niteliği ile saptanır.* Bir başka deyişle, eğer biriyle temas kurmak istiyorsak, herhangi bir uzaysal koordinata ihtiyacımız olmaz. O insanı "düşüncemizde" tutar ve kendimizi onun huzurunda hissederiz. Harmonik rezonans yasası gereğince, bilincimizin bir veçhesi onları "bulacaktır". Siz de bu yeteneğe sahipsiniz. Bu sadece onu geliştirme meselesidir.

Sizin Evreniniz ile bizimki arasındaki ortak yüzeyle ilgili olarak sadece iki yol biliyoruz. Biz fiziksel-olmayan dış uzaydan sizin üç-boyutlu dünyanıza Sirius "kapısından" ya da maddenin kendisinin temelinden girebiliriz. Eğer siz zaman, uzay ve maddenin temeline girerseniz, bilincin hem her yerde ve her zaman hazır olan, yani aynı anda her yerde olan, hem de çok-boyutlu olan, yani sadece üçüncü-boyutu değil, tüm boyutları kapsayan bir veçhesiyle temas edersiniz. Bu, Evreniniz'in temeliyle -ya da fizikçilerinizin kuantum alanı dediği şeyle- temas kurma işlemi, bilincin kendisi vasıtasıyla yapılır. Eğer yöntemini biliyorsanız, atom-altı parçacıkların çevresinde bulunan "küçük kapılar" yoluyla bu dünyaya girip çıkabilirsiniz. Ancak, biz sizin Evreniniz'e girmek için bu kapıyı kullanmadık. Birkaç istisna hariç, biz sizin fiziksel Evreniniz'e Sirius galaktik kapısından girdik.

Virginia: Bazı önemli fizikçilerimiz Evren'in holografik olduğuna inanmaktalar. Sizin anlayışınıza göre de bu böyle midir?

Hathorlar: Evet, bizce de öyledir. Ancak, sizin holografi biliminiz hâlâ bebeklik çağındadır; siz bu işin henüz sadece yüzeysel veçhelerini incelemektesiniz. Madde ve enerji -biliminizin de doğruladığı gibi- birbirine dönüşebilir. Esasen,

tüm madde, "kapana kısılmış ışık"tır ya da düşük bir titreşime indirgenmiş ışıktır. Holografi, bir görüntüyü lazer ışınını kullanarak fotoğraflayıp, sonuçta üç-boyutlu bir imge yaratabileceğinizi göstermiştir. Ortaya çıkan imgeye, fotoğraflandığı aynı açıdan baktığınızda, üç-boyutluluk görüntüsünü elde edersiniz.

Hayatınızın her anında size olan da budur. Bu kadar gerçek, bu kadar somut biçimde deneyimlediğiniz fiziksel dünya, maddenin holografik doğasının yarattığı bir seraptır. Sizin bilinciniz de gerçekte bir lazer ışınına benzer. Burada olan şu ki, insanlar olarak siz, bilincinizin merceklerini, hepiniz aynı şeyi "görecek" şekilde ayarlama konusunda anlaştınız. Ancak, nevrolojik olarak eşyanın bu görüntüsüyle sınırlı değilsiniz. Bilinç odağınızı değiştirerek, dünyayı algılayış biçiminizi de değiştirebilirsiniz. Ancak, bu sadece düşünerek başarılamaz. Bu, farkındalık ve niyeti güçlü bir biçimde uyumlayarak başarılabilir. Bu ikisi birlikte uzay ve zamanın dokumasını gerçekten "çözebilir" ve siz o zaman çok farklı bir dünyayı algılamaya başlarsınız.

Sizin kendinizi ve dünyanızı deneyimleyişiniz, temelde, bilincin en derin düzeylerinde sizin tarafınızdan yaratılmıştır. Zihnin ve maddenin buluştuğu bu derin düzeyde, maddenin holografik doğası sizin beyniniz ve sinir sisteminiz tarafından ifade edilir. Böylece, siz dünyayı "nesnel", "dışsal" ve "gerçek" bir üç-boyutlu realite olarak deneyimlersiniz. Aslında, realiteniz nesnel, dışsal, gerçek ya da üç-boyutlu olmaktan başka her şeydir. Bu illüzyonlar, sizin farkındalık odağınızı tutuşunuza bağlı olarak yaratılır ve sürdürülür. Bu size ana-babalarınız, öğretmenleriniz ve akranlarınız tarafından (çoğunlukla bilinçsiz olarak) öğretilmiş, yani sizin sonradan öğrendiğiniz bir işlemdir. Öğrenilmiş bir algılama alışkanlığı olarak, bu değiştirilebilir de. Eğer sözünü ettiğimiz şeyi direkt olarak deneyimlemek istiyorsanız bu algılama değişikli-

ği önemlidir. Bu hususta, size verdiğimiz alıştırmaları çok yararlı bulacaksınız, çünkü onlar sinir sisteminizi bu "gizli realiteyi" algılayacak biçimde eğitecekler.

Biliminizin de doğruladığı gibi, hologramlar bilgiyi (malumatı) içerme konusunda benzersiz bir niteliğe sahiptirler. Örneğin, bir hologramı alıp ne kadar küçük parçalara ayırırsanız ayırın, bu parçalardan her biri tüm görüntüyü küçük haliyle içerecektir. Hologramlarda, parça bütünü içerir. Evrenin doğası holografik olduğundan ve siz de onun bir parçası olduğunuzdan, Evreniniz'in tüm holografik realitesine kendi bedeninizde ulaşabilirsiniz. Aynı şekilde, siz fiziksel-olmayan boyutlara da ulaşabilirsiniz.

Virginia: Bu çok güzel. Teşekkürler. Son sorum "hayatı hayata hizmet ederek yaşamak" ile ilgili. Günlük yaşamımızda "hayata hizmet ederek" nasıl yaşayabileceğimiz konusunda bize sağlıklı ve pratik yollar gösterebilir misiniz?

Hathorlar: Başka bir insanla kurduğunuz her ilişki hayata hizmet etmek için bir fırsattır. Arabanıza benzin doldurmak için benzincide durduğunuzda, markete gittiğinizde, ya da bir iş arkadaşınızı gördüğünüzde, tüm bunlar insanlara iyi davranmak, onlarla ilgilenmek için bir fırsattır. Ancak, eğer diğer insanları sadece nesneler olarak görecek kadar acele içinde ya da kendi işlerinizle ilgiliyseniz, o zaman *yeni* bir kutsiyet anını kaçırmışsınız demektir. Hayata hizmet etmek için karşınıza çıkan bir fırsatı kaçırmışsınızdır. Ama, eğer böyle bir durumdayken, bir başka insanla hayatın Kutsal Gizemi'ni paylaştığınızı hatırlayarak bir an durursanız, hayata hizmet etme fırsatına sahip olursunuz.

Gerçekten de, eğer bir an durup o insanın gözlerine bakarsanız, ya da sadece, onu, kendisinin bir nesneden daha fazla bir şey olduğunu kabul ve tasdik ettiğinizi belli edecek bir biçimde selâmlarsanız, hayata hizmet etmiş olursunuz. Böylece, her ilişki bir fırsattır. Bu sadece sizin ne kadar çok

şey söylediğiniz ya da yaptığınızla ilgili bir şey değildir; bu sizin enerji alanınız içinde bulunan bir tutumdur. Sadece, karşılaştığınız her insanın -ondan hoşlanın ya da hoşlanmayın- büyük Evren'in bir parçası olduğu anlayışını ve tutumunu sürdürün; çünkü işin doğrusu budur. Gerçekten de, eğer varlığınızda bu inancı barındırırsanız, bu düşünceyi daima hatırınızda tutarsanız, o zaman kutsal bir şey yapıyor olursunuz.

Kutsallığın (holy) gerçek anlamı, bütünlük (wholeness), bütünlemek kavramına dayanır. Böylece, bütünlemek kutsal bir iş yapmaktır -büyük Evren'i farkındalıkla birleştirmek kutsal bir görevdir. Bu insandan insana, ya da bazen insandan hayvanlara, bitkilere ve diğer yaşam-formlarına yapılır. Esasen bu varlıktan varlığa yapılır. Karşılaştığınız her varlığın kutsal olduğunu içinizden kabul ve tasdik ederek hayata hizmet edersiniz. Onların kim olduklarını, geçmişlerini ya da neye inandıklarını bilmeyebilirsiniz, ama onlar hayatın bir parçasıdır ve böylece onları kabul ve tasdik edersiniz. Eğer bu niyeti enerji alanınızda tutarsanız, onlara sevgi ve kabulu aktarmış olursunuz. Ve bu hayata hizmet etmektir.

Virginia: Bunlar bir kitabı bitirebilecek çok güzel sözler. Bunlara eklemek istediğiniz son bir cümle var mı?

Hathorlar: Bu kitabı bitirirken söylemek istediğimiz son bir şey var: İnsan olarak, sizin içinizde, kendini ortaya çıkarıp gözlerinizi kamaştırmayi bekleyen büyük bir gizem var. Gereken tek şey sevginin dokunuşudur. Kendinizi sevin, diğer varlıkları sevin. Bu, bu kadar basittir. Tüm zamanlar ve uzaylar boyunca da bu böyledir,

Ruhsal yoldaşlarınız olarak hepinizi sevgiyle selâmlıyoruz. Hoşçakalın.